This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

UC-NRLF
$B 177 687

Digitized by Google

ALVMNVS BOOK FVND

SIGILLVM · VNIVERSITATIS · CALIFORNIENSIS

LVX

FIAT

MDCCCLXVIII

EX LIBRIS

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

DE LIVRES

PROVENANT

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE M. L....

Digitized by Google

CONDITIONS DE LA VENTE

Les livres devront être collationnés sur place, dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Il sera perçu cinq pour cent en sus des adjudications.

Les ouvrages ne seront admis à rapport que dans le cas où ils seraient incomplets par enlèvement de feuillets, ou portion de feuillet emportant du texte; ils ne seront pas repris pour taches, mouillures, piqures, déchirures ou autres défectuosités.

EXPOSITION.

ON POURRA VOIR ET COLLATIONNER LES LIVRES LE MATIN DE CHAQUE VACATION, depuis une heure jusqu'à quatre heures.

NOTA. — M. Aubry, libraire, se chargera des commissions des personnes qui ne pourront assister à la vente.

Paris. — Imprimerie Bonaventure et Ducessois, 55, quai des Augustins.

Digitized by Google

CATALOGUE

DE LIVRES

PROVENANT

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE M. J. Roux de Lincy

DONT LA VENTE AURA LIEU

Le lundi 6 *mars* 1865, *et les cinq jours suivants*

à 7 *heures du soir,*

RUE DES BONS-ENFANTS, 28, MAISON SILVESTRE

Par le Ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commiss.-priseur,
Rue de Provence, 8.

Ire PARTIE.

ARCHÉOLOGIE, HISTOIRE DE L'ART,

POËTES FRANÇAIS

DU MOYEN-AGE ET DU XVIe SIÈCLE, ETC.

IIe PARTIE.

HISTOIRE DE LA VILLE DE PARIS.

PARIS

AUGUSTE AUBRY, LIBRAIRE

RUE DAUPHINE, 16.

1865.

Digitized by Google

Z997
L62

UNIV. OF
CALIFORNIA

Digitized by Google

ac

ORDRE DE LA VENTE.

1re Vacation. — Lundi 6 mars.

Première Partie.....	72 —	161
Histoire de Paris.....	1 —	7

2e Vacation. — Mardi 7 mars.

Première Partie.....	162 —	235
Histoire de Paris.....	428 —	478
— —	526 —	580

3e Vacation. — Mercredi 8 mars.

Première Partie.....	236 —	304
Histoire de Paris.....	581 —	699

4e Vacation. — Jeudi 9 mars.

Première Partie.....	305 —	356
Histoire de Paris.....	700 —	853

5e Vacation. — Vendredi 10 mars.

Première Partie.....	357 —	386
Histoire de Paris.....	854 —	1029

6e Vacation. — Samedi 11 mars.

Première Partie.....	387 —	427
Histoire de Paris.....	1031 —	1109
Historiens originaux de Paris.....	479 —	525

474825

Digitized by Google

Digitized by Google

En jetant les yeux sur ce catalogue, il est facile de reconnaître que les livres dont il se compose proviennent d'une collection plus considérable ; c'est pourquoi, si nous en exceptons la seconde partie qui contient les ouvrages relatifs à l'histoire de Paris, l'on ne doit chercher aucun ensemble dans les divisions que nous avons cru devoir adopter. Tous les ouvrages compris dans ce catalogue présentent beaucoup d'intérêt, le plus grand nombre est devenu rare et devra satisfaire les amateurs en des genres bien différents. Nous nous contentons dans ce court avertissement de signaler les articles qui nous ont paru dignes d'une attention particulière.

Dans les livres à figures et l'archéologie, nous mentionnerons plusieurs articles remarquables, tous en état parfait de conservation et couverts de reliures modernes, plus ou moins riches, mais très-bien exécutées :

Digitized by Google

1° L'*Album de Villard de Honnecourt*, relié en cuir de Russie (n° 35);

2° Les *Carrelages émaillés*, par M. Amé (n° 59);

3° Les *Cartes et Tarots*, beau volume in-folio, publié par la Société des Bibliophiles François; reliure pleine en cuir de Russie, avec les figures coloriées (n° 37);

4° Les *Annales archéologiques*, publiées par M. Didron, exemplaire complet, revêtu d'une reliure très-bien exécutée par *M. Petit*. (n° 377);

5° Un exemplaire relié en demi-cuir de Russie de la *Gazette des Beaux-Arts* (n° 43);

6° La *Revue archéologique*, 1re et 2e séries complètes jusqu'à ce jour (n° 376).

La série des *Poëtes français du Moyen Age et de la Renaissance* est très-nombreuse (du n° 74 au n° 235); elle renferme presque tous les ouvrages et tous les opuscules publiés depuis 1832 jusqu'à nos jours, tant en France qu'à l'Étranger; les uns et les autres, tirés à petit nombre, sont devenus rares et recherchés. Nous nous bornons à indiquer cette série tout entière aux amateurs, sans citer aucun article en particulier.

La deuxième partie de ce catalogue, consacrée entièrement à l'*Histoire de Paris*, est, sans contredit, la plus importante; elle forme un ensemble d'ouvrages, d'opuscules, de pièces dont un certain nombre est unique et abonde en documents précieux. Le Catalogue a été rédigé sans l'addition des notes historiques et bibliographiques

Digitized by Google

que la majeure partie des ouvrages et des pièces qui le compose aurait exigées ; mais un pareil travail, aussi long que difficile, aurait dépassé de beaucoup les limites assignées à un catalogue de vente, et c'est seulement un catalogue de ce genre que nous présentons aux amateurs.

Parmi les articles les plus remarquables compris dans cette deuxième partie, nous citerons, au premier rang, la série des éditions différentes des deux plus anciens historiens de la ville de Paris, CORROZET et BONFONS, série presque complète, qui renferme les éditions les plus rares et les plus recherchées (du n° 479 à 525). Nous ajouterons que les exemplaires, parfaitement reliés soit par *Bauzonnet*, soit par *Duru*, soit par *Chambolle*, ne laissent rien à désirer au point de vue de la conservation. L'édition de Corrozet, imprimée par Bossozel en 1533, a été reliée sur brochure (n° 482). Nous signalerons encore un bel exemplaire de l'ouvrage, devenu rare et recherché, de l'*Histoire ecclésiastique* de Dubois (n° 763) ; la *Description historique et chronologique de l'Eglise de Paris* (par Charpentier), in-folio (n° 560). Le dernier exemplaire, vendu en 1858, a été payé 400 fr. Plusieurs portefeuilles de pièces relatives aux couvents et aux églises de Paris, pièces recueillies et annotées par le Père Quétif, pour servir à la rédaction du *Monasticon gallicanum*. Une collection très-complète de Rituels et d'Offices propres des églises, couvents et abbayes de

Digitized by Google

Paris, renfermant un grand nombre de volumes en reliures anciennes, dont quelques-unes sont assez remarquables ; un exemplaire de l'Almanach des Confréries, relié par *Bauzonnet* en vélin blanc, livre des plus rares, avec la figure du *Clocheteur des Trépassés ;* plusieurs pièces également uniques sur les confréries des différentes églises de Paris, reliées en vélin blanc par *Bauzonnet.*

Parmi les livres relatifs au théâtre, nous nous contenterons d'indiquer l'*Histoire du Théâtre-François,* exemplaire relié par *Trautz-Bauzonnet* (n° 244), comprenant la feuille complémentaire consacrée à l'histoire des orateurs de la troupe, parmi lesquels figure Molière ; puis *le Recueil de pièces* si rare, relatif à la propriété de l'hôtel de Bourgogne, pour les Frères de la Passion, in-4° relié en maroquin rouge par *Duru* (n° 686).

Nous signalerons encore, dans toutes les divisions de la deuxième partie, un nombre considérable de pièces et d'opuscules de la plus grande rareté sur les différents points de l'histoire de Paris. Les plus curieuses de ces pièces et les plus piquantes ont été réunies dans des plaquettes reliées ou par *Bauzonnet,* ou par *Duru,* ou par *Chambolle,* son successeur. Nous dépasserions les bornes de cet avertissement si nous voulions donner des détails sur ce sujet ; nous nous contenterons donc de signaler le n° 640, contenant différents opuscules de Pierre de La Ramée, entre autres la harangue prononcée par lui en 1557, pour défendre les droits que

Digitized by Google

l'Université prétendait avoir sur la propriété du Pré-aux-Clercs ; opuscule des plus rares et des plus curieux. Ce volume, relié en veau fauve, aux armes de Jacques-Auguste de Thou, a passé de la bibliothèque de Charles Nodier dans celle d'Aimé Martin ; à la vente de ce dernier, en 1847, il a été payé 130 fr. — Ce précieux volume fait partie des ouvrages et des opuscules relatifs à l'histoire de l'Université de Paris, et nous ne saurions mieux terminer ces indications sommaires qu'en disant que la division relative à ce sujet, si important, renferme un nombre considérable de documents imprimés et manuscrits qui ne se trouvent même pas dans les bibliothèques publiques de Paris.

Cette observation s'applique à beaucoup d'autres ouvrages consignés dans la deuxième partie.

A. A.

Digitized by Google

Digitized by Google

UNIV. OF CALIFORNIA

CATALOGUE

DE LIVRES

PROVENANT

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE M. L.

Théologie.

1. **Quadragesimal spirituel** (le) : c'est assauoir la salade, les feubves frites, les poys passez, la purée, la lamproye, le saffren, les orēges, la violette de mars, les pruneaulx, les figues, les alemādes, le miel, le paī, les eschauldez, le vin blanc et rouge, lypocras, les iuitez au disner, les cuisiniers, les serviteurs à table... (A la fin) : *Cy finist ce present liure, nomme le Quadragésimal Spirituel, nouuellemēt imprime à Paris par la veufve Michel-le-Noir, demourant en la grant Rue Saint-Jacques à l'enseigne de la Rose Blanche couronnée*, pet. in-4, goth., de 28 ff. non chiffrés, sign. A-G., rel. pl. en mar. citron, dent. intér., tr. dor. (*Duru et Chambolle.*) 141 -- Gautier

   Bel exemplaire de ce livre rare, bien conforme à la description qu'en donne le Manuel.

2. Cy est le liure et ordōnance de la deuote confrairie du psaultier de la glorieuse vierge marie tresdigne mere de Dieu, nostre sauueur Jesu Christ (A la fin) : *Cy finist le liure... Imprime à Lyō sur le Rosne par Janon Carcain libraire... l'an de grace* M CCCC LXXXVIII, gr. in-8, mar. r., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 62 -- Aubry

   Incunable de toute rareté, composé de 8 ff. et imprimé en caractères goth., à 2 col., sans chiffres ni réclames.

   Cette confrérie a été fondée par Anne de Bretagne, pendant un des séjours qu'elle a faits à Lyon, lors des expéditions de Charles VIII, en Italie.

3. Sermon de F. Olivier Maillard, presche à Bruges en 19 -- Jullien

Digitized by Google

1500, et aultres pieces du meme auteur, avec une notice par Jehan Labouderie. *Paris*, 1826, in-8, dem.-rel. v. ant.

3 *bis*. Pascal. Les Provinciales, ou les Lettres escrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis, et aux RR. PP. jésuites. *Cologne*, *Pierre de la Vallée* (*Elsevier*), 1657, pet. in-12, vél.

Bel exemplaire de cette jolie édition.

4. Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets qui ont été trouvés après sa mort parmy ses papiers. *Amst.*, *A. Wolfganck* (*suivant la copie imprimée à Paris*), 1677. — Discours sur les Pensées de M. Pascal, où l'on essaye de faire voir quel estoit son dessin, avec un autre discours sur les Preuves des Livres de Moyse. *Amst.*, *Wolfganck*, 1777; 2 t. en 1 vol. pet. in-12, vél.

5. The romaunt version of the gospel according to St John, from mss. preserved in Trinity coll., Dublin, and in the Biblioth. du Roi, Paris, with an introductory hist. of the version of the New Testament, anciently in use among the old Waldenser, by W. St. Gilly. *London*, 1848, in-8, rel. en perc., non rog. *Fac-simile.*

6. Abrégé chronologique de l'histoire de Port-Royal-des-Champs. Office et pélerinage en l'honneur des saints et saintes qui ont habité ce saint désert. *S. l.*, 1760, in-12, br.

7. Catalogus personarum et officiorum provinciæ franciæ societatis Jesu. Exeunte anno 1758, in-8, non rel.

8. La Vie admirable de saint Nicolas, par le P. de Bralion, prestre de l'Oratoire; nouvelle édit., revue et annotée par le prince Augustin Galitzin. *Paris*, *Techener*, 1859, in-12, br. (*Titre en rouge et noir.*)

9. Les Figures et l'abbrégé de la vie, de la mort et des miracles de saint François de Paule, par Fr.-Ant. Dondé. *Paris*, 1671, in-fol., v. mar. *Titre gravé et nombr. figures.*

Digitized by Google

10. Essai sur les dogmes de la métempsychose et du purgatoire enseignés par les Bramins de l'Indostan, tiré de l'anglais par Sinner. *Berne*, 1771, in-8, br. 2 -- Lescot

---

Beaux-Arts.

1° DESSIN, ARCHITECTURE, PEINTURE.

11. De l'Art chrétien, par A.-F. Rio. Nouv. édit., revue et augm. *Paris*, 1861, 3 vol. in-8, br. 14 -- montbret

12. Histoire des arts qui ont rapport au dessein, par P. Monier, peintre du Roi. *Paris, Giffart*, 1698, in-12, anc. rel. maroq. rou., tr. dor. *Titre gravé et vign. gravées par Giffart fils.* 6 -5° Lebon

13. Histoire des arts du dessin depuis l'époque romaine jusqu'à la fin du XVI^e^ siècle, par Rigolot. *Paris*, 1863, 2 vol. in-8 et atlas in-4, de 58 *planches*. 18 -- Delaroque

14. Geoffroy Tory. Champfleury, auquel est contenu l'Art et Science de la deue et vraye proportiõ des Lettres Attiques, quõ dit autremẽt Lettres antiques, et vulgairement Lettres Romaines proportionnées selon le Corps et Visage humain. *Paris, Geoffroy Tory* et *Gilles Gourmont*, M. D. XXIX., pet. in-f. de 8 et LXXX ff. *Figures en bois.* 96 -- Flat

Ouvrage curieux, en tête duquel on lit un *Avis au lecteur*, qui offre de l'intérêt pour l'histoire de la Langue française.

Bel exemplaire, relié en vélin.

15. L'Architecture françoise des bastimens particuliers, composée par M^e^. L. Savot. *Paris*, 1685, in-8, v. mar. *Fig. en bois.* 3 -- aubry

16. Manuel de l'histoire générale de l'architecture chez tous les peuples, par Daniel Ramée. *Paris, Paulin*, 1843, 2 vol. gr. in-18, d.-rel. veau fau., non rog. 11 - 5° Mre du finances

17. Histoire de la peinture flamande et hollandaise, par A. Michiels. *Bruxelles*, 1845, 4 vol. in-8, d.-rel., veau fau., n. rog. (*Petit.*) 17 - 5° Bapilly

Digitized by Google

3 - 50 Gautier 18. Dictionnaire des peintres espagnols, par F. Quilliet. *Paris*, 1816, in-8, v. fau., fil.

6 - 50 Bonnard 19. Histoire des peintures sur Majoliques faites à Pesaro et dans les lieux circonvoisins, décrite par G. Passeri, trad. et suivi d'un appendice par H. Delange. *Paris*, 1853, in-8, d.-rel., veau fau. *Marques grav. en bois.*

11 - - Bordier 20. Hagioglypta, sive picturæ et sculpturæ sacræ antiquiores præsertim quæ Romæ reperiuntur, explicatæ à J. L'Heureux (Macario). *Lutetiæ-Parisior.*, 1856, in-8, d.-rel., d. etc. cuir de Russie, tête dorée, n. rog. *Figures dans le texte.*

150 - - Table de Bordas 21. ŒUVRES D'HYACINTHE RIGAUD, peintre. In-4 d'env. 300 pag., veau marbr., fil.

MANUSCRIT du siècle dernier, exécuté avec beaucoup de soin, contenant ses Mémoires et des tableaux indiquant toutes ses œuvres, suivi d'une table alphabétique des noms des personnes de divers rangs et états, gravées d'après les tableaux d'Hyacinthe Rigaud, et citées dans cet œuvre. Ce volume provient de la célèbre collection De Bure.

34 - - Lesieur 22. Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre anc. et mod. et sur les vitraux les plus remarquables de quelq. monuments français et étrangers, suivi de la biographie des plus célèbres peintres-verriers, par E. H. Langlois. *Rouen, Ed. Frère*, 1832, in-8, d.-rel. veau, non rog. 7 *planches gravées.*

L'un des 50 exempl. tirés in-4° sur pap. fin des Vosges, collé.

8 - - Lesieur 23. Considérations hist. et crit. sur les vitraux anc. et mod., et sur la peinture sur verre, par E. Thibaud. *Clermont-Ferrand*, 1842, in-8, d.-rel., veau fau., n. rog. *Figures.*

18 - - 24. Wateau, étude par Ed. et J. de Goncourt. *Paris*, 1860, in-4, d.-rel., maroq. rou., tête dor. *Avec 4 dess. gr. à l'eau-forte.*

Tiré à 200 ex. chez L. Perrin.

Cretaine 25. Les Saint-Aubin, étude par Ed. et J. de Goncourt. *Paris*, 1859, in-4, d.-rel., d. et c. de maroq. rou., tête dor. 4 *fig. grav. à l'eau-forte.*

Tiré à 200 ex., chez L. Perrin.

Digitized by Google

2° GRAVURE.

26. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, dep. l'origine de la gravure, par Basan ; 2e édit. *Paris*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8, veau gran. *Planches.* 26 — Michelet

27. Histoire de l'origine et des progrès de la gravure dans les Pays-Bas et en Allemagne, jusqu'à la fin du XVe siècle, par J. Renouvier. *Bruxelles*, 1860, gr. in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. (*Petit.*) 10 - 5° Aubry

Mémoire couronné par l'Acad. royale de Belgique.

28. Histoire de la gravure en France, par G. Duplessis. *Paris*, 1861, in-8, d.-rel., veau ant., éb., n. rog. 8 - 5° Aubry

Ouvrage couronné par l'Institut.

29. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par J. M. Papillon. *Paris*, *G. Simon*, 1766, 3 t. en 2 vol. in-8, v. rac. *Portrait et Planches.* 15 - 5° Bapilly

30. Des types et des manières des maîtres graveurs, p. s. à l'histoire de la gravure en Italie, en Allemagne, dans les Pays-Bas et en France, par J. Renouvier. *Montpellier*, 1853-56, 4 part. en 1 vol. gr. in-4, d.-rel., v. fauve, n. rog. (*Rare.*) 38 — Jullien

31. Manuel de l'amateur d'Estampes, faisant suite au manuel du libraire, par Joubert. *Paris*, 1821, 3 vol. in-8, d.-rel., veau fau. *Planches.* 35 — Petit

Bel exempl. relié sur brochure.

32. Manuel de l'amateur d'Estampes, précédé de considérations sur l'hist. de la gravure, par Ch. Le Blanc. *Paris*, 1850-57, in-8, br. 39 — Scott

Livraisons I-IX, seules parues.

33. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du XVe siècle, par Duchesne ainé. *Paris*, *Merlin*, 1826, in-8, d.-rel., veau fau., n. rog. 9 — Bapilly

Digitized by Google

3° LIVRES A FIGURES.

44 — 34. Les Eglises de la Terre Sainte, par le comte Melchior de Vogué. *Paris, Didron*, 1860, in-4, dem.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. (*Petit.*) *Nombr. planches gravées par Ch. Sauvageot, et Plan color.*

65 — 35. Album de Villard de Honnecourt, architecte du XIII^e^ s., ms. pub. en *fac-simile*, annoté, préc. de considérations sur la renaissance de l'art français au XIX^e^ s. et suivi d'un glossaire par J. B. A. Lassus. Ouvrage mis au jour, après la mort de M. Lassus et conformément à ses mss., par A. Darcel. *Paris, Impr. imp.*, 1858, gr. in-4, dem.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., non rog. *Portrait et Planches sur chine.*

12 — 36. Monumens érigés en France à la gloire de Louis XV, par Patte. *Paris*, 1765, in-fol., v. mar. *Figures.*

145 — 37. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIV^e^ au XVIII^e^ siècle, représ. en cent planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif; publiés par la Société des Bibliophiles françois. *Paris, de l'impr. de Crapelet*, 1844, in-fol., cuir de Russie, dent. intér., tr. dor. (*Petit.*)

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE, avec les figures coloriées, monté sur onglets.

21 — 38. La Danse des Morts, dessinée par Hans Holbein, gravée sur pierre par J. Schlotthauer, expliquée par H. Fortoul. *Paris, J. Labitte, s. d.*, pet. in-8, dem.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor. (*Petit.*)

31 — 39. Essai hist., philosophique et pittoresque sur les danses des morts, par E.-H. Langlois. Ouvrage complété et publié par A. Pottier et Alfred Baudry. *Rouen*, 1852, 2 vol. in-8, dem.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dorée, n. rog.

Bel ouvrage, accompagné de LIV planches et de nombreuses vi-

Digitized by Google

gnettes, dessinées et gravées par E.-H. Langlois, mademoiselle Espérance Langlois, MM. Brevière et Tudot, et suivi d'une lettre de M. C. Leber et d'une note de M. Depping sur le même sujet.

40. Galerie historique des portraits des comédiens de la troupe de Molière, gravés à l'eau-forte, sur des documents authentiques, par F. Hillemacher, avec des détails biogr. rel. à chacun d'eux. *Lyon, imp. de L. Perrin*, 1858, pet. in-8, sur pap. teinté., rel. pl. cuir de Russie, tr. dor. (*Petit.*) 82 — Bautron

Bel exemplaire de ce très-curieux ouvrage, devenu rare, n'ayant été tiré qu'à 100 ex.

41. Galerie historique des portraits des comédiens de la troupe de Voltaire, gravés à l'eau-forte, sur des documents authentiques, par Hillemacher, avec des détails biographiques par E. D. de Manne. *Lyon, L. Perrin*, 1860, in-8, rel. pl. cuir de Russie, tr. dor., dent. intér. (*Petit.*) 52 — Michel

Jolie publication ornée de 41 portraits gravés à l'eau-forte, d'après ceux conservés dans le cabinet de M. Soleyrol.

42. Dictionnaire raisonné du Mobilier français de l'époque carlovingienne à la renaissance, par Viollet-Le-Duc. *Paris*, 1858, gr. in-8, dem.-rel., cuir de Russ., t. dor., n. rog. (*Petit.*) *Nombr. fig. dans le texte et hors texte, en noir et coul.* 41 — Aubry

43. Gazette des Beaux-Arts. Courrier européen de l'art et de la curiosité. *Paris*, 1859-64, 15 vol., pet. in-4, dem.-rel., d. et c. cuir de Russ., tête dor., n. rog. *Nombr. planches dans le texte et hors texte.* (*Petit.*) 245 — Mercuet

Très-bel exemplaire. L'année 1864 est en livraisons.

4° CATALOGUES DE TABLEAUX, ESTAMPES OBJETS D'ARTS, ETC.

44. Les Musées de province, par le comte Clément de Ris. *Paris, Renouard*, 1859, 2 vol. in-8, dem.-rel. veau fau., ébarbé, n. rog. (*Petit.*) 15 - Montfaucon

Digitized by Google

45. Catalogue de tableaux précieux, miniatures et gouaches, etc., du cabinet de feu Blondel de Gagny, par P. Remy. *Paris*, 1776. — Catalogue raisonné d'un cabinet curieux en différens genres qui méritent l'attention des amateurs (de M. Dazincourt), par P. Remy. *Paris*, 1770. — Catalogue raisonné des tableaux de différentes écoles, etc., de M. de La Live de Jully, par P. Remy. *Paris*, 1770; en 1 vol. in-12, bas. (*Prix.*)

46. Catalogue de tableaux à l'huile, à gouasse et au pastel, estampes choisies, livres, etc., de feu M. Huquier, graveur, par Joullain, fils. *Paris, Prault*, 1772, in-12, dem.-rel. veau fau., *non rogné.* (*Rare.*)

47. Essai d'un catalogue de l'œuvre d'Etienne de La Belle, peintre et graveur florentin, par Ch.-Ant. Jombert. *Paris*, 1772, in-8, v. mar. *Jolie vignette de Cochin, fils.*

48. Catalogue des estampes du cabinet de M. (Clerambault), consistant dans les œuvres des maistres d'Italie, de Flandre et de France, etc. *Paris, chez Le Breton*, 1755, pet. in-12, dem.-rel. maroq.

Ce curieux et rare Catalogue, rédigé par Joullain et Jolly, est interfolié de papier, avec les prix et les noms des acquéreurs, et un supplément manuscrit.

49. Liste alphabétique de portraits français gravés jusque et y compris l'année 1775 ; 2me édition revue par Soliman Lieutaud. *Paris*, 1846, gr. in-4, d.-rel. n. rog.

Tiré à petit nombre.

50. Liste alphabétique d'une collection de portraits d'imprimeurs, de libraires, etc., possédée et décrite par J. T. Bodel Nyenhuis. *Leide*, 1836-48, 4 part. en 1 vol. in-4, d.-rel., mar. rou., n. rog.

Exemplaire auquel on a ajouté 3 lettres autographes de l'auteur à M. A. A. Renouard, et une copie autographe de Renouard, de sa lettre adressée à M. Nyenhuis, en 1830.

51. Catalogue raisonné des diverses curiosités du cabinet de feu M. Quentin de l'Orangère (Tableaux, dessins,

Digitized by Google

estampes, etc.), par E.-F. Gersaint. *Paris, Barois*, 1744, in-12, veau marbr. *Frontispice de Cochin.*

Catalogue rare et estimé, avec les prix manusc.

52. Description des objets d'art qui composent le cabinet de feu le baron V. Denon. *Paris*, 1826. 3 vol. in-8 *papier vélin*, d.-rel., mar. rou., tête dorée, n. rog. 14 — Michelet

Monuments antiques, hist., modernes, etc., par L. J. J. Dubois. —Tableaux, dessins et miniatures, par A. N. Périguon. — Estampes et ouvrages à figures, par Duchesne aîné.

53. Description des monuments musulmans du cabinet de M. le duc de Blacas, par M. Reinaud. *Paris, imp. roy.*, 1828, 2 vol. in-8, d.-rel., veau fau. *Planches.* (*Petit.*) 4 - 50 Bajeilly

54. Catalogue des objets d'art et de haute curiosité composant la célèbre collection du prince Soltykoff. *Paris*, 1861, in-8, d.-rel, veau ant., ébarbé. *Planches.* 9 - 50 Michelet

55. Trésors d'art exposés à Manchester en 1857, par W. Burger. *Paris*, 1857, gr. in-12, d.-rel., veau, n. rog. 2 - 50 Jacob

56. Le Trésor de la curiosité, tiré des catalogues de vente de tableaux, dessins, estampes, livres, etc. etc., avec diverses notes et notices hist. et biogr., par Ch. Blanc. *Paris, Renouard*, 1857, 2 vol. in-8, d.-rel., maroq. rou., tête dor., ébarbé. (*Petit.*) *Fig.* 18 — Lambilly

57. Le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire, revue des tableaux et des estampes anciennes, des objets d'art, d'antiquité et de curiosité. (Publ. sous la direct. de M. E. Piot.) *Paris*, 1842-46, 4 vol. gr. in-8, d.-rel. maroq. vert, tête dor., n. rog. *Planches.* et celle du Fumeur 37 — Chardon

58. Catalogue of antiquities, works of art and hist. Scottish relics exhib. in the museum of the archæolog. Institute of Great Britain and Ireland (July 1856). (Pub. by A. Way). *Edinburgh*, 1859, gr. in-8, rel. en percal., tête dor., n. rog. *Planches et figures intercalées dans le texte.* 8 — Bordier

Digitized by Google

5e ARTS CÉRAMIQUES. — ARTS DIVERS.

59. Les Carrelages émaillés du moyen âge et de la Renaissance, préc. de l'hist. des pavages, mosaïques, labyrinthes, dalles incrustées, par E. Amé. *Paris, Morel*, 1859, in-4, d.-rel., dos et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rog. *Nombr. planches en chromolith.*

60. Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine, accomp. de recherches sur les sujets et emblèmes qui la décorent, les marques et inscriptions qui font reconnaître les fabriques d'où elle sort, etc., etc., par Jacquemart et Le Blant. *Paris, Techener*, 1861, pet. in-fol., d.-rel., dos et c. de maroq. rou., tête dor., n. rog. (*Petit.*)

Belle publication, impr. par L. Perrin, *enrichie de vingt-six planches gravées à l'eau-forte.*

61. Histoire des faïences et porcelaines de Moustiers, Marseille et autres fabriques mérid., par J. C. Davillier. *Paris*, 1863, in-8, br. *Monogrammes insérés dans le texte.*

62. A History of pottery and porcelain, mediæval and mod., by J. Marryat. 2e ed. *London*, 1857, gr. in-8, rel. en perc. v., n. rog.

Belle publication, enrichie de nombr. figures noires et coloriées, gravées en bois et en chromolith.

63. Recherches critiques et historiques sur l'origine, sur les divers états et sur les progrès de la chirurgie en France (par Quesnay). *Paris, Ch. Osmont*, 1744, 2 vol. in-12, v. gr.

64. Apologie pour tous les grands personnages qui ont esté faussement soupçonnez de magie, par G. Naudé. *Paris, La Haye, Ad. Vlac*, M. DC. LIII., in-8, vél.

Bel exemplaire de cette rare édition.

65. Le Livre de la chasse du grand Seneschal de Normandye et les ditz du bon chien Souillard qui fut au roy Louis de France, XIe de ce nom, publ. par le ba-

Digitized by Google

ron J. Pichon. *Paris, A. Aubry*, 1858, pet. in-8, d.-rel., d. et c. de veau fau., tête dor., n. rog. (*Petit.*)

66. Essai sur la musique ancienne et moderne, (par De La Borde). *Paris, Pierres*, 1780, 4 vol. in-4, v. fau., fil., tête dor. *Nombr. figures et musique notée.* 51 — Aubry

Très-bel exemplaire de cet important ouvrage, devenu rare.

67. Comparaison de la musique italienne et de la musique française (par J.-L. Le Cerf de la Vieuville de Freneuse). *Bruxelles, F. Foppens*, 1705, 4 part. en 1 vol. in-12, v. fau. 4 - 50 Bretau

68. Des Ballets anciens et modernes, selon les règles du théâtre (par le P. C. F. Menestrier). *Paris*, 1686, in-12, v. gr. 5 - 50 Lambert

Sur la garde de ce volume, une longue note manuscrite de Mercier de Saint-Léger.

69. Le Dessinateur pour les fabriques d'étoffes d'or, d'argent et de soie; par Joubert. *Paris*, 1765, in-8, veau fau., tr. dor., doubl. de tabis. (*Aux armes.*) 5 - 50 Beauvais

70. Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés, par E.-H. Langlois. *Rouen*, 1841, in 8, d.-rel., v. v., n. rog. 12 - 50 Beauvais

Ouvrage bien exécuté, enrichi de XVII planches fac-simile.

71. Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. *Paris, Jean de la Caille*, 1689, in-4, maroq. rou., tr. dor., anc. rel. *Aux armes et au chiffre du Roi.* 20 — Aubry

---

Belles-Lettres.

POÉSIE.

72. Quinti Horatii Flacci opera, cum novo comment. ad modum Joannis Bond. *Parisiis, ex typogr. Fr. Didot*, 1855, pet. in-12, cart., non rog. *Orné de jolies photographies.* 27 — Labitte

Dans un étui en cuir de Russie, doublé.

Digitized by Google

73. Lateinische Gedichte des X und XI Jahr. Hrsg. von J. Grimm und A. Schmeller. *Gœttingen*, 1838, in-8, dem.-rel. v. ant., non rog.

Waltharius; Ruodlieb; Ecbasis; Heriger; Henricus II; Alveradæ asina; Sacerdos et Lupus; Gallus et Vulpes; Unibos, etc.

1° TRAITÉS SUR LA POÉSIE FRANÇAISE. RECUEILS, EXTRAITS, ETC.

74. L'Art et science de rhétorique, pour faire rimes et ballades, par Henry de Croy. *Paris*, 1832, gr. in-8, cart. *Fig.*

Réimpression en caractères gothiques, à 100 ex. numérotés, faite par les soins de Silvestre.

75. *Reiffenberg* (le baron de). Langue et littérature au moyen-âge (Analyses et extraits). 17 broch. reliées en 1 vol. in-8, dem.-rel., maroq. rou., éb., non rog.

76. De l'État actuel de la langue française, par G. A. Crapelet, imprimeur (avec une lettre de G. Peignot à M. Crapelet, sur ce sujet). In-8, dem.-rel., v. ant, non rog. (1827.)

77. Elnonensia. Monuments des langues romane et tudesque dans le IXe siècle, cont. dans un ms. de l'abbaye de Saint-Amand, publ. par H. de Fallersleben, avec trad. et remarques par Willems. *Gand*, 1837, in-4, dem.-rel., d. et c. de maroq. bl., tr. dor.

78. Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise, ryme et romans (par Claude Fauchet, P. en la C. de M.), plus les noms et sommaire des œuvres de CXXVII poëtes françois, vivans avant lan M. CCC. *Paris, Mamert Patisson, au logis de Robert Estienne*, M. D. LXXXI, in-4, v. fau. (*Aux armes de Léonard d'Estampes, évêque de Chartres, de* 1620 *à* 1641, *puis archev. de Reims, mort en* 1651.)

Outre les nombreuses notes manuscrites de l'abbé Le Beuf que cet exemplaire contient, on trouve, en tête du vol., une lettre de 3 pages, autographe du même.

Digitized by Google

79. Ueber die Lais, Sequenzen und Leiche. Ein Beitrag zur Geschichte der rhythm. Formen und Singweisen der Volkslieder und der volksmässigen Kirchen-und Kunstlieder im Mittelalter, von F. Wolf. *Heidelberg*, 1841, in-8, dem.-rel. v. ant., non rog. *Avec 8 fac-simile et 9 planches de plain-chant et de musique notée.* 8 - 50 Harold

80. De l'État de la poésie françoise dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, par B. de Roquefort. *Paris*, 1815, in-8, cart. à la Bradel, non rog. 3 - 50 Chauveau

81. Apologie des anciens Historiens, et des Troubadours, ou Poëtes provençaux, servant de réponse aux dissertations de Pierre Joseph (de Haitze) sur divers points de l'histoire de Provence (par L.-A. de Ruffi). *Avignon, J. Du Perier*, 1704, pet. in-8, dem.-rel. v. fau., non rog. 11 - - Arbaud

82. Le Parnasse occitanien, ou Choix de poésies originales des Troubadours. Essai d'un glossaire Occitanien p. s. à l'intelligence des poésies des troubadours. *Toulouse*, 1819; ens. 2 vol. in-8, d.-rel. veau vert. 6 - - Wetherlin

83. L'Ordene de Chevalerie, avec une dissert. sur l'origine de la langue françoise, un essai sur les étymologies, quelq. contes anciens et un glossaire (par Barbazan). *Paris*, 1759, in-12, veau gran. 3 . 50 Aubry

84. Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, par Raynouard. *Paris, Silvestre*, 1838, 6 vol. gr. in-8, dem.-rel., d. et c. de maroq. bl., non rog. 58 - - Aubry

85. Choix des poésies originales des Troubadours, par Raynouard. *Paris, Didot*, 1816, 6 vol. in-8, dem.-rel. veau ant., non rog. 147 - - Lemaigre

86. Fabliaux et contes des poètes françois des XI, XII, XIII, XIV et XV^e^ siècles, tirés des meilleurs auteurs, publ. par Barbazan, nouv. édit., augm. et revue, par Méon. *Paris*, 1808, 4 vol. in-8, d.-rel. toile, non rog. *Figures gr. par H. Langlois.* 40 - - Patard

87. Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des 23 - - Baur

Digitized by Google

poètes français des XII, XIII, XIV et XV^e s., publ. par Méon. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, d.-rel. percal. non rog.

88. Nouveau recueil des contes, dits, fabliaux et autres pièces inédites des XIII-XV^e siècles, pour faire suite aux collections Legrand d'Aussy, Barbazan et Méon, mis au jour pour la première fois par A. Jubinal. *Paris*, 1839, 2 t. en 1 vol. in-8, d.-rel. v. ant.

89. Extraits de quelques poésies des XII, XIII et XIV^e s. (choisis par Sinner). *Lauzanne*, 1759, in-8, d.-rel. d. et c. v. ant. (*Thompson.*)

90. Jongleurs et Trouvères, ou Choix de saluts, épitres, rêveries et autres pièces légères des XIII^e et XIV^e siècles, publ. par A. Jubinal. *Paris*, 1835, in-8, d.-rel. veau ant. (*Tiré à petit nombre.*)

91. Recueil de poésies françaises des XV^e et XVI^e siècles, morales, facétieuses, historiques, réunies et annotées par A. de Montaiglon. *Paris, Jannet*, 1855-57, 6 vol. pet. in-12, d.-rel. d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. (*Petit.*) (*Bibl. Elzev.*)

92. Romwart. Beiträge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung, aus italiänischen Bibliotheken, von A. Keller. *Mannheim, F. Bassermann* et *Paris, J. Renouard*, 1844, in-8 de 718 pages, d.-rel. perc., non rog.

Parmi les extraits publiés dans ce volume, on remarque des fragments d'un poème en vers de 8 syllabes sur la croisade de Philippe-Auguste et de Richard Cœur-de-Lion, par un contemporain nommé Ambroise, des chansons du XIII^e siècle, un poème allégorique composé en 1457 par le roi René, et un poème catalan, de Raimond de Lulle, etc.— *Publication tirée à petit nombre.*

93. Le Romancero françois. Histoire de quelq. anciens trouvères et choix de leurs chansons. le tout nouvell. recueilli par P. Paris. *Paris, Techener*, 1833, pet. in 8, d.-rel. maroq. bl., tête dor., n. rog.

94. Blasons, poésies anciennes des XV et XVI^e siècles, par M. D. M. M*** (Méon). *Paris, Guillemot*, 1809, in-8, d.-rel. bas.

Digitized by Google

95. Petit trésor de poésie récréative. *Paris, Passard*, 1848, in-32, br. 4 — Filet

Exemplaire sur papier vélin.

2° ROMANS, CHRONIQUES ET LÉGENDES EN VERS.

96. ROMANS DES DOUZE PAIRS DE FRANCE, publ. par MM. P. Paris, F. de Martonne, Fr. Michel, Ed. Le Glay et J. Barrois. *Paris, Techener*, 1832-48, 12 vol. pet. in-8, d.-rel. d. et c. de c. de Russie, éb., tête dor. (*Pap. vergé.*) 136 — Lambilly

Li romans de Bérte aus grands piés, 1 vol. — Garin le Loherain, 2 vol. — Parise la duchesse, 1 vol. — La chanson des Saxons, 2 vol. — Raoul de Cambrai, 1 vol. — Ogier de Danemarche, 2 vol. — Chanson d'Antioche, 2 vol. — La mort de Garin le Loherain, publ. par Ed. du Méril (*Paris, Franck*, 1846).

97. Analyse critique et littéraire du roman de Garin-le-Lohérain, précéd. de quelq. observ. sur l'origine des romans de chevalerie, par Le Roux de Lincy. *Paris, Techener*, 1835, pet. in-8, d.-rel. d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. (*Petit.*) 4 — Lambilly

98. La Chanson de Roland, poème de Theroulde, texte critique accompagné d'une trad. par F. Génin. *Paris, I. N.*, 1850, gr. in-8, rel. pl. en cuir de Russie, tr. dor., larges dent. intér. *Fac-simile.* (*Petit.*) 40 — Crestaine

Très-bel exemplaire.

99. De vita Caroli magni et Rolandi historia, Joan. Turpino, archiep. Remensi. *Florentiæ*, 1822, — Gesta Caroli magni ad Carcassonam et Narbonam, et de ædificatione monasterii Crassensis. *Florentiæ*, 1823. En 1 vol. in-8, d.-rel. v. ant. 8 — Lazin

Ces 2 vol. publ. avec notes crit. et philolog. de Seb. Ciampi.

100. Charlemagne, an Anglo-norman poem of the XII th century, now first publ., with an introd. and glossarial 6 — Aubry

Digitized by Google

index by Fr. Michel. *London, W. Pickering,* 1836, in-12, d.-rel., d. et c. c. de Russie, tête dor., n. rog. *Fac-simile.*

3 — — 101. Flore und Blanceflor, Altfr. Roman, nach der Uhlandischen Abschrift der Pariser Handschrift, herausg. von J. Bekker. *Berlin,* 1844, in-12, d.-rel., d. et c. mar. rou., tête dor., non rog.

5 — 6 102. Floire et Blanceflor, poèmes du XIII^e^ siècle, publ. d'ap. les mss., avec une introd., des notes et un glossaire, par E. Du Méril. *Paris, Jannet,* 1856, in-16, d.-rel., dos et coins de mar. Lavall., tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*)

21 — — 103. Le roman de Rou et des ducs de Normandie, par Robert Wace, poëte normand du XII^e^ s., publ. pour la 1^re^ fois d'ap. les mss. par F. Pluquet. *Rouen,* 1827, 2 vol. in-8, d.-rel. toile, non rog. *Fig. gr. par E.-H. Langlois.*

1 — — 104. De Roberti Wacii carmine, quod inscribitur Brutus, commentatio, scripsit L. Abrahams. *Hafniae,* 1828, in-8, d.-rel. v. ant., tête dor., non rog.

32 — — 105. GALFRIDUS Monemutensis. Britānie utriusqz regū et prīcipū Origo et gesta insignia ab Galfrido Monemutensi ex antiquissimis Britannici sermonis monumentis in latinū sermonē traducta, et ab Ascensio cura et impēdio magistri Cauellati in lucem edita : pstant in eiusdem ædibus. (A la fin) : *Ex ædibus nostris, ad idus Iulias anni M. D. VIII* (*Parisiis*), pet. in-4 de VIII et 102 ff., dont 1 blanc, vél.

Première édition de cet historien, imprimée en lettres rondes.— Bel ex., sauf une légère piq. à la marge du haut ; quelques annotations marginales manuscr. et une longue note manuscr. en tête du volume.

6 — 6 106. Der Roman von Fierabras, Provenzalisch. Herausgegeben von Bekker. *Berlin, G. Reimer,* 1829, in-4, d.-rel. maroq. bl., non rog. (*Corfmat.*)

Digitized by Google

108. Ferguut, Ridderroman uit den Fabelkring van de ronde Tafel, uitg. door L. G. Visscher. *Utrecht*, 1838, in-8, d.-rel., mar. bl., non rog. *Titre gravé, encadré.* 5 — Hérold

Ce roman est suivi d'un appendice qui comprend un poème grec (avec la trad. latine en regard) des faits et gestes d'Arthur, de Tristan, Lancelot, Galban, Palamède, et autres chevaliers de la Table ronde, plus un glossaire de mots surannés.

109. Le Roman du Mont-Saint-Michel, par Guillaume de Saint-Pair, poète anglo-normand du XII^e^ s., publ. pour la 1^re^ fois par F. Michel, avec une étude sur l'auteur par E. de Beaurepaire. *Caen*, 1856, in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russie, tête dor. non rog. 8 -5 Lambert

110. Roman de la Manekine, par Philippe de Reimes, trouvère du XIII^e^ s., publié par Fr. Michel. *Imprimé à Paris pour le Bannatyne Club* (en Ecosse), *par Maulde et Renou*, 1840, gr. in-4 mar. ch. rou., fil., dent. int., tête dor., non rog. 35 — Bordier

111. Le Roman du Saint-Graal, publ. pour la première fois d'après un ms. de la Bibl. roy., par F. Michel. *Bordeaux*, 1841, pet. in-8, d.-rel., d. et c. de maroq. vert, tête dor., non rog. (*Petit.*) 8 -5 Aubry

112. Roman de Mahomet, en vers du XIII^e^ siècle, par Alexandre du Pont, et livre de la loi salique au Sarrazin, en prose du XIV^e^ s., par Raymond Lulle, publ. pour la prem. fois par Reinaud et F. Michel. *Paris, Silvestre*, 1831, gr. in-8, cart. n. rog. (*Tiré seulement à 200 ex.*) 6 — Aubry

113. Roman du comte de Poitiers, publ. pour la première fois, d'ap. le ms. unique de l'Arsenal, par Fr. Michel. *Paris, Silvestre*, 1831, in-8, d.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., n. rog. 15 -5 Baud

Tiré à 125 exemplaires numérotés.

114. Roman du meunier d'Arleux, en vers du XIII^e^ s., par Enguerrand D'Oisy, publ. pour la première fois par Fr. Michel. *Paris, Silvestre*, 1833, in-8, d.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., n. rog. *Pl. fac-simile, en couleur.* 20 — Baud

Ex. sur papier vélin ; tiré à petit nombre.

Digitized by Google

8 - 50 Sayé

115. Li Romans des sept sages, nach der Pariser Handschrift herausg. von H. A. Keller. *Tubingen, Fues*, 1836, in-8, cart., dos de t., non rog.

36 -- Aubry

116. Roman de la Violette et de Gérard de Nevers, en vers du XIII^e^ siècle, par Gilbert de Montreuil, publ. pour la première fois, d'ap. deux mss. de la Biblioth. roy., par Franc. Michel. *Paris, Silvestre*, 1834, gr. in-8. *Planches.*

Superbe exempl., relié en cuir de Russie, tr. dor., par Petit.

15 — Pilla

117. Li Romans de Bauduin de Sebourc, III^e^ Roy de Jhérusalem; poëme du XIV^e^ siècle, publ. pour la 1^re^ fois, d'ap. les mss. de la Bibl. roy. *Valenciennes, de l'imp. de B. Henry*, 1841, 2 vol. gr. in-8 jésus, vélin, d.-rel. veau.

Tiré à 260 ex. numérotés.

11 -- Lambilly

118. Le Roman de la Charrette, d'après Gauthier Map et Chrestien de Troies, publ. par W. J. A. Jonckbloet. *La Haye*, 1850, in-4., d.-rel., d. et c. de maroq. citron, tête dor., ébarbé. (*Petit.*)

13 - 50 Beauvais

119. Gerard de Roussillon. S'ensuyt l'hystoire de Monseigneur Gerard de Roussillon, jadis duc et comte de Bourgogne et d'Aquitaine. *Lyon, L. Perrin*, 1856, pet. in 8, d.-rel., d. et c. de c. de Russ. tr. dor., (*Petit.*)

6 -- Aubry

120. Gérard de Rossillon, chanson de geste ancienne, publ. en provençal et en français, d'ap. les mss., par F. Michel. *Paris, Jannet*, 1856, in-16, d.-rel. d. et c. de maroq. brun, tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*)

9 - 50 Travers

121. Le Roman de Girard de Viane, par Bertrand de Bar-sur-Aube. *Reims*, 1850. — Le Roman du chevalier de la Charrette, par Chrétien de Troyes et Godefroy de Laigny. *Reims*, 1849; 1 vol. in-8, cart., n. rogn.

Publ. par Prosper Tarbé.

19 -- Lambilly

122. Le Roman en vers de très-excellent, puissant et noble homme Girart de Rossillon, jadis duc de Bourgoi-

Digitized by Google

gne, publ. pour la première fois d'ap. les mss. de Paris, de Sens et de Troyes, avec de nombr. notes philolog. et neuf dessins, dont six chromolith.; suivi de l'Hist. des premiers temps féodaux, par Mignard. *Dijon*, 1858, gr. in-8, dem.-rel., maroq. br., tête dor.

123. Guillaume d'Orange. Chanson de geste des XI^e^ et XII^e^ siècles, publ. pour la première fois par Jonckbloet. *La Haye*, 1854, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. d. et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rogn. (*Petit.*)

124. Le Roman d'Aubery le Bourgoing. *Reims*, 1849. — Le Tournoiement de l'Antechrist, par Huon de Mery. *Reims*, 1851, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. percal., non rogn.

125. Amis et Amiles und Jourdains de Blaivies, zwei altfr. Heldengedichte des Kerling. Sagenkreises, nach der Pariser Handschrift, hrsg. von Conrad Hofmann. *Erlangen*, 1852, in-8, d.-rel. mar. bl.

126. Amadas et Ydoine. Poëme d'aventures, publ. pour la première fois et précédé d'une introd. par C. Hippeau. *Paris*, *A. Aubry*, 1863, in-8, br.

127. Le Bel Inconnu, ou Giglain, fils de messire Gauvain et de la fée aux blanches mains, poëme de la table ronde, par Renauld de Beaujeu, poète du XIII^e^ siècle, publ. d'ap. un mss. unique de Londres, avec une introd. et un glossaire, par C. Hippeau. *Paris*, *A. Aubry*, 1860, pet. in-8, dem.-rel., dos et c. de maroq. rou., tête dor., n. rogn. (*Petit.*)

128. Introduction to syr Gawayne : a collection of ancient romance-poems, relating to that celebrated knight of the round table, by F. Madden. *London*, 1839, in-4, dem.-rel., d. et c. de mar. bl., tr. dor. (*Envoi d'auteur, signé.*)

129. Messire Gauvin, ou la Vengeance de Raguidel, poëme de la table ronde, par le trouvère Raoul, publ. et précéd. d'une introd. par C. Hippeau. *Paris*, *A. Aubry*, 1862, in-8, dem.-rel., d. et c. de cuir Russ., tête dor., n. rogn.

Digitized by Google

130. Le Roman du Renart, publ. d'ap. les mss. de la Bibl. du Roi des XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, par Méon. *Paris*, 1826, 4 vol.—Supplément, par Chabaille, 1 vol. ; ens. 5 vol. in-8, cart., n. rogn. *Figures de Desenne.*

131. Reinardus Vulpes. Carmen epicum seculis IX et XII conscriptum. Ad fidem codd. mss. edidit et adnotat. illustravit F. J. Mone. Editio princeps. *Stuttgardiæ* et *Tubingæ*, 1832, in-8 de VIII et 338 p., dem.-rel. perc., n. rogn.

132. Reineke Vos, nach der Lübecker Ausgabe vom Jahre 1498, mit Einleit. Glossar und Anmerkungen, von Hoffmann von Fallersleben. *Breslau*, 1834, in-8, dem.-rel., v. ant., n. rogn.

Édition estimée du Renard en haut allemand.

133. Reinhart Fuchs, von J. Grimm. *Berlin*, 1834, gr. in-8, dem.-rel. perc., n. rogn.

Édition estimée, précédée d'une dissert. savante sur la nature de la fable des animaux en général, et augmentée de plusieurs poèmes en latin et en haut allemand.

134. Altfranzösische Volkslieder, gesammelt, mit sprach- und sach-erklärenden Anmerk. versehen, und hrsg. von O. L. B. Wolf. *Leipzig*, 1831, in-12, dem.-rel, d. et c. de Russie, tête dor., n. rogn.

135. Les Romans du Renard examinés, analysés et comparés, d'ap. les textes mss. les plus anciens, etc., par A. Rothe. *Paris, Techener*, 1845, in-8, dem.-rel. perc., n. rogn.

136. Le Roman de la Rose, par Guillaume de Lorris et Jehan de Meung; nouv. édit., revue et corrigée par M. Méon. *Paris, Didot*, 1813, 4 vol. in-8, cart., n. rog.

137. Extrait du Journal des savants, sur le Roman de la Rose (par Méon). In-8, dem.-rel., d. et c. de Russie, tête dor., n. rogn.

138. The anc. poem of Guillaume de Guileville entitled le Pélerinage de l'homme compared with the pilgrim's progress of J. Bunyan, edit. by the late Nath. Hill.

Digitized by Google

London, Pickering, 1858, in-4, d.-rel., n. rogn. *Portr.*

Réimpr. très-soignée, avec planches fac-simile en noir et couleur.

139. Fabliaux, ballades, etc., tirés à petit nombre, en 1 vol. in-8, dem.-rel., v. ant., n. rogn. 12 - 50 Bonquette

Le combat des Trente, poème du XIVe siècle, transcrit sur le ms. original, par le chev. de Freminville. *Brest*, 1819. — La complainte d'outre-mer et celle de Constantinople, par Rutebeuf, publ. par A. Jubinal. *Paris*, 1834. — Li fable dou dieu d'amours, publ. par A. Jubinal. 1834. — Fabliaux inédits, tirés du ms. de la biblioth. du Roi, par Robert. 1834. — Zwei fabliaux, aus einer Neuenburger Handschrift, hrsg. von A. Keller. *Stuttgart*, 1840. (*Tiré seulement à 200 ex.*) — Le dit de Droit, pièce en vers du XIIIe siècle, publ. par Gratet-Duplessis. 1834. (*Tiré seulement à 48 ex.*) — Hugues de Lincoln, publ. par Fr. Michel. *Paris, Silvestre*, 1834. (*Tiré à 200 ex.*)

140. Chronicle of the war between the English and the Scots in 1173 and 1174, by J. Fantosme. Now first publ. with a translation... by Fr. Michel. *Paris*, 1839, in-8, dem.-rel., v. fauve. 3 — Belfroy

141. Le Chevalier au Cygne et Godefroid de Bouillon, poème historique, publié pour la première fois, avec un travail et des documents sur les croisades, par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1848, 2 vol. *Fac-simile et une lettre autogr. du baron de Reiffenberg.* — Roman en vers de Gilles de Chin, seigneur de Berlaymont, 1 vol. Ens. 3 vol. in-4, dem.-rel., mar. rouge, tête dor. 36 — Gillet

142. Horn et Rimenhild. Recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à leurs aventures, composés en français, en anglois et en écossois dans les XIIIe, XIVe et XVe s., publ. d'ap. les mss. par Franc. Michel. *Paris*, 1845, in-4, d.-rel., d. et c. de Russ., tête dorée, n. rog. (*Petit.*) 30 — Gillet

143. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec dans les XII et XIIIe s., publ. par Fr. Michel. *Londres, G. Pickering*, et *Paris, Techener*, 1835-39, 3 vol. pet. in-8, d.-rel., d. et c. c. de Russie, tête dor., n. rog. *Fac-simile.* 19 — Trott.

Précédé d'une ample introduction, où l'éditeur examine les différentes versions, traductions et imitations du Roman de Tristan.

Digitized by Google

144. Bataille de Pontvallain et prise de Vaas. Description extraite du roman de messire Bertran du Glaiequin; chronique du XIV^e^ s. *Paris, Techener*, 1831, pet. in-12 de 16 p., d.-rel.

Opuscule publié par les soins de M. J. Ch. Richelet, et tiré à 15 ex. seulement (celui-ci est sur papier chair).

145. Chronique de Turpin, archevêque de Reims. *Paris, Silvestre*, 1835, pet. in-4 à 2 col. caract. goth., d.-rel.; dos et c. de maroq., tr. dor.

Réimpression de l'édition de 1527, tirée à 120 ex. numérotés.

146. Recueil de pièces en un vol. in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., t. dor., n. rog.

Chansons de Raoul, sire de Créquy, monument de langue artésienne au XIV^e^ siècle, publ. par G. D. *Douai, Wagrez*, 1836.—Complainte ou élégie romane sur la mort d'Enguerrand de Créqui, evêque de Cambrai, publ. par Leglay. *Paris, Techener*, 1834. (*Tiré à 60 ex.*)—Lieder Guillems IX,... von Keller. *Tubingen*, 1848. —Le Pas Saladin, pièce histor. en vers, relat. aux croisades, publ. pour la première fois par Trebutien. *Paris, Silvestre*, 1836.

147. Chronique métrique de Chastellain et de Molinet, avec des notices sur ces auteurs et des remarques sur le texte corrigé, par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1836, in-8, d.-rel. veau ant., n. rog. *Portrait de Marie de Bourgogne, sur chine.*

148. Chants historiques et populaires du temps de Charles VII et de Louis XI, publ. pour la première fois d'ap. le manuscrit original, avec des notices et une introduction, par M. Le Roux de Lincy. *Paris, Aubry*, 1857, pet. in-8, d.-rel., n. rog.

On y remarque : Chanson sur la mort de Jean-sans-Peur. 1419. —Chanson contre les Armagnacs et sur le siége de Melun. 1420.— Chanson contre le pays de Flandres et la ville de Gand. 1453.— Deux ballades sur le seigneur de Croye (vers 1465).—Ballades, chansons, lettres sur la guerre du bien public et sur la bataille de Montlhéry. 1465.—Etc., etc.

149. CHANTS HISTORIQUES ET POPULAIRES du temps de Charles VII et de Louis XI. Gr. in-8, maroq. br., jans., large dent. intér. (*Petit.*)

MANUSCRIT du temps, de 48 ff., ayant servi à la publication de M. Le Roux de Lincy, dans la collection du Trésor des pièces rares ou inédites, publ. en 1857, chez A. Aubry.

Digitized by Google

150. Altfranzösische Lieder, berichtigt und erläutert mit Bezugnahme auf die provenzalische altital. und mittelhochdeutsche Liederdichtung; von E. Maetzner. *Berlin*, 1853, gr. in-8, d.-rel. ch. v., n. rog. 6 - 50 Aubry

Avec un glossaire étymologique du gaulois.

151. Angld-norman poem on the conquest of Ireland by Henry le II^d, from a ms. preserved in the archiep. library at Lambeth palace, edited by Fr. Michel, with an introductory essay, by Th. Wright. *London, W. Pickering*, 1837, in-12, d.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., n. rog. *Fac-simile de manuscrit.* 4 - 50 Aubry

152. Extrait abrégé des vieux mémoriaux de l'abbaye de Saint-Aubin-des-Bois en Bretagne, par F. Michel. *Paris, Jannet*, 1853, in-8, d.-rel., d. et c. de mar. Lavall., tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*) 8 - - de Lambilly

153. Passion de N. S. Jésus-Christ et Passion de saint Léger, en langue romane et en vers, publ. d'ap. un ms. du x^e siècle, par Champollion-Figeac. *Paris, Didot*, 1849, in-4, d.-rel., dos et c. de maroq. br., tête dor., non. rog. *Fac-simile.* (*Petit.*) 7 - 50 Aubry

154. La Vie de saint Thomas le Martyr, archev. de Canterbury, par Garnier de Pont-Sainte-Maxence, poète du XII^e s., publ. et précéd. d'une introd. par C. Hippeau. *Paris, A. Aubry*, 1859, pet. in-8, d.-rel., d. et c. de maroq. rou., tête dor., n. rog. (*Petit.*) 7 - 50 M^re de France

155. Leben des h. Thomas von Canterbury, altfranzosisch, herausg. von J. Bekker. *Berlin*, 1838, in-8, d.-rel. mar. gr. 2 - - Aubry

156. Le Miracle de Théophile, mis en vers au comm. du XIII^e siècle par Gautier de Coincy, publ. pour la 1^re fois par D. Maillet. *Rennes*, 1838, in-8, d.-rel. veau ant., non rog. 4 - 50 Lambilly

157. Les Miracles de la Sainte-Vierge, trad. et mis en vers par Gautier de Coincy, publ. par l'abbé Poquet, avec une introd., des notes et un glossaire; accomp. de nombr. miniatures et d'un très-curieux frontispice. 42 - -

Digitized by Google

Paris, 1857, in-4, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. (*Petit.*)

12 - 6 158. Le Livre des miracles de Notre-Dame de Chartres, écrit en vers au XIII^e^ s. par Jehan Le Marchant, publié pour la 1^re^ fois, d'ap. un ms. de la biblioth. de Chartres, par G. Duplessis. *Chartres*, 1855, in-8, d.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., n. rog. *Fac-simile et pl. en couleur.*

5 - 6 159. Miracle de Nostre Dame, de Robert le Dyable, filz du duc de Normandie, publié, pour la 1^re^ fois, d'après un ms. du XIV^e^ s. *Rouen*, *Ed. Frère*, 1836, in-8, d.-rel. mar. bl., n. rog. *Planche fac-simile.*

9 - - 160. Légende de saint Hubert, préc. d'une préface bibliogr. et d'une introd. hist., par E. Fétis. *Bruxelles*, 1846, in-8, cart., non rog. *Fig.*

4 - - 161. La Légende latine de saint Brandaines, avec une trad. inédite en prose et en poésie romanes, publ. par A. Jubinal. *Paris, Techener*, 1836, in-8, dem.-rel. veau ant., non rog.

3^e^ TROUBADOURS, TROUVÈRES ET AUTRES POÈTES DES XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ ET XV^e^ SIÈCLES.

5 - - 162. Lai d'Ignaurès, en vers du XII^e^ s., par Renaut, suivi des lais de Mélion et du Trot, en vers du XIII^e^ s., publ. pour la prem. fois d'ap. deux mss. uniques par L. J. N. Monmerqué et Francisque Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1832, in-8, dem.-rel., d. et c. de cuir de Russie, tête dor.

Tiré à 150 exempl. numérotés.

4 - 6 163. Lais inédits des XII^e^ et XIII^e^ siècles, publ. pour la prem. fois, d'ap. les mss. de France et d'Angleterre, par F. Michel. *Paris, Techener*, 1836, pet. in-8, dem.-rel. maroq. rou., tête dor., non rogn. (*Petit.*)

Digitized by Google

164. *Pièces sur les Vilains*, en 1 vol. in-8, dem.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., n. rog. 6 · 50 Lambilly

Des XXIII manières de vilains (XIII^e s.). *Paris, Silvestre*, 1833. —De l'Oustillement du vilain (XIII^e s.). *Paris, Silvestre*, 1833. —La Riote du monde. *Paris, Silvestre*, 1834 (Ces trois pièces, publ. par Fr. Michel, *tirées à 100 ex.*)—Des XXIII manières de vilains, pièce du XIII^e siècle, accomp. d'une trad. en regard par A. Jubinal, suivie d'un commentaire par E. Johanneau. *Paris, Silvestre*, 1834. (*Tiré à 200 ex.*)

165. Chansons du chatelain de Coucy, revues sur tous les manuscrits par Fr. Michel, suivies de l'ancienne musique. *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, pap. vélin fort, dem.-rel., d. et c. de maroq. rou., tête dor. 30 -- Aubry

166. Mémoires historiques sur Raoul de Coucy; on y a joint le recueil de ses chansons en vieux langage, avec la trad. et l'ancienne musique. *Paris, Ph.-D. Pierres*, 1781, 2 part. en 1 vol. in-32, dem.-rel. mar. n., tête dor., n. rog. *Portraits et musique notée, et une charmante vue du château de Coucy.* 14 -- Cretaine

Tiré sur gr. pap. de Holl.

167. Lai d'Havelock le Danois (XIII^e siècle), publ. avec préface par Franc. Michel. *Paris, Silvestre*, 1833, gr. in-8, pap. de Holl., dem.-rel., d. et c. de maroq. viol., tête dor. 10 · 50 Baur

Tiré à 100 ex.

168. Petri Alfonsi *Disciplina Clericalis*, zum ersten Mal hrsg. mit Einleit. und Anmerkungen, von F. W. V. Schmidt. *Berlin*, 1827, in-4 de IV et 172 pag., dem.-rel. percal., n. rog. 5 -- Cherbuliez

Bonne édition, contenant des remarques curieuses sur ce singulier ouvrage.

169. Discipline de Clergie; trad. de l'ouvrage de Pierre Alphonse. — Le Chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers françois de l'ouv. de P. Alphonse. *Paris, de l'imp. de Rignoux*, 1824, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, pap. vergé, maroq. viol., dent., tr. dor. (*Purgold.*) 17 -- St Denis

Publ. par M. Labouderie, pour la Soc. des Bibliophiles françois. Très-bel exemplaire

170. Le Bestiaire divin de Guillaume, clerc de Norman- 17 -- Jullien

Digitized by Google

die, trouvère du XIII^e^ siècle, publ. d'ap. les mss. de la Biblioth. nat., avec une introduction sur les bestiaires, volucraires et lapidaires du moyen âge, par C. Hippeau. *Caen*, 1852, in-8, dem.-rel. mar. chagr. vert, non rog.

Ouvrage épuisé et devenu rare.

8 -- 171. Le Bestiaire d'amour, par Richard de Fournival, suivi de la réponse de la dame, publ. pour la prem. fois d'ap. le ms. de la Biblioth. imp. par C. Hippeau. *Paris*, *A. Aubry*, 1860, pet. in-8, dem.-rel., d. et c. de maroq. vert, tête dor., non rog. 48 *bois gravés*.

11 -- 172. Œuvres complètes de Rutebeuf, trouvère du XIII^e^ siècle, recueillies et mises au jour pour la prem. fois par A. Jubinal. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, dem.-rel. veau ant.

20 -- 173. Les Poésies du roy de Navarre, avec des notes et un glossaire, précédées de l'histoire des révolutions de la langue françoise.., d'un discours sur l'ancienneté des chansons françoises; etc. *Paris*, *Guérin*, 1742, 2 vol. pet. in-8, v. fauve, dent., tr. dor. *Fig.*

8 -- 174. Chansons de Thibault IV, comte de Champagne et de Brie, roi de Navarre. *Reims*, 1851. — Les Chansonniers de Champagne aux XII^e^ et XIII^e^ siècles. *Reims*, 1850; 2 tom. en 1 vol. in-8, cart., n. rogn.

2 175. La Complainte et le Jeu de Pierre de la Broce, publ. pour la première fois par A. Jubinal. *Paris*, *Techener*, 1835, in-8, dem.-rel. veau ant.

4 -- 176. Poésies de J. Froissart, extr. de deux mss. de la Biblioth. du Roi et publ. pour la prem. fois par J. A. Buchon. *Paris*, *Verdière*, 1829, in-8, cart., n. rogn.

11 -- 177. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIII^e^ siècle, ou recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre, publ. d'ap. les mss. par B. de Roquefort. *Paris*, 1820; 2 vol. in-8, dem.-rel. percal., non rog.

3 -- 178. Poésies de Charles d'Orléans, père de Louis XII

Digitized by Google

et oncle de François Ier, roi de France. *Paris*, 1809, in-12, dem.-rel. veau, n. rog.

179. Les Poésies du duc Charles d'Orléans, publ. sur le manuscrit de la biblioth. de Grenoble, par A. Champollion-Figeac. *Paris*, 1842, in-12, dem.-rel., d. de percal. 2 - 6

180. Chansons, ballades et rondeaux de Jehannot de Lescurel, publ. par Anat. de Montaiglon. *Paris, Jannet*, 1855, in-16, dem.-rel., d. et c. m. bl., n. rogn. (*Bibl. Elzev.*) 4 - -

181. La Vieille, ou les dernières amours d'Ovide, poème français du XIVe siècle, trad. du latin de Richard de Fournival par Jean Lefèvre, publ. pour la prem. fois et préc. de recherches sur l'auteur du *Vetula* par H. Cocheris. *Paris, A. Aubry*, 1861, pet. in-8, dem.-rel., dos et coins de cuir de Russie, tête dor., n. rog. 8 - -

182. Œuvres d'Eustache Deschamps (préface et notes de M. P. Tarbé). *Reims*, 1849, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. en percal., non rogn. 10 - -

183. Les Œuvres de Guill. Coquillart. *Reims*, 1847, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart., non rog. 9 - 6

184. Les Œuvres de Guillaume de Machault. *Reims*, 1849. — Les Œuvres de Philippe de Vitry. *Reims*, 1850, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart., non rog. 9 - -

185. Poésies d'Agnès de Navarre-Champagne, Dame de Foix. *Paris* et *Reims*, 1856, in-8, br. 4 - -

186. La Danse aux aveugles (par Pierre Michaut) et autres poésies du XVe s., extraites de la Bibliothèque des ducs de Bourgogne (publ. par Lambert Doux fils). *Se vend à Lille, chez And. Jos. Panckoucke*, 1748, in-12, veau fau., fil. (*Petit.*) 10 - 6

187. Chansons et saluts d'amour de Guillaume de Ferrières, dit le Vidame de Chartres, la plupart inédits, préc. d'une notice sur l'auteur par L. Lacour. *Paris*, 5 - -

Digitized by Google

A. Aubry, 1856, pet. in-8, d.-rel., dos et c. de veau fau., tête dor., n. rog. (*Petit.*)

A la suite : Guillaume de Meslay, notice par L. Merlet.

188. Les Vers de maître Henri Baude, poète du XV^e^ siècle, recueill. et publ. avec les actes qui concernent sa vie, par J. Quicherat. *Paris*, *A. Aubry*, 1856, pet. in-8, d.-rel., d. et c. de veau fau., tête dor.

188 *bis*. Œuvres de Coquillart, nouv. édit., rev. et annot. par Ch. d'Héricault. *Paris*, *Jannet*, 1857, 2 vol. in-16, d.-rel., maroq. rouge, tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*)

189. Œuvres de Roger de Collerye. nouv. édit., avec une préface et des notes, par Ch. d'Héricault. *Paris*, *Jannet*, 1855, in-16, d.-rel. dos et c. de maroq. Lavall., tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*).

190. Poètes de Champagne antérieurs au siècle de François I^er^. Proverbes champenois avant le XVI^e^ siècle. *Reims*, 1851, in-8, d.-rel. veau ant., non rog.

191. Poésies françoises de J. G. Alione (d'Asti), composées de 1494 à 1520 ; publ. pour la prem. fois en France, avec une notice biogr. par J. C. Brunet. *Paris*, *Silvestre*, 1836, in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog.

Tiré à 108 ex. numérotés.

192. Œuvres de maistre François Villon, publ. par Prompsault. *Paris*, 1832, in-8, cart., n. rog.

193. Œuvres complètes de François Villon, nouv. édit. revue, corrigée et mise en ordre, avec des notes hist. et litt., par P. L. Jacob. *Paris*, 1854, in-16, d.-rel., dos et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*)

194. Recueil de pièces en 1 vol. in-8, d.-rel. v. ant., n. rog.

Le Vergier d'honneur et autres pièces, par Octovien de Saint-Gelais et André de La Vigne (*Réimpression*). — Harangue faicte devant le roi Charles VI par Jehan Gerson, en 1405. *Paris*, 1824. — Projet de l'éloquence royale, composé pour Henri III. (*Imprimé à Versailles, en* 1805.)

Digitized by Google

195. Le Débat de deux Demoyselles, l'une nommée la Noyre, l'autre la Tannée, suivi de la vie de saint Harenc et d'autres poésies du XV^e^ s., avec des notes et un glossaire. *Paris, F. Didot*, 1825, gr. in-8, d.-rel. percal., n. rog. 5 — — St Denis

196. Les Arrêts d'amours, avec l'amant rendu Cordelier, à l'observance d'amours, par Martial d'Auvergne, dit de Paris. Edit. revue, avec un glossaire. *Amsterdam*, 1731, in-12, anc. rel. veau fau., fil., tr. dor. 17 — — Aubry

Bel exemplaire.

197. Vaux de Vire d'Olivier Basselin, poète normand de la fin du XIV^e^ s., suivis d'un choix d'anciens Vaux-de Vire, de Bacchanales et de Chansons, etc. ; pub. par L. Du Bois. *Paris, Pluquet* (*impr. de Poisson à Caen*), 1821, in-8, d.-rel. v. ant. (*Petit.*) 8 - 5 Beaurais

Édition préférable à celles qui l'ont précédée; elle contient des dissertations assez développées, des notes et des variantes.

198. Vaux de Vire d'Olivier Basselin et de Jean Le Houx, suivis d'un choix d'anciens Vaux-de-Vire et d'anc. Chansons normandes, tirés des mss., avec notes, par P. L. Jacob. *Paris, Delahays*, 1858, in-12, dem.-rel., dos et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. (*Petit.*) 10 — — Crétaine

199. Le Casteau d'amours (par P. Gringore). *Paris, de l'imp. de Crapelet*, 1830, *chez Silvestre*. Gr. in-8, cart. 4 - 5 Chebuliez

Réimpression gothique à petit nombre.

200. COLLECTION COUSTELIER. 8 vol. pet. in-8, très-bien reliés uniformément en veau fau., fil. 65 — — Beaurais

Martial de Paris, dit d'Auvergne, 2 vol.—J. Marot, 1 vol.—P. Faifeu, 1 vol.—Coquillart, 1 vol.—Villon, 1 vol.—Crétin, 1 vol.—Farce de Pathelin. (*Edit. de Durand.*)

201. Poésies de Marguerite-Eléonore-Clotilde de Vallon-Chalys, depuis Madame de Surville, poëte français du XV^e^ siècle, publ. par Ch. Vanderbourg. *Paris*, 1803, pet. in-8, d.-rel. 1 - 2 Sage

Digitized by Google

202. ANCIENS MONUMENTS DE L'HISTOIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, 11 vol. gr. in-8, pap. vélin, d.-rel., dos et c. de maroq. ch. rou., tête dorée, publ. par A. G. Crapelet, imprimeur (1828-35).

Cet article sera divisé.

I. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, impr. sur un ms. de la Bibl. du Roi.

II. Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois, 2e édit. *Fig. et blasons.*

III. Le pas d'Armes de la Bergère, maintenu au tournoi de Tarascon ; publ. d'ap. le ms. de la Bibl. du Roi, avec un précis de la chevalerie et des tournois, et la relation du carrousel exécuté à Saumur, en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry. *Fac-simile.*

IV. L'histoire du Châtelain de Coucy et de la Dame de Fayel, publ. d'ap. le ms. de la Bibl. du Roi et mise en françois par G. A. Crapelet.

V. Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représ. en onze fig. ; publ. d'ap. le ms. de la Bibl. du Roi.

VI. Proverbes et dictons populaires, avec les dits du Mercier et des Marchands, et les crieries de Paris aux XIIIe et XIVe s. ; publ. d'après les ms. de la Bibl. du Roi. manq. le fac-simile

VII. Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, pub. pour la première fois d'ap. le ms. de la Bibl. du Roi.

VIII. Tableau de mœurs au Xe siècle, ou la Cour et les lois de Howel-le-bon, suivi de cinq pièces de la langue française aux XIe et XIIIe s.

IX. Les Demandes faites par le roi Charles VI, touchant son état et le gouv. de sa personne, avec les réponses de P. Salmon ; publ. d'ap. les mss. de la Biblioth. du Roi.

X. Partonopeus, de Blois, pub. pour la première fois d'ap. le ms. de la Bibl. de l'Arsenal, 2 vol.

Digitized by Google

4° POÈTES FRANÇAIS, DEPUIS VILLON.

203. Poésies du roi François I^er^, de Louise de Savoie, duchesse d'Angoulême, de Marguerite, reine de Navarre, et correspondance intime du Roi avec Diane de Poitiers et plusieurs autre dames de la cour ; recueill. et publ. par M. Aimé Champollion-Figeac. *Paris, Imp. Roy.*, 1847, in-4, dem.-rel., dos et c. de maroq. ch. rouge, n. rog. *Orné de 5 pl. fac-simile.*

204. Œuvres de Clément Marot, valet de chambre de François I^er^, roy de France, avec les ouvrages de J. Marot et ceux de Michel Marot, etc. *La Haye*, 1731, 6 vol. in-12, anc. rel. v. fauve. (*Très-bel exempl.*)

Bonne et jolie édition, accomp. d'une préface histor., etc., par Lenglet du Fresnoy.

205. Les Œuvres de P. de Ronsard, gentilhomme vandômois. *Paris, M. Hénault*, 1629-30, 10 tom. en 5 vol. pet. in-12, vél.

206. Œuvres inédites de Ronsard, gentilhomme vandomois, recueillies et publ. par P. Blanchemain. *Paris, A. Aubry*, 1855, pet. in-8, dem.-rel., dos et c. de v. fauve, tête dor., n. rog. *Portrait et fac-simile.* (*Petit.*)

207. Euvres de Louïze Labé, lionnoize. *Lion, Durand* et *Perrin*, 1823, in-8, dem.-rel. veau ant.

Bonne édition, devenue rare.

208. Euvre de Louïze Labé, lionnoize. *Paris, Imp. de Simon Raçon*, 1853, pet. in-8, dem.-rel., dos et coins de cuir de Russie, tr. dor., non rogn.

Jolie édition, tirée à 120 ex. numérotés; publ. par les soins de MM. Cailhava et Monfalcon.

209. Euvre de Louïze Labé, Lionnoize. *Lyon, L. Perrin*, 1862, pet. in-8, *papier teinté*, br.

Charmante édition, tirée à 209 ex.

210. Poésies de Pernette du Guillet, lyonnaise. *Lyon*,

Digitized by Google

L. Perrin, 1830, in-8, d.-rel., dos et c. de veau fauve.
Cette édit. n'a été tirée qu'à cent exempl.

28 - - 211. Rymes de gentille et vertueuse dame D. Pernette du Guillet, lyonnoise. *Lyon, L. Perrin*, 1856, pet. in-8, rel. pl. en maroq. rouge, dent. intér., tr. dor. (*Petit.*)

5 - - 212. Œuvres de Philippe Desportes, avec une introd. et des notes par A. Michiels. *Paris, Delahays*, 1858, pet. in-8, dem.-rel., dos et coins de cuir de Russie, tête dor., n. rogn. *Titre gravé.*

15 - 6 213. Les Œuvres de Vauquelin des Yveteaux, réunies pour la première fois, ann. et publ. par Prosper Blanchemain. *Paris, A. Aubry*, 1854, gr. in-8, dem.-rel., dos et coins de mar., n. rogn., tête dor. (*Capé.*)
Orné de 2 portraits sur chine et sur papier de couleur.
On y a joint : Vauquelin des Yveteaux, par E. J. B. Rathery, brochure in-8°.

10 - - 214. Œuvres complètes de Mathurin Regnier, avec les comment. revus et corrigés, précéd. de l'hist. de la satire en France, pour servir de discours prélim. par Viollet-le-Duc. *Paris, Jannet*, 1853, in-8, dem.-rel., dos et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rogn. (*Bibl. Elzev.*)

16 - - 215. Œuvres complètes de Racan, nouv. édit., revue et annotée avec une notice biogr. et litt. par A. de Latour. *Paris, Jannet*, 1857, 2 vol. in-16, dem.-rel., dos et coins de maroq. vert, tête dor., n. rogn. (*Bibl. Elzev.*)

15 - - 216. Œuvres complètes de Théophile ; nouv. édit., revue, annotée et précéd. d'une notice biograph. par Alleaume. *Paris, Jannet*, 1856, 2 vol. in-16, dem.-rel., dos et c. de mar. rou., tête dor., n. rog. (*Petit.*)

11 - 6 217. Poésies de maître Adam Billaut, menuisier de Nevers ; précédées d'une notice biographique et littéraire par F. Denis, et accompagnées de notes par F. Wagnien. *Nevers*, 1842, gr. in-8, dem.-rel., v. fauve. *Portraits lithogr.*
Exempl. avec le supplément.

Digitized by Google

218. Œuvres complètes de Saint-Amant; nouv. édit.. publ. sur les mss. inédits et les édit. anciennes, préc. d'une notice par Ch. L. Livet. *Paris, Jannet*, 1855, 2 vol. in-18, dem.-rel., dos et coins en maroq. bleu, tête dor. (*Petit.*) 14 --

219. Le Virgile travesti en vers burlesques, par Paul Scarron; nouv. édit., revue et annot. par V. Fournel. *Paris, Delahays*, 1858, in-8, dem.-rel., dos et coins de maroq. rouge, tête dor., n. rogn. *Pap. vergé.* 6 - 50

220. Le Temple de pudicité. A la Royne mère du Roy, par I. D. R. G. S. D. R. *A Paris, pour Silvestre Moreau*, 1616, pet. in-8, parch. 4 --

221. Œuvres de Chapelle et de Bachaumont, nouv. éd., revue et corrigée, préc. d'une notice par Tenant de Latour. *Paris, Jannet*, 1854, in-16, dem.-rel., dos et c. de maroq. Lavall., têt. dor., n. rog. (*Biblioth. Elzev.*) 8 --

222. Recueil de chansons choisies, divisé en deux part. (attrib. au marquis de Coulanges). *Paris, S. Bernard*, 1694, in-12, rel. neuve en vél. 5 - 50

223. Le Lutrin, poëme héroï-comique de Boileau-Despréaux. *Lyon, impr. de L. Perrin*, 1862, in-4, cart. *Vignettes à l'eau-forte.* (*Papier teinté.*) 15 --

224. Recueil de chansons (légères et joyeuses). Pet. in-8, parch. 10 --

Manuscrit de 32 ff., commencé en 1668.

225. Chansons nouvelles et airs de cour; nouveau recueil. *A Paris, chez Ant. Raflé*, 1690, 7 tom. en 1 vol. pet. in-12, vél. 20 --

Recueil extrêmement rare, dans lequel on trouve un certain nombre de chansons relatives au règne de Louis XIV. (*Vendu 58 fr., Silvestre, 29 janvier 1845*).

226. La Conversion de monsieur le Mareschal de Thurenne à la foy catholique : sur le Chant, le Jour que la princesse, et autres chansons, *s. l. n. d.*, en 1 vol. pet. in-12, parch. 3 --

Digitized by Google

26 - - 227. Recueil des plus belles chansons et airs de cour, nouvell. imprimés. *Paris*, *N. Oudot*, 1726, in-12, mar. rou., fil., tr. dor., ombré. (*Chamboll-Duru.*)

Très-curieux recueil. BEL EXEMPLAIRE.

35 - - 227 *bis*. Recueil de chansons choisies en vaudavilles pour servir à l'histoire depuis 1600 jusque et compris 1707. 4 vol., in-4, v. fau.

MANUSCRIT IMPORTANT, INÉDIT, d'une bonne écriture, avec musique notée.

228. Œuvres choisies de Sénecé ; nouv. édit., publ. par E. Chasles et P. A. Cap. *Paris*, *Jannet*, 1855, pet. in-16, dem.-rel., dos et c. de maroq. Lavallière, tête dor., n. rog. (*Biblioth. Elzev.*)

12 - - 229. Œuvres posthumes de Sénecé, publ. pour la prem. fois par E. Chasles et P. A. Cap. *Paris*, *Jannet*, 1855, in-16, dem.-rel., dos et c. de maroq. Lavall., tête dor., n. rog. (*Biblioth. Elzev.*)

8 - 6 230. Les Œuvres de feu M. de Bouillon, cont. l'hist. de Joconde, le Mary commode, l'Oyseau de passage, chansons, etc. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1663, in-12, vél.

2 - - 231. Le Voyage du Parnasse (par Limojon de Saint-Didier). *Rotterdam*, 1716, in-12, v. br., fil. (*Aux armes.*)

5 - - 232. Noei Borguignon de Gui Barôzai (Bernard de La Monnoye); 5e édit., revue et augm. de Lai nôte de l'Ar de chécun dé Noei, etc. *An Bregogne*, 1738, in-12, veau mar.

Bel exempl., avec la signature du P. Laire sur le titre.

8 - 6 233. Serventois et sottes chansons couronnés à Valenciennes, tirés des mss. de la Biblioth. du Roi (publ. par G. A. J. Hécart). *Paris*, 1834, gr. in-8, dem.-rel. perc., n. rog. *Texte encadré.*

11 - - 234. L'École d'Uranie, ou l'Art de la peinture, trad. du latin d'Alph. Dufresnoy et l'abbé de Marsy, avec des remarques ; édit. revue et corrigée par le sieur M. D. Q. (De Querlon). *Paris*, *de l'imp. de Le Mercier*, 1753, in-12, maroq. rou., fil., tr. dor.

Charmant exemplaire, relié par Derome le jeune (*signé*).

Digitized by Google

235. Odes funambulesques (par Th. de Banville). *Alençon*, 1857, in-12, v. br., tr. dor. (pap. vergé). *Frontispice gravé à l'eau-forte et musique notée.* 12 - ℔

5° POÈTES ÉTRANGERS.

236. Gottfrieds von Strassburg Werke aus den beszten Handschriften, mit Einleit. und Wörterbuch, hrsg. von F. H. von der Hagen. Tristan u. Isold. *Breslau*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel. percal., n. rog. *Fig.* 4 - ℔

237. The nursery Rhymes of England, collected principally from oral tradition. Edited by J. O. Halliwell *London*, 1842, pet. in-8, dem.-rel., dos et c. de mar. rou., n. rog. 5 - -

238. Walter Scott's poetical works. — Sir Tristrem, a metrical romance of the XIII th. century, by Thomas of Erceldoune, called the Rhymer. *Edinburgh*, 1833, pet. in-8, rel. en percal., n. rog. *Fig. et fac-simile de manuscrit.* 2 - ℔

Terminé par un glossaire.

239. The early naval ballads of England, collected and edited by J. O. Halliwell. *London*, 1841, pet. in-8 dem.-rel. mar. v., tête dor., n. rog. 4 - ℔

240. Political ballads, publ. in England during the common-wealth. Edited by Th. Wright. *London*, 1841, pet. in-8, dem.-rel., d. et c. mar. v., tête dor., non rog. 4 - ℔

THÉATRE.

241. Les Origines du théâtre moderne, ou Hist. du génie dramatique dep. le Ier jusq'au XVIe s., préc. d'une introd. par Ch. Magnin. *Paris*, 1838, in-8, dem.-rel. veau ant., n. rog. 5 - ℔

Tome I, seul publié.

Digitized by Google

242. Recherches hist. et critiques sur quelques anciens spectacles, et particul. sur les mimes et sur lespantomimes, avec des notes (par Boullanger de Rivery). *Paris, J. Mérigot*, 1751. — Nouvelles observations, au sujet des condamnations prononcés contre les comédiens, par Fagan. *Paris*, 1751 ; en 1 vol. in-12, anc. rel. mar. vert du Levant, fil., tr. dor.

Volume d'une conservation parfaite.

243. Recherches sur les théâtres de France, depuis l'année 1161 jusques à présent, par de Beauchamps. *Paris, Prault*, 1735, 3 vol. in-12, v. fau. (*Bel exempl.*)

244. Le Théâtre françois divisé en trois livres, où il est traité : I. De l'Usage de la Comédie; II. Des Autheurs qui soutiennent le Théâtre; III. De la conduite des Comédiens (par Samuel Chappuzeau). *A Lion et se vend à Paris, chez Réné Guignard*, 1674, in-12, mar. rou., dent. intér., tr. dor., ombrée. (*Trautz-Bauzonnet.*)

245. La Pratique du théâtre, par l'abbé D'Aubignac. *Amst., J. F. Bernard*, 3 t. en 1 vol. in-8, v. fauve. *Figures de B. Picart.*

246. Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres, par Desprez de Boissy, des acad. d'Angers, de Châlons-sur-Marne, etc. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12, anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor. (*Aux armes.*)

Très-bel exemplaire, relié par Derome.

247. Idée des spectacles anciens et nouveaux, par M. D. P***. (Michel de Pure). *Paris, M. Brunet*, 1668, in-12, v. fau. fil., tr. dor., ombrée. (*Trautz-Bauzonnet.*)

248. Discours sur la comédie, ou Traité hist. et dogmat. des jeux de Théâtres et des autres divertissements comiques, soufferts ou condamnés dep. le I^er^ siècle de l'église jusqu'à présent, par le R. P. Pierre Le Brun. *Paris*, 1731, in-12. anc. rel., mar. rou. fil., larges dent., tr. dor. (*Aux armes.*)

Digitized by Google

249. Histoire du théâtre italien, depuis la décadence de la comédie latine; avec un catalogue des tragédies et comédies italiennes imprimées dep. 1550 jusqu'à l'an 1660 et une dissert. sur la tragédie moderne, par L. Riccoboni. *Paris*, 1728.— Dell' arte rappresentativa capitoli sei di L. Riccoboni. *Londra*, 1728; en 1 vol. gr. in-8, v. m. 11 — — Bauquette

Le premier ouvrage est orné de 18 planches gravées par Joullain, dont 17 de costumes.

250. Recueil de divers ouvrages sur l'opéra français, la poésie, en 1 vol. in-8, v. mar. 3 - 5 Bretin

Apologie du goût français, relativement à l'opéra. Poème, avec un discours apologétique et des adieux aux Bouffons (par de Caux de Cappeval). *S. l.*, 1754. *Titre gravé.* — Réflexions d'un patriote sur l'opéra françois et sur l'opéra italien (par de Rochemont). *Lausanne*, 1754.— De l'imitation théâtrale, essai tiré des Dialogues de Platon, par J. J. Rousseau, de Genève. *Amst.*, 1764.—Essai sur la poésie rhythmique, par Bouchard. *Paris*, 1763.—Sur le sort de la poésie en ce siècle philosophe, par Chabanon. *Paris*, 1764. — Odes sur Lisbonne et sur les causes physiques des tremblements de terre de 1755, par Le Brun. *La Haye*, 1756.

251. L'Art de la comédie... suivi d'un traité de l'imitation, par de Cailhava. *Paris*, 1772, 4 vol. in-8, v. mar. 2 - 5 Bauchet

252. Les Souvenirs et les regrets du vieil amateur dramatique, ou Lettres d'un oncle à son neveu sur l'ancien théâtre français. *Paris, Alph. Leclerc*, 1861, in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., n. rog., tête dor. *Gravures color.* 24 — — Dauvonné

---

253. Théâtre de Hrotsvitha, religieuse allemande du x^e^ s., trad. pour la première fois en français (avec le texte latin en regard) par Ch. Magnin. *Paris, Duprat*, 1845, in-8, d.-rel., ch. v., n. rog. 6 — — Fabry

254. Hilarii versus et ludi. *Lut.-Paris., apud Techener*, 1838, pet. in-8, d.-rel., veau fau. 3 - 5 Cherbuliez

Publ. avec un avertiss. par J. J. Champollion-Figeac.

255. Théâtre français au moyen âge, publ. d'ap. les 8 — — Bauquette

Digitized by Google

mss. de la bibl. du roi, par Monmerqué et F. Michel. *Paris, Didot*, 1842, gr. in-8, d.-rel., maroq. vert, ébarbé.

8 - - 256. Adam, drame Anglo-Normand du XII^e siècle, publ. pour la 1^re fois, d'ap. un ms. de la biblioth. de Tours, par V. Luzarche. *Tours*, 1854. — Adam, représentation de la chute du premier homme, imitation libre de la première partie du drame Anglo-Normand du XII^e s. que M. V. Luzarche a publ. pour la 1^re fois en 1854. *Paris, Willersheim*, 1855; en 1 vol. gr. in-8, pap. vergé fort, d.-rel. d. et c. de cuir de Russ., éb., tête dorée.

6 - - 257. Relation de la monstre du mystère des saints actes des apostres et faits divers, par Arnoul et Simon Greban, recueilli par M. Labouvrie. *Bourges*, 1836, in-8, d.-rel. maroq, ch. vert, n. rog. *Grande vue de Bourges.*

11 - - 258. Mystères inédits du quinzième siècle, publ. pour la première fois, par A. Jubinal. *Paris, Techener*, 1837, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-rel., veau ant. *Fac-simile.*

11 - 6 259. Le mistère de la saincte hostie nouvellement imprimé à Paris. — Moralité du mauvais riche et du ladre, à douze personnages. Pet. in-8, v. v., fil., tr. dor.

Réimpressions faites en 1817 et 1823, à Aix, par Pontier, tirées, la première à 40 ex., et la seconde à 67 ex.

3 - 6 260. Mystère de Saint-Crespin et Saint-Crespinien, publ. pour la prem. fois, d'ap. un ms. conservé aux archives du royaume, par Dessalles et Chabaille. *Paris, Silvestre*, 1836, gr. in-8, d.-rel., veau fau., n. rog.

2 - - 261. La Comédie de Pathelin. In-8, veau rac., fil.

Manuscrit du XVIII^e siècle, d'une écriture très-soignée.

7 - 6 262. La Farce de maistre Pierre Pathelin, préc. d'un recueil de monuments de l'ancienne langue française dep. son origine jusqu'à l'an 1500, avec introd. par Geoffroy-Chateau. *Paris, Amyot*, 1853, pet. in-8,

Digitized by Google

d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rog.

263. Maistre Pierre Patelin, texte revu sur les mss. et les plus anciennes édit., avec une introd. et des notes par F. Génin. *Paris*, 1854, gr. in-8, cart., percal. *Figures au trait.* 16 -- Delaforte

Tiré à petit nombre.

264. Maistre Pierre Pathelin, suivi du nouveau Pathelin et du testament de Pathelin, farces du XV^e^ s., nouv. édit. avec notes par P.-L. Jacob. *Paris*, 1859, pet. in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rog. 10 -- Durand

Exemplaire sur papier vergé fort.

265. Composition, mise en scène et représentation du mystère des Trois-Doms, joué à Romans les 27, 28 et 29 mai, aux fêtes de Pentecôte de l'an 1509, d'après un ms. du temps, publ. et annoté par M. Giraud. *Lyon, L. Perrin*, 1848, gr. in-8. d.-rel., d. et c. de maroq. rou.; tête dor., ébarbé. *Fig. (Petit.)* 15 - 50 Baur

266. Le théâtre de P. et Th. Corneille. Nouv. édit., revue, corrigée et augmentée des œuvres diverses de P. Corneille. *Amst.*, 1740, 11 vol. pet. in-12, d.-rel. vél. *Portrait gravé par B. Picart et figures.* 82 -- Lambilly

Bel exemplaire, relié sur brochure.

267. Théâtre de Molière. *Bruxelles* et *Liège*, 1694 et 1703, 9 pièces pet. in-12, non rel., montées in-8. 3 - 50 Labrouste

268. Œuvres complètes de Molière, avec les notes de tous les commentateurs, édit. publ. par L. Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre*, 1824, 8 vol. in-8, cart., non rog. *Portrait.* 72 -- Baur

De la Collection des classiques français (*papier vélin*).

269. Eugénie, drame en cinq actes en prose, avec un essai sur le drame sérieux, par de Beaumarchais. *Paris, Merlin*, 1767, in-8, anc. rel. maroq. rou., fil., tr. dor. *Jolies figures de Gravelot.*, 29 -- Fleck

Très-bel exemplaire, *réglé*. AUX ARMES DU DUC DE LA VALLIÈRE.

270. L'Histoire tragique de la pucelle d'Orléans, par le 20 -- Durand

Digitized by Google

P. Fronton du Duc, représentée à Pont-à-Mousson, le VII sept. M. D. LXXX, devant Charles III, duc de Lorraine, et publ. en 1581 par J. Barnet. *Pont-à-Mousson*, 1859, pet. in-4, dem.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor.

Réimpress. à 105 ex., faite aux frais et par les soins d'un bibliophile (M. Durand de Lançon).

60 -- 271. Ancien Théâtre français, ou Collection des ouvrages dramatiques les plus remarq. dep. les mystères jusq. Corneille, publ. avec des notes et éclairciss. par Viollet-Le-Duc. *Paris, Jannet*, 1854-57, 10 vol. in-16, dem.-rel., dos et coins de maroq. Lavall., tête dor., n. rog. *(Biblioth. Elzevirienne.)*

ROMANS, CONTES, NOUVELLES, FACÉTIES.

6 -- 272. Le Roman du Roi Flore et de la Belle Jeanne, publ. pour la prem. fois, d'ap. un ms. de la Bibl. Roy., par Franc. Michel. *Paris, Techener*, 1838, pet. in-8, dem.-rel., d. et c. de cuir de Russ., n. rog. (*Tiré à petit nombre.*)

18 -- 273. Li Romans d'Alixandre par Lambert li Tors et Alexandre de Bernay. Nach Handschr. der königl. Büchersammlung zu Paris, hrsg., von H. Michelant. *Stuttgart*, 1846, gr. in-8 de XXIV et 500 pp., dem.-rel., perc. n. rog.

Avec glossaire.—Édition imprimée aux frais de la Société des bibliophiles de Stuttgart.

10 -- 274. Histoire du chevalier Paris et de la belle Vienne. Nouv. édit. (publ. par M. de Terrebasse). *Paris, Crozet*, 1835, in-8, cart. en percal., n. rog.

Imp. à Lyon, chez L. Perrin, et tiré seulement à 120 exemplaires numérotés.

8 -- 275. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon, mise en lumière, jouxte le ms. de la biblioth. de l'Arsenal, par A. de Terrebasse. *Lyon, L. Perrin*, 1833, in-8, rel. percal., n. rog. (*Pap. vergé.*)

Digitized by Google

276. Le Livre de Baudoyn, comte de Flandre; suivi de fragments du roman de Trasignyes, publ. par Serrure et Voisin. *Bruxelles*, 1836, gr. in-8, dem.-rel. percal., non rog. *Figures.* 7-50 Sagé

277. Li Romans de Dolopathos, publ. pour la prem. fois en entier, d'après les mss. de la Bibl. Imp., par Ch. Brunet et A. de Montaiglon. *Paris, Jannet*, 1856, in-16, dem.-rel., dos et coins de maroq. Lavall., tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*) 5-50 Aubry

278. Le Mariage des quatre filz Hemon et des filles Dampsimon. In-16. br. 4-- Chadeuliez

Fac-simile de cette facétie singulière, sur l'édition gothique de 1530 (tiré à 42 ex.).
Publ. par MM. Veinant et Giraud.

279. Histoire de Foulques Fitz-Warin, publ. d'ap. un ms. du musée britan. par Fr. Michel. *Paris, Silvestre*, 1840, in-8, dem.-rel., v. fau., n. rog. 2-- Aubry

280. Les Bigarrures et touches du seigneur des Accords (par Est. Tabourot), avec les apopthegmes du sieur Gaulard, et les escraignes dijonnoises. *Rouen, D. Geoffroy*, 1616, 5 part. en 1 vol. in-12, vél. (*Bel exempl.*) 43-- Dumont

281. Recueil des plaisants devis, récités par les suppots du seigneur de la Coquille. *Lyon, L. Perrin*, 1857, in-8, rel. pl. maroq. vert, tr. dor., dent. intér. (*Petit.*) 20-- Aubry

282. Les Œuvres de Tabarin, avec les adventures du capitaine Rodomont, la farce des bossus, etc. Nouv. édit., publ. par G. d'Harmonville. *Paris*, 1858, gr. in-18, rel. percal., n. rog. 5-50 Boucher

283. Aventures burlesques de Dassoucy. Nouv. édit., pub. par E. Colombey. *Paris*, 1858, gr. in-18, rel. perc., n. r. (*pap. fort.*) *Portrait.* 3-50 Boucher

284. La vraie Histoire comique de Francion, composée par Ch. Sorel, sieur de Sauvigny. Nouv. édit. publ. par E. Colombey. *Paris*, 1858, gr. in-18, rel. percal., n. rog. 3-50 Boucher

285. Histoire comique des états et empires de la Lune et 9-- Lambert

Digitized by Google

du Soleil, par Cyrano de Bergerac. Nouv. édit., revue et publ. avec notes, par P. L. Jacob. *Paris, Delahays*, 1858, 2 vol. in-8, dem.-rel., dos et coins de cuir de Russie, tête dor., n. rog. *Pap. vergé.*

7 - 6 Lambilly

280. Le Cymbalum mundi, préc. des nouv. récréations et joyeux devis de Bonaventure des Periers. Nouv. édit., revue et corrigée, avec notes et notices, par P. L. Jacob. *Paris, Delahays*, 1858, pet. in-8, dem.-rel., dos et c. de cuir de Russie, tête dor., n. rog. *Pap. vergé.*

16 - - Rahuy

287. Les Contes, ou les Nouvelles récréations et joyeux devis de Bonaventure des Periers. Nouv. édit., augm... par De La Monnoye. *Amst., Châtelain (Paris)*, 1733, 3 vol. in-12, v. fau., fil. (*Bel exemplaire.*)

14 - - Delahaye

288. Œuvres françoises de Bonaventure des Periers, revues sur les édit. orig. et annot. par L. Lacour. *Paris, Jannet*, 1856, 2 vol. in-16, dem.-rel., dos et c. de cuir de Russ., tête dor., n. rog. (*Bibl. Elzev.*)

180 - - De Raumels

289. L'Heptameron des nouvelles de très haute et très illustre princesse Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, sœur de François Ier. Nouv. édit., publ. sur les mss. par la Société des Bibliophiles françois, préc. d'un avertiss. et d'une vie de la Reine de Navarre, par M. Le Roux de Lincy. *Paris*, 1853, 3 vol. pet. in-8, maroq. vert, tr. dor., dent. intér., doubles de tabis. (*Petit.*)

Superbe exemplaire, papier de Hollande, avec les fig. et 1 portrait ajouté. *(Cet ouvrage est complètement épuisé.)*

13 - 6 Dumont

290. Rabelais. Meister Franz Rabelais der Arzeney Doctoren Gargantua und Pantagruel, aus dem Französisch verdeutscht, mit Einleitung und Anmerkungen... herausg. durch G. Regis. *Leipzig*, 1832-39, 2 t. en 3 forts vol. gr. in-8, cart. *Portrait.*

Edition peu commune en France et estimée.

13 - - Rahuy

291. Les quinze Joyes de mariage. Ouvrage très-ancien, auquel on a joint le blason des fausses amours. *La Haye*, 1734, in-12, d.-rel. maroq. rou., *non rogné.*

21 - - Talleur

292. L'Eloge de la Folie, composé en forme de décla-

Digitized by Google

mation par Erasme de Rotterdam, avec quelq. notes de Listrius et les belles figures de Holbenius, trad. par Gueudeville. *Leide, van der Aa*, 1713, in-12, maroq. rou. dent., tr. dor. (*Anc. rel. en parfait état.*)

293. Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités, par M. Perrault. *La Haye*, 1777, in-12, broché, non rogné. *Fig. et jolies vignettes à mi-page.* 27 --

Édition rare, surtout dans cet état.

294. Le Renard, ou le Procez des bestes. (Trad. de l'allemand d'un ouvrage écrit originairement en français.) *Bruxelles*, 1739, in-8, d.-rel., v. v. *Nombr. vignettes* (*belles épreuves*). 19 --

295. Le Colporteur, histoire morale et critique, par de Chevrier. *Londres, Jean Nourse, l'an de la Vérité, s. d.*; in-12; v. gr., fil., tr. dor. 3 --

Sur la garde de cet exemplaire, liste manuscrite des personnes citées.

296. Bibliothèque bibliophilo-facétieuse, éditée par les frères Gébéodé (G. Brunet et O. Delepierre). (Chansons hist. et satiriques sur la cour de France). *Londres*, 1856, in-12 rel., en percal., n. rog. (*Tiré à 60 ex.*) 13 --

297. Vœux d'un Gallophile, suivis de mélanges et d'anecdotes sur Stiepan-Annibal, soi-disant prince d'Albanie, ou supplément au livre des *Liaisons dangereuses;* et d'un drame sur la mort de Voltaire, par Jean-Baptiste, baron de Cloots du Val-de-Grace. *Amst.*, 1786, in-12, v. fau., fil. dent. (*Thouvenin.*) 7 --

Au verso du titre, on lit : *Pour M. Metra, de la part de l'auteur.*

298. Le Decameron de messire Jehan Bocace, florentin, nouv. traduict d'Italien en François par maistre Anthoine le Macon. *Paris, G. Thibout, chez la V^e^ Maurice de la Porte*, 1553, in-8, v. mar. (Léger racc. au coin inf. du titre.) 30 --

Bel exemplaire, avec témoins, de cette traduction estimée pour son intégrité.

299. Bibliothèque bleue, publ. à Londres, chez J. Hollis. 3 --

Digitized by Google

S. d., en 1 vol. in-12, veau fau., rel. anglaise. *Figures en bois dans le texte.*

History of the seven famous champions of christendom.—History of Guy, earl of Warwick.—History of the Gentle-Craft.—The famous history of Valentine and Orson.

5 -- 300. Fairy legends and traditions of the south of Ireland. *London, J. Murray*, 1834, in-12, rel. en perc. *Musique notée et vignettes.*

The Shefro.—The Cluricaune.—The Banshee.—The Phooka.—The Thierna na Oge.—The Merrow.—The Dullahan.—The fir Darrig, etc.

1 -- 301. The fairy mythology; illustrative of the romance and superstition of various countries, by Th. Keightley. *London*, 1833, 2 vol. pet. in-8, d.-rel. percal., tête dor., n. rog. *Figures.*

8 -- 302. Tales and popular fictions; their resemblance, and transmission from country to country, by Keightley. *London*, 1834, in-12, rel. en percal., n. rog. *Figures.*

3 -- 303. La Fleur des proverbes français, rec. et annot. par G. Duplessis. *Paris, Passard*, 1851, in-32, br.

Exemplaire sur papier vélin.

7 -- 304. Petite Encyclopédie des proverbes français, par Hilaire le Gai. *Paris, Passard*, 1852, in-32, br.

Exemplaire sur papier vélin.

DEVISES ET EMBLÈMES.

9 -6 305. Devises héroïques, par Claude Paradin, chanoine de Beaujeu. *A Lion, par Jan de Tournes et G. Gazeau*, 1557, in-8, parch. *Figures symboliques gravées en bois.*

3 -6 306. Devises héroïques et emblèmes de Claude Paradin, rev. et augm. de moitié par F. D'Amboise. *Paris*, 1622, in-8, v. br. *Figures symboliques gravées à l'eau-forte.* (Mouill. et déchirure f. 181.)

41 -- 307. La Science et l'Art des devises, dressez sur de

Digitized by Google

nouvelles règles, avec six cents devises sur les principaux événemens de la vie du Roy, etc. *Paris, De la Caille*, 1686, in-8, maroq. rou., fil., tr. dor.

TRÈS-BEL EX., aux armes d'Hyacinthe Serroni, premier archevêque d'Albi, auquel ce livre est dédié par le P. Menestrier.

308. Devises du XVII^e^ siècle. 12 vignettes gravées, montées en album, cart. 1 - - Aubry

309. Recueil de devises du XVII^e^ siècle. Pet. in-8, cart. 7 - 6 Lambilly
Recueil factice de 55 planches gravées.

310. Le Impresse illustri con espositioni, et discorsi del S^or^. Ieron. Ruscelli. *Venetia*, 1572, in-4, dem.-rel. *Portrait et nombr. fig.* 10 - - Gabriol

311. Le Cabinet satyrique des princes, cont. les devises des empereurs d'Orient et d'Occident, etc., par le V***. *Cologne, J. G. Wolfen*, 1710, in-12, dem.-rel. 5 - 6 Lambilly

312. Dialogue des devises d'Armes et d'Amours du S. Paulo Jovio, avec un discours de M. Loys Dominique, trad. de l'italien par Vasquin Philieul, avec les devises de Gab. Symeon. *A Lyon, par Guill. Rouille*, 1561, pet. in-4, veau fauve. (*Koehler.*) 42 - - Dumont
Nombreuses et belles fig. grav. en bois.

313. L'Art de faire les devises, avec un traicté des rencontres ou mots plaisans, par Henry Estienne. *Paris, J. Paslé*, 1645, pet. in-8, v. fau., fil. (*Koehler.*) 38 - - Dumont
Quelques notes manuscrites. Bel exemplaire.

314. L'Art des emblèmes, par le P. C. Fr. Menestrier. *Lyon*, 1662, in-12, v. gr. *Figures.* 2 - 6 Lambilly

315. La Devise du roy justifiée, par le P. Menestrier, de la compagnie de Jésus. Avec un recueil de cinq cens devises faites pour S. M. et toute la Maison Royale. *Paris, Est. Michalet*, 1679, in-4, anc. rel. mar. rou., fil. (*Aux armes de France.*) 43 - - Lambilly

316 La Philosophie des images, composée d'un ample recueil de devises, par le P. C. F. Menestrier. *Paris*, 1682, 2 vol. in-8, v. gr. *Vignettes en bois.* 27 - - Dumont

317. La Philosophie des images énigmatiques, par le 6 - 6 Lambilly

Digitized by Google

P. C. F. Menestrier. *Lyon*, 1694, in-12, dem.-rel., v. ant. *Figures.*

ÉPISTOLAIRES.

318. Lettres inédites de Michel de Montaigne et de quelques autres personnages, p. s. à l'hist. du XVI^e^ s., publ. par F. Feuillet de Conches (extr. des Causeries d'un curieux). *Paris*, 1863, in-8, br.

319. Les Lettres de M. de Voiture (poésies et nouv. lettres). *Amst., J. de Ravesteyn*, 1657, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vél. *Portrait et titre gravés.*

Belle édition qui se joint à la collection elzévirienne.

320. Lettres choisies du sieur de Balzac. *Amst., chez les Elseviers*, 1656. — Lettres familières de Balzac à Chapelain. *A Leide, chez J. Elsevier*, 1656; 2 vol. pet. in-12, rel. en parch.

321. Lettres de feu M. de Balzac à M. Conrart (publ. par Girard). *Amst., chez les Elzeviers*, 1664, pet. in-12, vél. *Titre gravé.*

322. Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, avec portraits, vues et *fac-simile*. *Paris, Blaise*, 1818, 10 vol. — Mémoires de M. de Coulanges, suivis des lettres inédites de madame de Sévigné, de son fils, de l'abbé de Coulanges, etc., etc., publ. par de Monmerqué. *Paris, Blaise*, 1820, 1 vol. *Portrait et fac-simile.* — Collection de vingt portraits du siècle de Louis XIV. *Paris*, 1828, 1 vol.; ens. 12 vol. in-8, dem.-rel. veau fau., non rog.

323. Relation en forme de lettre sur les dépenses suggérées par un goût outré pour des curiosités passagères, etc. (par Yon, avocat). *S. l. n. d.* (1717), in-12, dem.-rel. v. fau.

324. Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, avec Philippe II, suivie des inter-

Digitized by Google

rogatoires du comte d'Egmont, etc., publ. pour la prem. fois par le baron de Reiffenberg. Gr. in-8, pap. vél., dem.-rel. mar. ch. rou.

Première publicat. de la Soc. des Bibliophiles de Belgique.

325. Lettres sur la vie intérieure de l'empereur Charles-Quint, écrites par Guillaume van Male, gentilhomme de sa Chambre, et publ. pour la première fois par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1843, gr. in-8, pap. vélin, dem.-rel. maroq. ch. rou. 9 -- Blanque

Deuxième publicat. de la Soc. des Bibliophiles de Belgique.

POLYGRAPHES.

326. Collection des Moralistes anciens, dédiée au Roi. *Paris, imp. de Didot l'aîné*, 1782-95, 17 vol. in-18, dem.-rel. mar. bl. 60 -- Cretaine

Théophraste, Confucius, Isocrate, Auteurs chinois, Cicéron, Sénèque, Socrate, Théognis, Morale de Jésus-Christ, Lacédémoniens, Plutarque, Philosophes grecs.

Les deux volumes de la Morale de J.-C. sont un peu plus courts, et deux autres volumes ont leurs titres restaurés.

327. Le second Enfer d'Estienne Dolet, natif d'Orléans. *Lyon*, 1544.—La manière de bien traduire d'une langue en autre, etc., autheur Est. Dolet. *Lyon*, 1540, 2 vol. pet. in-8, cart., non rog. 12 -- Dumont

Réimpress. faite chez Techener et tirée à 120 exemplaires.

328. Les Œuvres diverses du sieur de Balzac, augm. en cette édit. de plusieurs pièces nouvelles. *Leide, J. Elsevier*, 1658. — Les Entretiens de feu M. de Balzac. *Leide, J. Elsevier*, 1659; en 1 vol. in-12, vél. *Titres gravés.* 13 -- Cretaine

329. Les Œuvres diverses du sieur de Balzac, augm. en cette nouv. édit. de plusieurs pièces nouvelles. *Amst., D. Elzevier*, 1664, in-12, vél. *Titre gravé.* 8 -- Lambilly

330. Œuvres de Racine. *Amst., chez les héritiers Ant. Schelte*, 1700, 2 vol. pet. in-12, vél. *Figures.* (Edit. estimée.) 32 -- Dumont

Digitized by Google

30 — 331. Œuvres de M. L. Racine de l'Ac. roy. des Insc. et B.-L. *Amst.*, *Michel Rey*, 1750, 6 vol. in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

45 — 332. Œuvres de Bernard Palissy, revues sur les exemplaires de la Biblioth. du roi, avec des notes, par Faujas de Saint-Fond et Gobet. *Paris*, *Ruault*, 1777, in-4, anc. rel.. mar. rou., fil., tr. dor.

Bel exemplaire de cette édition estimée, qui contient le *portrait de B. Franklin* à qui elle est dédiée.

67 — 333. Collection des classiques françois, dédiée à madame la duchesse de Berry et publ. par Ch. Nodier. 8 vol. pet. in-8, cart., non rog. (*Bauzonnet.*)

Campagne de Rocroy. — Œuvres de Sarazin. — Conjuration de Fiesque. — Voy. de Chapelle et Bachaumont. — Œuvres de Senecé. — Madrigaux de la Sablière. — Guirlande de Julie. — Poésies d'Aceilly. Ces huit vol. sont en parfait état, dans deux étuis a dos de cuir de Russie.

3 — 334. Royale Pyramide, dressée à l'heureuse mémoire de feuë la serenissime royne Marguerite, duchesse de Valois, par maistre Mathieu Morgues, sieur de Saint-Germain. *Paris*, *P. Chevalier*, 1615, pet. in-8 de 34 p., parch.

1 — 50 335. Eloge funèbre de feu messire Pompone de Bellièvre, premier président, adressé à Mgr de Mets. *Paris*, *S. et G. Cramoisy*, 1657, in-4 de 4 et 63 p., n. rel.

30 — 336. Publications printed for the Camden society. *London*, 3 vol. pet. in-4, rel. percal. v., n. rog.

I. A chronicle of the first thirteen years of the reign of king Edward the IVth, by Warkworth, edited, from ms... by J. P. Halliwell. 1839. — II. The poetical songs of England, from the reign of John to that of Edward II. Edited and translated by Th. Wright. 1839. — III. The chronicle of Will. de Rishanger, of the Barons' wars. The miracles of Simon de Montfort. Edited from mss. by J. O. Halliwell. 1840. *Fac-simile.* — IV. The latin poems commonly attributed to Walter Mapes, collected and edit. by Th. Wright. 1841. — V. Three early English metrical romances, with an introduction and glossary. Edit. from a ms. in the possession of J. J. Blackburne, by J. Robson. 1842.

Digitized by Google

Histoire.

HISTOIRE ROMAINE — HISTOIRE DE FRANCE HISTOIRE ÉTRANGÈRE.

338. Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome à l'époque du règne de Tibère, précédé d'une description de Rome aux époques d'Auguste et de Tibère, par Ch. Dezobry. *Paris*, 1846, 4 vol. in-8, d.-rel. maroq. rou. *Figures et plans.* 56 - -

Ouvrage estimé, devenu peu commun.—*Bel exempl.*

339. Histoire des grands Chemins de l'Empire Romain, contenant l'Origine, Progrès et Etenduë quasi incroyable des Chemins militaires, pavez depuis la ville de Rome jusqu'aux extremitez de son Empire, par Nic. Bergier. *Bruxelles, J. Léonard*, 1728, 2 vol. gr. in-4, v. fau. *Portraits, cartes et figures.* 34 - -

Exemplaire en grand papier.

340. Les Antiquitez et recherches des villes, chasteaux et places plus remarquables de toute la France, par André Du Chesne. *Paris*, 1647, in-8 de XIV et 1,040 pp., plus la table, rel. en parch. 6 - 6

341. Voyage dans le midi de la France, par A. L. Millin. *Paris, Imp. Imp.*, 1807-11, 4 tom. en 5 vol. gr. in-8 et atlas in-4 de 80 planches, dont plus. color., d.-rel., veau fau., éb., n. rog. 50 - -

Bel exempl. en papier vélin.

342. De prima expeditione Attilæ regis Hunnorum in Gallias, ac de rebus gestis Waltharii Aquitan. principis carmen epicum sæculi VI, ex cod. mss..... a F. Chr. J. Fischer. *Lipsiae*, 1780-92, 2 part. en 1 vol. in-4, d.-rel., v. fau. 9 - 6

Digitized by Google

5 -- 343. Epoques de l'hist. de France en rapport avec le théâtre français, dès la fondation de la langue jusqu'à la Renaissance, par O. Leroy. *Paris*, 1843, d.-rel., veau ant., non rog.

16 -- 344. **Mémoires historiques et secrets conc. les amours des Rois de France, avec quelq. autres pièces (le Mal de Naples, le Trésor des rois de France). *Paris* (*Amsterdam*), 1739, pet. in-12, parch.**

Par le marquis d'Argens.

2 -- 345. Petri Castellani, magni Franciæ Eleemosynarii, vita, auctore Petro Gallandio. Stephanus Baluzius Tutelensis nunc primum edidit et notis illust.; suivi de : **Le Trépas, obsèques et enterrement de François Ier. *Parisiis*, *F. Muguet*, 1674, in-8, v. mar.**

Exempl. de Grosley, avec sa signature sur le titre.

100 -- 346. Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des Estatz de Paris, à laquelle est adjousté un discours sur l'interprétation du mot *Higuiero d'Infierno*, et qui en est l'auteur. Plus le regret sur la mort de l'Asne ligueur d'une Damoyselle, qui mourut devant le siége de Paris. *S. l.*, 1594.

Très-bel exemplaire de cette rare édition, en anc. reliure maroq. vert, dent. (*aux armes du prince de Condé*).

80 -- 347. Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis ce sixième janvier jusques à la Déclaration du premier Auril mil six cens quarante-neuf (1649), (par Gabr. Naudé). (*Paris*), in-4 de 718 p., rel. pl. en mar. v., tr. dor. ***Portrait gravé à l'eau-forte par Mellan.***

Ce livre recherché est rare, surtout aussi bien conditionné que le présent exemplaire, à la fin duquel se trouve la table imprimée ultérieurement, et qui, dit-on, n'a été tirée qu'à 12 exempl.
Celui-ci est en grand papier, avec témoins.

10 -- 348. Amours des dames illustres de France sous le règne de Louis XIV. *Cologne*, *P. Marteau*, *s. d.*, 2 vol. pet. in-12, d.-rel. ***Figures.***

Digitized by Google

349. Mémoires et Journal inédit du marquis d'Argenson, ministre des aff. étrangères sous Louis XV, publ. et annotés par M. le marquis d'Argenson. *Paris, Jannet*, 1857, 5 vol. pet. in-12, cart. (*Bibl. Elzev.*)

350. Les Chroniques de Normandie, publ. par Francisque Michel, d'ap. deux mss. de la Biblioth. du Roi. *Rouen, imp. par N. Periaux*, 1839, pet. in-4, cart., titre en couleur.

351. Chroniques anglo-normandes. Recueil d'extraits et d'écrits relatifs à l'hist. de Normandie et d'Angleterre, pendant les XI[e] et XII[e] s., publ. p. la 1[re] fois par F. Michel. *Rouen*, 1836, 3 vol., in-8, d.-rel., veau ant.

352. Chronique des Abbés de Saint-Ouen, de Rouen, publ. pour la première fois, d'ap. un ms. du XIV[e] s., par Franc. Michel. *Rouen*, 1840, pet. in-4, d.-rel., veau. (*Tiré à petit nombre.*)

353. Las guerras de Flandes, desde el año de mil y quinientos y cincuenta y nueve hasta el de seiscientos y nueve, par Don Fr. Lanario, *Madrid*, 1623, in-4, parch.

Titre racc. à la marge inf.

354. Statistique de la Belgique (1820-1832); recueil en 1 vol. in-4, d.-rel.

Francisci Josephi Mone Oratio inauguralis de optimo genere tractandæ statisticæ. *Lovani*, 1827.—Essai sur la statistique ancienne de la Belgique, jusque vers le XVII[e] siècle, par le baron de Reiffenberg (2 parties).—Coup d'œil sur les relations qui ont existé jadis entre la Belgique et le Portugal, par le même. (*Extrait du tome X des Mémoires.*)

355. Excerpta historica, or, illustrations of English history. *London, S. Bentley*, 1831, gr. in-8, cart. en percal.

356. Anet, son passé, son état actuel, (par Riquet, comte A. de Caraman). *Paris, Duprat*, 1860, in-8, belle rel. en cuir de Russie, dent. int., tr. dor. (*Petit.*)

Monographie ornée de plusieurs vues photographiées d'après des gravures.

Digitized by Google

Paralipomènes historiques.

ANTIQUITÉS.

135 — 357. Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines (par Caylus). *Paris, Desaint et Saillant*, 1752-67, 7 vol. — Recueil d'antiquités dans les Gaules, par de la Sauvagère. *Paris, Hérissant*, 1770. Ens. 8 vol. in-4, anc. rel. mar. vert du Levant, à nerfs, tr. dor. *Nombreuses planches gravées.*

SUPERBE EXEMPLAIRE de cet ouvrage estimé.

38 — 358. Athènes aux XV^e^, XVI^e^ et XVII^e^ siècles, par le comte de Laborde. *Paris, Renouard*, 1854, 2 vol. gr. in-8, d.-rel., dos et c. de maroq. vert, tête dorée, n. rog. (*Closs.*) *Planches.*

19 — 359. Description du trésor de Guarrazar, accompagnée de recherches sur toutes les questions archéol. qui s'y rattachent, par Ferd. de Lasteyrie. *Paris, Gide*, 1860, gr. in-4, d.-rel., d. et c. c. de Russie, tête dor., n. rog. *Planches en couleur.*

86 — 360. Musée des monuments français, ou Description historique et chronol. des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs, tombeaux des hommes et des femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art; ornée de gravures et augmentée d'une dissert. sur les costumes de chaque siècle, par Alex. Lenoir. *Paris*, 1800-1821, 8 vol. in-8, d.-rel., d. et c. de maroq. viol., tr. dor., n. rog. (*Héring et Muller.*)

Bel exemplaire PAPIER VÉLIN.—*Rare sur ce papier.*

Digitized by Google

361. Les statues du porche septentrional de Chartres, ou explication de la présence des statues de *la liberté*, etc., et les quatre animaux mystiques, par M^me^ F. d'Ayzac. *Paris*, 1849, gr. in-8, d.-rel., v. ant., n. rog. *Figures au trait.* 5 -- Fabry

362. Traité des statues (par François Lemée). *Paris, A. Seneuze*, 1688. *Titre gravé.* — Donation et substitution faites par François, vicomte d'Aubusson de la Feuillade, le 29 juin 1687. *Paris*, 1687 ; en 1 vol. in-12, v. mar. 2 - 3 Durand

363. La mosaïque des promenades et autres trouvées à Reims. Etude sur les mosaïques et sur les jeux de l'amphithéâtre, par Ch. Loriquet. *Reims*, 1862, gr. in-8, d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. *Planches.* 10 -- Fabry

364. Essai sur les Enervés de Jumiéges et sur quelques décorations singulières des églises de cette abbaye, suivi du miracle de sainte Bautheuck, publ. par E.-H. Langlois. *Rouen, Ed. Frère*, 1838, in-8, d.-rel. perc., n. rog. *Figures.* 8 -- Fabry

365. Voyage archéologique fait en Normandie en 1830, par Gally-Knight, publ. par de Caumont. *Caen*, 1838, in-8, d.-rel., veau ant., n. rog. 7 -- Tallin

366. Recherches sur le lieu de la bataille d'Attila en 451, par Peigné-Delacourt. *Paris, impr. de J.-Claye*, 1860, gr. in-8, d.-rel., d. et c. c. de Russie, tête dor., n. rog. *Orné d'une carte géographique et de planches chromolithogr.* 17 -- Potier

367. Archéologie chrétienne, ou Précis de l'hist. des monuments religieux du moyen-âge, par l'abbé Bourassé. *Tours*, 1844, in-8, cart. *Figures.* 2 -- Fabry

368. Anastasis Childerici I, Francorum regis, sive Thesaurus sepulchralis Tornaci nerviorum effossus, et comment. illust. auct. J. J. Chiffletio. *Antverpiæ, ex off. Plantiniana*, 1655, in-4, bas. mar, *Planches.* 3 - 50 Fabry

A la suite : Unitas Fortis ab ex^mo^ D. Marchione Leganés provinciis Belgiciis fidelibus Philippi IV... *Antv., Plantin*, 1628.

Digitized by Google

30 -- 369. Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent et autres tissus précieux en Occident, principalement en France pendant le moyen-âge, par F. Michel. (Imprimé aux frais de M. Yémeniz de Lyon.) *Paris*, 1852, 2 vol. in-4, d.-rel., d. et c. cuir de Russie, tête dor., non rog. (*Petit.*)

22 -- 370. Anciens vêtements sacerdotaux et anciens tissus conservés en France, par Ch. de Linas. *Paris, Didron*, 1860, gr. in-8, pap. vél., d.-rel., d. et c. de cuir de Russ., tête dor., non rog. *Planches en couleur.*

Tiré à 100 exemplaires.

7 -- 371. Anciens vêtements sacerdotaux, etc. *Paris, Didron*, 1863, in-8, br. *Figures.*

III^e^ série, la chaussure.—Tiré à 100 exempl.

17 -- 372. Collection archéologique du prince P. Soltykoff. (Horlogerie.) Description et iconogr. des instruments horaires du XVI^e^ s., préc. d'un abrégé hist. de l'horlogerie au moyen-âge et pendant la Renaissance, par P. Dubois. *Paris, Didron*, 1858, in-4, d.-rel., d. et c. de maroq. rou., tête dor., n. rog. *Planches.* (*Petit.*)

17 -- 373. Des Décorations funèbres, où il est amplement traité des tentures, des lumières, etc., par le P. C. F. Menestrier. *Paris*, 1687, in-8, cart. *Figures.*

8 -- 374. Mémoires p. s. à l'histoire de la fête des Foux, qui se faisait autrefois dans plusieurs églises, par du Tilliot. *Lausanne*, 1751, in-12, v. m. *Figures.*

2 -- 375. Essai sur les monnoies, ou Réflexion sur le rapport entre l'argent et les denrées (par Dupré de Saint-Maur). *Paris, Coignard*, 1746, in-4, v. mar.

371 -- 376. Revue Archéologique, ou Recueil de documents et de mémoires relat. à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité et du moyen-âge, publ. par les principaux archéologues français et étrangers. *Paris, Leleux*, 1844-59, 29 vol. gr. in-8, d.-rel. veau ant. *Nombr. figures.* (Le vol. seul de 1859 est cart. en percal., les autres n. rog.) — Nouvelle série.

Digitized by Google

Paris, Didier, 1860-64, 8 vol. gr. in-8, d.-rel. veau ant. *Nombr. figures.* (*L'année 1864 est en livraisons.*)

Recueil estimé et complet.

377. ANNALES ARCHÉOLOGIQUES, par Didron aîné. *Paris*, 1844-64, 24 vol in-4, d.-rel., d. et c. de maroq. rou., t. dor., n. rog. *Planches.* (*Le dernier vol. est en livraisons.*) 440 -- Fabry

Très-bel exemplaire.

BLASON.

378. L'Art du blason justifié, par le P. C. F. Menestrier. *Lyon, B. Coral*, 1661, pet. in-12, v. fau., fil., tr. dor. *Planches de blasons.* (*Trautz-Bauzonnet.*) 26 -- Lambilly

379. Le véritable Art du blason, et l'origine des armoiries, par le R. P. F. Menestrier. *Lyon, B. Coral*, 1671, in-12, v. fau., fil., tr. dor. *Planches de blasons.* (*Trautz-Bauzonnet.*) 26 -- Lambilly

380. Le véritable Art du blason, et l'origine des armoiries, par le R. P. F. Menestrier. *Lyon, B. Coral*, 1671, in-12, v. fau., fil., tr. dor. *Blasons coloriés.* (*Rel. de Koehler.*) 34 -- Dumont

381. Le véritable Art du blason et la pratique des armoiries depuis leur institution, par le P. C. F. Menestrier. *Lyon*, 1671, in-12, v. br. (Piq. de vers.) *Planches de blasons.* 5 -- Fayel

382. MENESTRIER (le P.). Le véritable Art du blason, ou l'usage des armoiries. *Paris, chez Est. Michallet*, 1673, 2 vol. in-12, veau br., avec chiffre couronné sur les plats. 81 -- Dumont

Voici un exemplaire, le plus curieux qui se puisse voir, du *Véritable Art du Blason*, du Père Ménétrier, et des *Recherches du Blason*, qui est une seconde partie et fait suite au précédent. Ces deux volumes ont été possédés par un baron allemand, le comte de Lisbourg, nous croyons, qui n'y a pas seulement mis sa couronne et son chiffre, mais qui a laissé gravées sur chaque page les traces de son amour pour la belle langue du blason. Les figures de ces deux volumes sont coloriées avec un soin et un art tout particuliers. Les

Digitized by Google

émaux y sont mis avec une simplicité et une netteté qui dénotent la main, non d'un peintre de profession, mais d'un amateur distingué. Tout est d'une naïve fraîcheur que relèvent surtout les ors. Ces ors ne sont pas en relief, comme dans les vieux manuscrits, mais ils sont d'une vivacité inaltérable et en quelque sorte appliqués avec un mordant comme on ne sait plus en faire aujourd'hui.

33 -- 383. Origine des armoiries, par le P. C. F. Menestrier. *Paris*, 1679.—Abrégé méthodique des principes héraldiques, par le P. Menestrier. *Lyon*, 1681; ens. 2 ouvr. en 1 vol. in-12, v. mar. *Figures.*

63 -- 384. De la Chevalerie anc. et moderne, avec la manière d'en faire les preuves, pour tous les Ordres de Chevalerie, par le P. F. Menestrier. *Paris, De la Caille,* 1683, pet. in-12, mar. bl., fil., dent. intér., tr. dor. (*Duru.*)

Très-bel exemplaire de cet ouvrage curieux et rare.

21 -- 385. Jeu de cartes pour le blason (par le P. Menestrier). *Lyon, Th. Amaulry*, 1692, in-8, v. mar.

19 -- 386. La nouvelle méthode raisonnée du blason, par le P. Menestrier. *Lyon*, 1701, pet. in-12, parch. *Fig.*

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

4 -- 50 387. Histoire d'un voyage littéraire, fait en 1733, en France, en Angleterre et en Hollande, avec un discours préliminaire de M. La Croze. *La Haye*, 1736, in-12, v. gr.

8 -- 388. Histoire d'un voyage littéraire, fait en 1733, en France, en Angleterre et en Hollande, avec une lettre fort curieuse concern. les prétendus miracles de l'abbé Pâris, et les convulsions risibles du chevalier Folard. *La Haye, Ad. Moetjens*, 1735, in-12, vél.

A la suite : Réflexions sur la critique, par De la Motte. *La Haye*, 1715.—Relation apolog. et histor. de la Soc. des Francs-Maçons. *Dublin*, 1738.

45 -- 389. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes, de littérature et des arts

Digitized by Google

ouverte pour les personnes qui aiment les lettres (par le P. Menestrier). *A Trévoux* (*Paris, chez Boudot*), 1704, 2 vol. pet. in-12, veau fau., fil., tr. dor. (*Petit.*)

Ouvrage curieux et recherché. — *Rare.*

390. Rapport historique sur les progrès de l'histoire de la littérature ancienne, dep. 1789, et sur son état actuel, rédigé par Dacier. *Paris*, 1810, gr. in-8, cart. en percal.

391. Des manuscrits inédits de Fermat, par Guill. Libri. *Paris, I. R.*, 1839, in-4 de 24 pp., br. *Fac-simile.*

Extr. du *Journ. des Savants.*

392. Rapport à M. le ministre de l'Instr. publique, suivi de quelq. p. inédites tirées des mss. de la biblioth. de Berne, par A. Jubinal. *Paris*, 1838, in-8, dem.-rel., v. ant., n. rog.

Dans le même volume et du même auteur : *Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de Berne*, n° 354.

393. Recueil d'opuscules littéraires et de critique, en 1 vol. in-8, dem.-rel. ch. v.

Ueber die neuesten Leistungen der Franzosen für die Herausgabe ihrer National-Heldengedichte. Ein Beitrag zur Geschichte der romant. Poesie, von F. Wolf. *Wien*, 1833. — Kritische Beyträge zur anglo-normand. Geschichte, von F. Wolf. 1837. — Französische Philologie (avec une liste d'ouvrages sur les fabliaux, contes galants, etc., publ. de 1830 à 1839). — Recherches sur l'histoire de l'anc. littérature française, trad. de l'allemand, de Strobel. (*Rev. germ.*, 1835.)

394. Recueil d'extraits et notices, en 1 vol. in-4, dem.-rel. veau fau.

Partonopeus de Blois, de Crapelet, par Raynouard. — Not. d'un poëme provençal de la Bibl. de Carcassonne, par Raynouard. — Notice sur Daunou, par V. Le Clerc. — Notice sur Vanderbourg, par Daunou. — Notice sur van Praet, par Daunou. — Nouv. rech. sur le véritable auteur du Songe du Vergier, par P. Paris. 1842.

395. Opuscules divers publ. par le baron de Reiffenberg, en 1 vol. in-8, dem.-rel. m. bl., non rog.

Des légendes poétiques relatives aux invasions des Huns dans les Gaules et du poëme de Waltharius. — Version de la légende de Jourdain de Blave, attribuée à un Belge. — L'Aurore de Pierre de Riga, etc. — Versus sapientium (XI^e s.). Remarque relative aux vers sur le chant des oiseaux, etc. — Un ancien mss. de l'abbaye d'Anchin et autres pièces.

Digitized by Google

9 - - 396. Réunion de 5 pièces sur la littérature du moyen âge, en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog.

Durand

Notice d'un manuscrit appartenant à la biblioth. de Marseille, suivi d'un aperçu sur les *épopées provençales*, relatives à la chevalerie de la Table-Ronde, par M. L. J. Hubaud. *Marseille*, 1853. — Mélusine, Geoffroy à la grand' dent. Légendes poitevines par J. Babinet. *Poitiers*, 1850. — Notice sur le roman en vers des sept Sages de Rome. *Paris*, 1839. (*Tiré à 65 ex.*) Etc.

5 - - 397. Mélanges de critique sur la littérature du moyen âge, en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. (7 pièces, la plupart extr. du *Journal des Savants*.)

Cherbuliez

Des formes primitives de la versification des trouvères dans leurs épopées romanesques, par Raynouard. — Essais hist. sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, par l'abbé de La Rue (art. Raynouard). — La chanson de Roland, publ. par Fr. Michel (art. Raynouard). — Friar rush and the frolicsome Elves (by Wright), etc.

7 - - 398. Mélanges sur la littérature du moyen âge, 6 pièces tirées à petit nombre, en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog.

Cherbuliez

Mystère de saint Crespin et de saint Crespinien, publ. par Dessalles et Chabaille. Notice par Raynouard. *P. t.*, 1836. — Sigurd, Tradition épique restituée, précéd. d'une notice p. s. p. l'hist. de la tradition, par J. J. Ampère. *Paris*, 1832. — Quæ vices quæque mutationes et Virgilium ipsum et ejus carmina per mediam ætatem experiri, explanare tentavit F. Michel. *Lutetiæ-Paris.*, 1846. — De membris inter se conspirantibus, prose latine du XIVe siècle, extr. du roman inédit de Fauvel, par Anat. de Montaiglon. *Paris*, *F. Didot*, 1848. (*Tiré à 100 exemplaires.*) Etc.

4 - 5 399. Des Commentaires inédits de Guillaume de Conches et de Nicolas Triveth sur la consolation de la philosophie de Boèce, par Ch. Jourdain. *Paris*, *I. I.*, 1861, in-4 de 43 pp., plus le titre, br.

Lemoigne

17 - - 400. Tables généalogiques des héros des romans, avec un catalogue des principaux ouvrages en ce genre. *Londres*, *chez Edwards*, pet. in-4, cart.

Dumont

10 - 5 401. The history of fiction : being a critical account of the most celebrated prose works of fiction, from the earliest Greek romances to the novels of the present age. By J. Dunlop. *Edinburgh*, 1816, 3 vol. pet. in-8, cart., non rog.

Sage

2 - 25 402. Dissertation sur le roman de Roncevaux, par H.

Lambilly

Digitized by Google

Monin. *Paris, I. R.*, 1832.—Examen critique de la dissert. de H. Monin sur le roman de Roncevaux, par Fr. Michel. *Paris, Silvestre*, 1832; en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. (*Tirés à petit nombre.*)

403. Notice sur deux anciens romans intitulés : *Les Chroniques de Gargantua*, où l'on examine les rapports qui existent entre ces deux ouvrages et le *Gargantua* de Rabelais (publ. par. J. Ch. Brunet). *Paris, Silvestre*, 1834, in-8, dem.-rel. mar. rou., n. rog. 2 - 3 Lambilly

Notice imprimée sur grand papier vélin et tirée à 60 exempl.

404. Etudes sur les Mystères, monumens histor. et littér., la plupart inconnus, et sur divers mss. de Gerson, y compris le texte français de l'Imitation de J.-C., récemment découvert par Onésime Le Roy. *Paris*, 1837, in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. 4 - 3 Lambilly

405. Beiträge zur breton. und celtisch-germanischen Heldensage, von San-Marte. *Quedlimburg u. Leipzig*, 1847, in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. 6 - - Dumont

406. Förteckning öfver de förnämsta Brittiska och Fransyska handskrifterna, uti Kongl. Biblioth. i Stockholm, af G. Stephens. *Stockholm*, 1847, in-8, dem.-rel. mar. v. 17 - - Veyé

407. Essai sur la légende d'Alexandre-le-Grand dans les romans français du XII^e^ siècle, par E. Talbot. *Paris*, 1850, in-8, dem.-rel. ch. br., n. rog. 3 - 5 Cherbuliez

408. Geschichte der altfranzösischen National-Literatur, von den ersten Anfængen bis auf Franz I. Nebst zahlreichen Sprachproben... bearbeitet von J. L. Ideler. *Berlin*, 1842, gr. in-8, dem.-rel. perc., n. rog. 9 - - Dumont

Excellent travail, recherché.

409. Nederlandsche Geschiedsangen, naar tijdsorde gerangschikt en toegelicht. *Amst., F. Muller*, 1852, in-12, d.-rel., d. et c. mar. rou., tête dor., n. rog. 6 - - Dumont

Volume qui embrasse la période de 863 à 1572.

410. Uebersicht der Niederländischen Volks-Literatur älterer Zeit, von F. J. Mone. *Tübingen*, 1838, gr. in-8, d.-rel. ch. v., n. rog. 6 - - Dumont

Digitized by Google

411. Altfranzösische Lieder und Leiche, aus Handschr. zu Bern und Neuenburg. Mit gram. und litterarhist. Abhandlungen, von W. Wackernagel. *Basel*, 1846, in-8, d.-rel. m. bl., tête dor., n. rog.

BIBLIOGRAPHIE, BIOGRAPHIE ET MÉLANGES HISTORIQUES.

412. Advis pour dresser une bibliothèque, par G. Naudé. Seconde édit., revue, corrigée et augm. *Paris, Rolet le Duc*, 1644, pet. in-8, anc. rel. allem., en maroq. rou. *(Bel exempl.)*

413. De la connoissance des bons livres, ou Examen de plusieurs autheurs (par Ch. Sorel.) *Amst.*, 1672, pet. in-12, cuir de Russ., tr. dor. *Titre gravé.*

414. The bibliographer's manual of English litcrature, by W. Th. Lowndes. *London, W. Pickering*, 1834, 4 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. ant.

Bibliographie estimée, faite sur le plan du Manuel.

415. Lettres à M. le comte de Salvandy, sur quelques-uns des manuscrits de la Bibliothèque Royale de La Haye, par A. Jubinal. *Paris, Didron*, 1846, gr. in-8, dem.-rel. veau ant., n. rog.

Tiré à 200 exempl. seulement.

416. Bulletin du Bibliophile Belge, publ. par le baron de Reiffenberg, Aug. Scheler, etc. *Bruxelles, Van Dale et Heussner*, 1845-57, 14 vol. in-8, dem.-rel. maroq. ch. v. (*Le dernier vol. broché.*)

417. Catalogue des livres de M. N*** (Naigeon). *S. l.*, 1770, in-12, maroq. rou., tr. dor.

Suivant une note manuscrite, jointe à cet exemplaire, ce catalogue serait tout simplement un essai bibliographique, portatif, que le libraire Gibert aîné avait rédigé pour son usage.

M. de Bure, auquel cet exemplaire a appartenu, dit qu'il est fort rare, n'ayant été tiré qu'à *vingt* exemplaires.

Digitized by Google

418. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu le duc de La Vallière, par G. de Bure. *Paris*, 1783, 3 vol. in-8, v. rac. *Portrait.* 10 — Jullien

419. Catalogue d'une collection de livres et d'estampes concernant l'histoire de France et particulièrement l'histoire de Paris, provenant du cabinet de M. L. R. de L. (Le Roux de Lincy). *Paris*, 1855, 2 vol. in-8, br. *(Estampes et Livres.)* 1 — Lambilly

419 *bis.* L'Europe illustre, contenant l'histoire abrégée des souverains, des princes, des prélats, des ministres, des grands capitaines, des artistes, etc., dans le XV^e^ siècle compris, jusqu'à présent, par Dreux du Radier. *Paris, Nyon*, 1777, 6 vol. in-4, veau éc., fil., tr. dor. *Front. d'Eisen et nombr. portraits gravés par les soins d'Odieuvre.* 140 — Aubry

Bel exemplaire.

420. Oraison funebre, sur le trespas de tres-haulte et tres-illustre dame et princesse Françoise d'Alençon, duchesse de Beaumont, douairière de Vendosmois et de Longueuille, par Charles de Saincte-Marthe, doct. es droicts. *Impr. à Paris, par Regnaud Chaudiere et Claude son fils*, 1550, pet. in-8 de 48 ff., mar. rou., jans., dent. int., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 78 — Mirabaud

421. Oraison funèbre de l'incomparable Marguerite, royne de Nauarre, duchesse d'Alençon, composée en latin par Charles de Saincte-Marthe, et traduicte par luy en langue françoise; plus, Epitaphes de ladicte dame, par aulcuns poëtes françois. *Impr. à Paris, par Regnault Chauldière et Claude son fils*, 1550, in-4, mar. rou., larges dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 306 — Mirabaud

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE de ce livre rare, revêtu d'une superbe reliure janséniste, doubl. de maroquin.

422. Abrégé de l'histoire de la vie de Catherine-Fontaine, pour réponse à un libelle intitulé : Histoire de Catherine Fontaine autrement la Prieuse, par J. Villery. *S. l.*, 1688. — Apologie de Catherine Fontaine, 5 — Aubry

Digitized by Google

ou Réplique à la nouvelle production de M. Nicole, intitulée : *Réponse à l'Escrit de M. Villery*, par J. Villery. *S. l.*, 1689; en 1 vol. in-8, v. mar. *Portrait ajouté.*

12 -s 423. L'Almanach de la vieillesse, ou Notice de tous ceux qui ont vécu cent ans et plus. *Paris, Lottin*, 1761, pet. in-18, maroq. rou., dent., tr. dor.

Bel exemplaire.

56 - - 424. Histoire de madame de Maintenon et des principaux événements du règne de Louis XIV, par le duc de Noailles. *Paris*, 1848-1858, 4 vol. gr. in-8, dem.-rel., dos et c. de maroq. rou., tête dor., n. rog. (*Petit.*) *Portraits.*

8 - - 425. Almanach général des marchands, négocians, armateurs et fabricans de la France et de l'Europe (1774). *Paris, Grangé*, in-8, v. mar.

122 - - 426. Le grand Dictionnaire historique, ou le Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane qui contient en abrégé l'hist. fabuleuse des dieux et des héros de l'antiquité païenne; les généalogies des familles illustres de France et des autres pays de l'Europe, etc., par Moréri. *Paris*, 1759, 10 vol. in-fol., veau mar.

Exemplaire dans son ancienne reliure, d'une conservation parfaite.

164 - - 427. Nouveau traité de diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet art, on établit des règles sur le discernement des titres, etc., etc. (par Dom Tassin et Toustain). *Paris, Desprez*, 1750, 6 vol. in-4, veau mar., fil. *Nombr. planches.*

Bel exemplaire en grand papier.

Digitized by Google

HISTOIRE

DE PARIS

ET DE SES ENVIRONS

Digitized by Google

Digitized by Google

Histoire de Paris.

A.—HISTOIRE CIVILE ET POLITIQUE.

1° TOPOGRAPHIE, PLANS, INDICATEURS, GUIDES, DICTIONNAIRES ET ALMANACHS.

a. *Topographie.—Plans.*

428. Les rues de Paris, avec les cris que l'on entend journellement dans les rues de la ville, et la chanson desdits cris, plus un bref état de la dépense qui se peut faire en icelle ville chaque jour, et aussi ce que chaque personne peut dépenser ; ensemble les églises, chapelles, rues, hôtels des princes et grands seigneurs, et antiquitez de la ville, cité et université de Paris, avec le nom des portes et fauxbourgs de la ville. *Troyes, J. Garnier*, 1724, in-32, maroq. rou. (*Duru.*)

429. Mémoire sur les différens accroissemens de la ville de Paris, depuis César jusqu'à présent, p. s. d'intelligence au nouveau plan de cette ville, publié par Robert de Vaugondy. *Paris*, 1760.— Les promenades des environs de Paris, par le même. *Paris*, 1761 ; ens. 2 vol. gr. in-8, rel. neuve en veau plein.

430. Essai sur la topographie-physique et médicale de Paris, par le citoyen Audin-Rouviere. *S. l.* (*Paris*), 1794, in-8, dem.-rel.

431. Histoire des agrandissements de Paris, par Auguste Descauriet. *Paris*, 1860, in-8, dem.-rel. v. fau. n. rog.

Digitized by Google

6 - 50 Paye

432. La commune de Paris. Limites et organisations nouvelles, par J. Le Berquier. *Paris*, 1860, in-8, dem.-rel. v. fau., n. rog.

17 - - Aubry

433. Notice sur le plan de Paris de Jacques Gomboust, publ. pour la première fois en 1652, avec le discours sur l'antiquité, grandeur, richesse, gouvernement de la ville de Paris, par P. P. et une table alphab. des rues, etc. (par M. Le Roux de Lincy). *Paris*, 1858, pet. in-8, rel. pleine en cuir de Russ., tr. dor. (*Petit.*)

Bel exemplaire.—Rare.

5 - 50 Paye

434. Carte générale des vingt-deux élections de la généralité de Paris, divisée par les départemens ou districts de son Assemblée provinciale, 22 cartes et 3 autres ajoutées, précédée de l'Almanach géographique de la généralité de Paris, publié chez Desnos. 17.., en un vol. pet. in-4, d.-rel.

2 - - Paye

435. Nouveau plan de la ville et fauxbourgs de Paris, divisé en 48 sections. 1797, plié et cart.

b. *Dictionnaires.*

1 - - Beffroy

436. Table alphabétique, en forme d'itinéraire, des rues, ruelles, culs-de-sac, passages, etc., qui se trouvent dans le plan routier de Paris, par Ch. Picquet. *Paris*, 1805, in-8, br.

2 - 50 Baur

437. Dictionnaire administratif et topographique de Paris, par F. V. Goblet. *Paris*, 1808, pet. in-12, d.-rel.

1 - 25 Chaussard

438. Manuel chorographique de Paris et du département de la Seine, par J.-B. Foulon. *Paris*, 1815, in-8, d.-rel.

2 - 50 Boucher

439. Dictionnaire hist. et descriptif des monuments religieux, civils et militaires de la ville de Paris, par B. de Roquefort. *Paris*, 1826, in-8, d.-rel.

Digitized by Google

440. Dictionnaire de poche de Paris et de ses environs. *Paris*, 1826, in-24, v. v., *Plan et figures.* 2 — Gautier

441. Dictionnaire hist. et topographique de Paris, par J. A. L. *Paris, Leleux*, 1838, in-8, d.-rel., v. ant., n. rog. *Orné de plus. vues et plans.* 5 — Saye

442. Dictionnaire administratif et hist. des rues de Paris et de ses monuments, par F. et L. Lazare. *Paris*, 1844, gr. in-8, d.-rel. 1 - 3 Aubry

443. Dictionnaire critique et anecdotique des enseignes de Paris, par un batteur de pavé. *Paris*, 1826, in-32, cart., non rog. 14 — Brunet

Petit vol. rare, rédigé et imprimé par H. de Balzac.

c. *Guides.*

444. Le Géographe parisien, ou le Conducteur chronol. et hist. des rues de Paris (par Le Sage). *Paris*, 1769, 2 vol. in-8, bas. *Plans.* 5 — Bastilly

445. Le voyageur à Paris, par Thiéry. *Paris*, 1789, 2 part. en 1 vol. in-12, v. mar. *Plan.* 2 — Bernard

446. Le voyageur à Paris, tableau pittoresque et moral de cette capitale. *Paris*, 1797, 3 t. en 1 vol., d.-rel. — Voyage sur les frontières et à Paris. *Paris*, 1792; ens. 2 vol. in-12. 1 - 5 Baur

447. Guide de l'Etranger à Paris, extrait de l'Histoire de Paris, par J. A. Dulaure. *Paris, s. d.*, in-8, d.-rel., v. v. *Plan.*

448. Guide du promeneur aux Tuileries. *Paris*, 1802, in-12, v. mar. *Figures.* 10 — Saye

449. Manuel du voyageur à Paris, 8e édit. *Paris, an XI*, in-18, br.

450. Manuel du voyageur à Paris. *An VIII.* — Le Conducteur de l'Étranger à Paris. 1811, *fig.* — Le même, par Marchant. 1814, cart. Ens., 3 vol. in-18.

Digitized by Google

451. Nouvel indicateur général de la ville de Paris, par A. M. Perrot. *Paris*, 1844, in-12, d.-rel., v. m. *Plans et fig.*

452. Quinze jours à Paris, par Marin. *Paris*, 1847, in-12, d.-rel. v. mar. *Plans et figures.*

453. Guide universel de l'Étranger dans Paris, par Albert-Montémont. *Paris*, 1850, in-12, rel. en perc. v. *Plan et figures.*

454. Guides de Paris. *Paris*, *Paulin*, 1855, 5 vol. in-12, rel. en perc. *Figures.*

Guide général dans Paris. *Plan.* — Guide dans les théâtres. — Guide des promenades. — Guide dans les environs de Paris. — Guide dans les musées du Louvre et du Luxembourg, par Th. Pelloquet. *Paris*, 1856.

455. Guide du promeneur au jardin zoologique d'acclimatation (par P. Vavasseur). *Paris*, 1861, in-12, d.-rel., v. fau. *Plan colorié.*

d. *Almanachs.*

456. Almanachs de 1649 et 1678 (11) en un vol in-8, bas.

Almanach pour l'an de grâce 1649, par Questier, Parisien, spéculateur des Éphémérides celestes. *Caen, Gab. Granderye.* — Le Kalendrier perpétuel aux bons laboureurs, par Ant. Magin, dit l'hermite solitaire. *Rouen, J. Oursel*, 1678. — Almanach, pour 1678, composé par Me Maur le Faucheur, astrologien. *Rouen, Oursel* (avec vignettes et une Danse macabre).—Le véritable Jardinier universel et almanach pour 1678, par Pierre Durette. — Le curieux Almanach pour 1678, composé par le sieur Angelo Casaretta, grand opérateur du Roi, etc. *Rouen, chez Laurens Machuël* (*orné de très-curieuses caricatures sur les joueurs*).—Almanach géographe du Palais pour 1678, par Labranche. *Troyes* (*Blanchard*) et *Paris, chez Ant. Raffé.* — Almanach pour l'an de grâce 1678, comp. par André Des Moulins, sieur d'Argivaux, natif de Troye. *A Rouen, chez L. Machuël.* —Almanach pour 1678, comp. par Anth. Gloria, natif d'Orléans. *A Rouen chez L. Machuël.*—Les glorieuses Antiquitez de Paris et Almanach pour 1678, comp. par Me Ant. du Mont-Royal, où il se void l'estat présent de cette cité métropolitaine et capitale ville des François. *A Rouen, chez J. Oursel.* (*Vues de Paris grav. en bois.*)—

Digitized by Google

Almanach pour l'an 1678, par Guill. Loudieu. *Rouen, Oursel.* — Le Véritable Chemin de France, et Almanach pour 1678, par Jonas de Lile, savoyar. *A Rouen, chez Oursel* (orné de plusieurs vues de villes, telles que Nantes, Rouen, Amiens, Troyes, Sens, Bordeaux, Marseille, Lyon et Gand).

Nota. Ce très-curieux recueil est en mauvais état, plusieurs feuillets très-fatigués et incomplet de plusieurs pages.

457. Almanach, ou Calendrier exactement supputé sur l'élévation et le méridien de Paris. *Paris, Laurent d'Houry*, 3 vol. in-8, parch. 29 - -

Années 1695-1696 et 1697.

Ces almanachs, qui ont précédé l'Almanach royal, sont de toute rareté.

458. Recueil d'almanachs en un vol. pet. in-8, v. m. (*Aux armes.*) 16 - 50

Almanach historial du Palais pour l'an de grace 1699, par Michel Nostradamus. *Troyes, et se vendent à Paris, chez J. Musier.* — Almanach historial du Palais pour 1699, calculé par M. Questier, astrologue. *Troyes et Paris, Musier.* — Almanach historial du Palais pour 1699, supputé par Me François Commelet. *Troyes et Paris, J. Musier.* — Almanach historial du Palais pour 1699, exactement supputé par le grand voyageur (la moitié du titre manque). — Almanach historial du Palais pour 1699, mis au jour par Me Louis Colluchi. *Troyes et Paris, Musier.* — Almanach historial du Palais pour 1699, supputé par le bon hermite solitaire.

Tous ces curieux et rares almanachs ont été imprimés à Troyes et contiennent de nombr. vignettes grav. en bois.

459. Almanach de Paris, ou calendrier hist. pour l'année 1726. *Paris*, 1726, in-8, v. mar. 6 - 50

460. Almanach nocturne à l'usage du grand monde, à l'instar de l'almanach de Liége, pour l'année 1740; enrichi de seize centuries, d'une historiette nocturne à la fin de chaque mois, etc., par madame la marquise D. N. N. C. — Le même pour 1741. 2 vol. en un, in-18, veau rac., dent. 9 - 50

Almanach facétieux, très-rare, attribué au chevalier de Neuville-Montador.

461. Étrennes françoises, dédiées à la ville de Paris, pour l'année jubilaire du règne de Louis le Bien-Aimé, par l'abbé Petity. *Paris, Simon*, 1766, très-gr. in-8, maroq. rou., fil., tr. dor. (*Aux armes du Roi et de la ville de Paris.*) 15 - -

Armoiries, fig. et vignettes gravées, d'ap. Saint-Aubin, Gravelot, etc.

Digitized by Google

10 — Martin

462. Almanach parisien en faveur des étrangers et des personnes curieuses. *Paris, chez Duchesne*, 1765, pet. in-16, v. m. *Rare.*

23 — Martin

463. Almanach parisien en faveur des étrangers et des personnes curieuses. *Paris, V^e Duchesne* (avec calendrier pour 1777), 2 part. en 2 vol. pet. in-16, maroq. rouge, tr. dor.

Très-joli exemplaire.

15 — Martin

464. Almanach parisien en faveur des étrangers et des voyageurs ; nouv. édit. ornée, de jolies gravures. *Paris, V^e Duchesne*, 1788, rel. en 2 vol. pet. in-16, veau fauve, fil., tr. dor. (*Petit.*)

29 — Martin

465. Essai sur l'almanach général d'indication d'adresse personnelle et domicile fixe des six corps, arts et métiers. *Paris, V^e Duchesne*, 1769, in-8, anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor. *Frontispice gravé d'ap. Marrillier.*

25 — Martin

466. Almanach hist. et raisonné des architectes, peintres, sculpteurs, graveurs et cizeleurs. *Paris, Duchesne*, 1777, in-12, dem.-rel. v. fau., n. rog. (*Petit.*)

30 — Martin

467. Almanach dauphin, ou Tablettes royales du vrai mérite des artistes célèbres, et d'indication générale des principaux marchands, banquiers, etc. *Paris*, 1777, in-8, anc. rel. mar. rou., tr. dor. (*Aux armes.*)

21 — Martin

468. Tablettes royales de renommée, ou Almanach général d'indication des négociants, artistes célèbres, etc., par Roze de Chantoizeau. *Paris*, 1772. —Almanach dauphin, ou Tablettes royales du vrai mérite des artistes célèbres. Année 1777. *Frontispice gravé* ; ens. 2 vol. in-8, v. mar. *(Bel. exempl., reliure moderne.)*

14 — Martin

469. Almanach pittoresque, historique et alphabétique des riches monuments que renferme la ville de Paris, pour l'année 1779, à l'usage des artistes et amateurs des beaux arts, par Hébert. *Paris, l'auteur*, 1779, pet. in-12, veau fau., fil., tr. dor. (*Petit.*)

Digitized by Google

470. Almanach pour 1782, 4 pièc. en 1 vol. pet. in-16, mar. rou., tr. dor. (*Aux armes de France.*) 9 — Aubry

Almanach royal. — Extrait de l'État militaire. — Calendrier de la cour. — Les Spectacles de Paris (2 part.).

471. Almanach du voyageur à Paris, cont. une description intéressante de tous les monumens, chefs-d'œuvre des arts et objets de curiosité que renferme cette capitale, par T... (Thiéry). *Paris*, 1783, in-12, v. mar, 1 — 5 Baur

472. ——Le même, 1785, anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor. (*Aux armes.*) 3 — Aubry

473. ——Le même, 1786 et 1787, 2 vol. anc. rel. mar, v., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de la maison d'Orléans.*) 20 — Aubry

474. Le Voisin de la Samaritaine, étrennes du Pont-Neuf. *Paris*, *s. d. Fig.* — Réclamation de la Samaritaine contre un almanach donné sous son nom (par Hemot). *Paris*, 1787, 2 vol. in-16, br. et cart. 3 — 50 Baur

475. Almanach de la Samaritaine, avec ses prédictions, pour 1787 et 1788. — Dernier mot de la jeune Samaritaine à la vieille, 1788; ens. 3 vol. in-16, br. et cart. 3 — — Denuchelis

476. Almanach consulaire, ou Calendrier suivi de l'état de la Jurisdiction consulaire de Paris. Années 1789 et 1790, 2 vol. pet. in-16, cart. 5 — — Baur

477. Almanach des demeures des ci-devant nobles, résidents à Paris, et celles des avocats, notaires, etc. *Paris*, *Lesclapart*, 1792, pet. in-16, v. gran., fil. *Rare.* 20 — — Baur

478. Annuaire général du département de la Seine, pour l'année 1860, publ. par L. Lacour. *Paris*, 1860, gr. in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. (*Petit.*) 2 — 25 Bouchot

Digitized by Google

2° HISTOIRE GÉNÉRALE.

479. Dissertation sur les Parisii, ou Parisiens, et sur le culte d'Isis chez les Gaulois, par J. N. Déal. *Paris, F. Didot*, 1826, in-8, dem.-rel.

480. Lutetiæ-Parisiorum descriptio, authore E. à Knobelsdorf. *Parisiis*, 1543, in-12, vél.

Dans le même vol. : *De usu Astrolabii compendium*, etc. *Auth. J. M. Poblacion. Lutet.*, 1553.

481. La Fleur des antiquitez, singularitez et excellences de la noble et triumphante ville et cité de Paris, capitalle du royaulme de France; adjoustées oultre la première impression plusieurs singularitez estans en ladicte ville, avec la généalogie du roy Francoys premier de ce nom (par Gilles Corrozet). *On les vend à Paris, au premier pillier de la Grant Salle du Palais, par Galiot du Pré*, 1532, pet. in-8, cuir de Russie, dent., fil., tr. dor.

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE de la première édition de ce livre. Voir ce qui a été dit dans l'introduction de Guillebert de Metz (*Descript. de la ville de Paris au XV^e siècle*).

482. La Fleur des antiquitez, singularitez et excellences de la noble et triumphante ville et cité de Paris, capitalle du royaulme de France; adjoustées oultre la première impression plusieurs singularitez estans en ladicte ville, avec la généalogie du roy Francoys premier de ce nom (par Gilles Corrozet). 1533. — On lit au recto du dernier feuillet : *Ce présent traicté a été achevé le septiesme jour de Mars mil cinq cens trente troys, par Guillaume de Bossozel, demourant en la grand' rue Sainct-Jasques, au Chasteau-Rouge, près les Mathurins.* Pet. in-8, mar. rou. du Levant, tr. dor. (*Duru.*)

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE RELIÉ SUR BROCHURE.

483. Les Antiquitez, histoires et singularitez de Paris, ville capitale du royaulme de France, avec privilége

Digitized by Google

du Roy pour VI ans (par Gilles Corrozet). 1550. *A Paris, au Palais, en la boutique de Gilles Corrozet*, in-8, veau fau., fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE.

484. Les Antiquitez, chroniques et singularitez de Paris, ville capitale du royaume de France, avec les fondations et bastimens des lieux : les sépulchres et épitaphes des princes, princesses et autres personnes illustres, corrigées et augmentées pour la seconde édition, par G. Corrozet, Parisien, *avec privilége du Roy. Paris, en la Grand' Salle du Palais, en la boutique dudict Gilles Corrozet*, 1561, in-8, veau fau., fil., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 110 — Aubry

485. Antiquitez, histoires croniques, et singularitez de la grande et excellente cité de Paris, ville capitalle et chef du royaume de France, avec les fondations et bastimens des lieux : les sépulchres et épitaphes des princes, princesses et autres personnes illustres; auteur en partie, Gilles Corrozet, Parisien, mais beaucoup plus augmentées par N. B., Parisien (Nicolas Bonfons). *A Paris, par Nicolas Bonfons, rue Neuve-Notre-Dame, à l'enseigne Saint-Nicolas*, 1576, *avec privilége du Roy*, pet. in-8, maroq. rou. du Levant, fil., tr. dor. (*Duru.*) 180 — De Marsac

Un exemplaire de cette édition s'est vendu, en 1855 (Catalogue L. R. de L.), 245 fr.

486. Les Antiquitez, croniques et singularitez de Paris, ville capitalle du royaume de France, avec les fondations et bastimens des lieux, les sépulchres et épitaphes des princes, princesses et autres personnes illustres, par Gilles Corrozet, Parisien, et depuis augmentées par N. B., Parisien (Nicolas Bonfons). *Paris, par Nicolas Bonfons, rue Neuve-Notre-Dame, enseigne Saint-Nicolas*, 1581, *avec privilége du Roy*, pet. in-8, mar. rou. du Levant, jans., tr. dor. (*Duru.*) 102 — Cochin

487. Les Antiquitez, croniques et singularitez de Paris, ville capitale du Royaume de France, avec les fondations et bastimens des lieux ; les sépulchres et épita- 125 — De Marsac

Digitized by Google

phes des princes, princesses et autres personnes illustres, par Gilles Corrozet, Parisien, et depuis augmentées par N. B., parisien (Nicolas Bonfons.) *A Paris, par Nicolas Bonfons. rue Neuve-Nostre-Dame, à l'enseigne S.-Nicolas*, 1586, *avec privilége du Roy.* — Les Antiquitez et singularités de Paris, livre second, de la sépulture des roys et reynes de France, princes, princesses et autres personnes illustres : représentez par figures ainsi qu'ils se voyent à présent es églises où ils sont inhumez. Recueillis par Jean Rabel, M. Paintre. *A Paris, par Nicolas Bonfons, demeurant rue Neuve Notre-Dame, enseigne Saint-Nicolas*, 1588, *avec privilége du Roy*, in-8, v. fau., fil., tr. dor. (*Duru.*)

Exemplaire dont les figures sont très-bien conservées.

47 — 488. Les Fastes, antiquitez et choses plus remarquables de Paris. Labeur de curieuse et diligente recherche, div. en III liv., etc., par P. Bonfons. *Paris*, 1605, in-8, v. fau. (*Chambolle-Duru.*)

45 — 489. Les Fastes, antiquitez et choses plus remarquables de Paris... par P. Bonfons. *Paris*, 1607, pet. in-8, v. fau., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

79 — 490. Les Antiquitez et choses plus remarquables de Paris, recueil. par P. Bonfons; augm. par frère Jacques du Breul. *Paris*, 1608, in-8, v. fau. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Exempl. grand de marges.

17 — 491. Le Théâtre des antiquitez de Paris, divisé en IV livres, par le R. P. F. Jacques du Breul, Parisien. *Paris, C. de la Tour*, 1612, in-4, v. mar. *Figures.*

15 — 492. Le même ouvrage, augmenté en cette édition d'un supplément, par D. H. I., advocat au parlement. *Paris*, 1639, in-4, v.

15 — 493. Abrégé des antiquités de la ville de Paris, cont. les choses remarquables tant anc. que mod. (par P. Colletet). *Paris*, 1664, in-12, v. fau. (*Petit.*)

51 — 494. Le Théâtre de l'univers, ou l'Abbrégé du monde,

Digitized by Google

cont. les descriptions particulières de tous les Estats, Empires, Monarchies... du monde, (par Chateaunières de Grenaille). *Paris*, *Ant Robinot*, 1646, 2 vol. in-8, v. *Figures.*

Ces deux volumes contiennent la description des provinces de France; le département de la Seine et Paris y occupent plusieurs pages remarquables.

495. Description nouvelle de la ville de Paris, ou recherche curieuse des choses les plus singulières et les plus remarquables qui se trouvent à présent dans cette grande ville, avec les origines et les antiquitez les plus autorisées dans l'histoire, par Germ. Brice, Parisien. *Paris*, *N. Le Gras*, 1698, 2 vol. in-12, v. br. (*Un fragment des pages* 23-24 *a été enlevé.*) 12 ct.

496. Description nouvelle de la ville de Paris, et recherches des singularitez les plus remarquables, par G. Brice. *Paris*, 1706, 2 vol. in-12, v. gr. *Figures.* 3 — — Aubry

Cinquième édition de cet ouvrage estimé.

497. Description de la ville de Paris, et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Germain Brice. Nouv. édition, enrichie d'un nouveau plan et de nouvelles figures dessinées et grav, correctement. *Paris*, 1752, 4 vol. in-12, v. mar. *Figures.* 20 — — Damont

Cette édition a été publiée après la mort de l'auteur, avec des additions de Mariette pour les trois premiers volumes et de l'abbé Perreau, pour le dernier.

498. Histoire de la ville de Paris, cont. ce qui s'est passé de remarquable depuis le commencement de la monarchie, jusqu'à la fin du règne de Louis X (par l'abbé Desfontaines et d'Auvigny, revue par de La Barre.) *Paris*, *Gandouin*, 1735, 5 vol. in-12, v. fau. *Plans.* 5 — — Aubry

499. Projet d'une histoire de la ville de Paris, sur un plan nouveau. *Harlem*, 1739, in-12, veau fauve. (*Kœhler.*) 9 — — Damont

500. Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, *Prault*, 1754-58, 15 vol. in-12, v. mar. *Carte.* 81 — — Aubry

Digitized by Google

501. La Capitale des Gaules, ou la nouvelle Babilonne (par Fougeret de Monbron). *La Haye*, 1760, 2 part. en 1 vol. in-12, rel. en perc., n. rog.

502. Recherches critiques, hist. et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements connus jusqu'à présent, par le s[r] Jaillot. *Paris*, 1775, 5 vol. in-8, v. fau., fil., tr. dor. *Nombreux plans gravés.*

Bel exemplaire de cet ouvrage estimé.

503. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par Hurtaut et Magny. *Paris*, *Moutard*, 1879, 4 vol. in-8, reliure moderne en veau br., n. rog.

Très-bel exemplaire.

504. Essais sur l'histoire médico-topographique de Paris, ou Lettres de M. d'Aumont, professeur en médecine à Valence, par Menuret de Chambaud (de Montélimart). *Paris*, 1786, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor. (*Aux armes.*)

505. Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, avec treize voyages en vélocifères dans ses environs, par L. Prudhomme. *Paris*, 1806, 2 vol. pet. in-12, d. -rel. *Plans et nombreuses figures.*

506. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, par J. A. Dulaure. *Paris*, 1821-22, 7 vol. in-8, d.-rel., v. ant., n. rog. (*Petit.*) *Plans et gravures.*

507. Panorama de la ville de Paris, par J. A. Dulaure. *Paris*, 1824, in-12, d.-rel., v. mar. *Plan et figures.*

508. Histoire physique, civile et morale de Paris, par J. A Dulaure. Sixième édit., augm. par J. L. Belin. *Paris, Furne*, 1837-38, 8 vol. in-8 et *Atlas de planches* in-4, obl., cart., n. rog.

509. Histoire de Paris et de ses monuments, par Dulaure. Nouv. édit., refondue et complétée jusqu'à nos jours par L. Batissier. *Paris*, *Furne*, 1846, fort. vol. gr. in-8, d.-rel., d. et c. mar. rou, tête dor., n. rog.

Digitized by Google

Armes de Paris en or et couleur, et belles illustrations finement gravées.

510. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par M*** (de Saint-Victor, Tourlet, etc.) *Paris, Nicolle*, 1808-1812, 3 vol. in-4, v. ant., fil., dent., tr. dor. 81 — — Marsac

SUPERBE EXEMPLAIRE SUR PAPIER VÉLIN, orné d'un grand nombre de figures gravées à la manière noire, et plans.
Première édition.

511. Beautés historiques, chronol., polit. et crit. de la ville de Paris, par le chev. de Propriac. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, br. *Plan et figures.* 1 — — Challe

512. Histoire abrégée de Paris, par J. Léonard et E. de Monglave. *Paris*, 1824, 2 vol. in-12, v. mar. 1 — 3

513. Résumé de l'histoire physique, civile et morale de Paris, par Lucas. *Paris*, 1825, in-12, d.-rel., v. m. *fig.* Aubry

514. Histoire de Paris, composée sur un plan nouveau, par G. Touchard-Lafosse. *Paris*, 1833-34, 4 vol.— Histoire des environs de Paris, par le même. *Paris*, 1834, 2 vol.; ens. 6 vol. in-8, d.-rel. percal. *Figures.* 5 — — Touchard L. V.

515. Paris et ses environs, description hist., statistique et monumentale, par Leblanc de Ferrière. *Paris*, 1838, in-8, br. Leb.

516. Paris ancien et moderne, histoire de France, divisée en douze périodes appliquées aux XII arrond. de Paris, par J. de Marlès. *Bruxelles*, 1839, 3 vol. in-4, et un *Atlas de belles planches* gr. in-4, d.-rel., v. ant. 27 — — Aubry

517. Histoire civile, morale et monumentale de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Belin et Pujol. *Paris*, 1843, in-12, d.-rel., v. fau. (*Petit.*) 2 — — D°

518. Histoire de Paris et de son influence en Europe, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par A. J. Meindre. *Paris*, 1855, 5 vol. in-8, rel. en perc. v., n. rog. *Figures.* 9 — — Cherbuliez

Digitized by Google

21 _ _ **519. Histoire de Paris.** Réunion de 93 pièces diverses, en prose et en vers, in-8 et in-12, dans 4 étuis (classées alphabétiquement).

Académie des Beaux-arts ;— Antiquités ;—Avocats ;— Bourse ;— Approvisionnements ;— Cafés ;— Carrières ;— Catacombes ;— Commerce ;—Courses au Champ de Mars ;—Eglises ;—Embellissements ;—Emprunts ;— Fontaines ;—Garde Nationale ;—Gobelins ;—Halles et marchés ;— Coupole de la halle aux blés ;— Marchés des Innocents ;—Ile Louvier ;—Jardins publics ;—Longchamp de l'an IX ;— La Madeleine ;—Méridien de Paris ;—Pavage ;—Place de la Bastille ;— Prisons ;— Plans ;— Places de la Révolution, de la Concorde, Louis XV, Louis XVI, des Champs-Elysées ;— Ponts ;—Pont-Neuf ; Postes ;—Propreté des rues ;—Leurs trottoirs ;—Guides.

2 _ _ **520.** Vingt-six brochures in-4 et in-8, sur Paris. (XVII, XVIII et comm. du XIX^e^ *siècle.*)

2 _ 5 **521. Paris.** Trente volumes et brochures de divers formats sur Paris et son histoire.

1 _ _ **522. Paris.** Dix-huit brochures relatives à l'histoire de Paris.

3 _ 5 **523.** Curiosités de l'histoire du vieux Paris, par P. L. Jacob. *Paris*, 1858, in-12, d.-rel., v. fau., n. rog.

5 _ _ **524. Paris et ses environs.** Promenades pittoresques. *Paris, Didot, l'aîné*, pet. in-12, jolie rel., maroq. rou., fil., dent., compart., tr. dor. *Figures.*

6 _ _ **525.** The history of Paris, from the earliest period to the present day, cont. a description of its antiquities, etc. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, v. ant.

Exemplaire de Madame la duchesse de Berry, avec son chiffre couronné sur les plats de la reliure et son *ex libris*.

3° Antiquités et curiosités, peintures sculptures et objets d'art.

3 _ _ **526.** Observations sur des monuments d'antiquité trouvez dans l'Eglise Cathédrale de Paris, par M. D. M. *Paris*, 1711, in-4 de IV et de 24 pp., plus le privil., n. rel. *Planche.*

Digitized by Google

527. Curiosités de Paris, de Versailles, Marly, Vincennes, Saint-Cloud et des environs, par L. R. (Cl. Saugrain). *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, bas. *Figures.* 4 - - Boucher

528. Observations sur quelques antiquités romaines, déterrées dans le jardin du Palais-Royal, au mois de novembre 1781, par Bourignon de Saintes. *Alétopolis* (*Paris*), 1782, pet. in-8, dem.-rel. *Planche de médailles.* 4 - 6 Baur

529. Antiquités nationales, ou Recueil de monuments pour servir à l'histoire générale et particulière de l'esprit françois, tels que tombeaux, inscriptions, statues, vitraux, etc., tirés des abbayes, monastères et autres lieux devenus domaines nationaux, par A. L. Millin. *Paris*, 1790, 61 part. en 5 vol. in-4, dem.-rel. veau. (*Kœhler.*) 65 - - Aubry

On trouve dans cet ouvrage un grand nombre de notices et de planches relatives à l'ancien Paris.
TRÈS-BEL EXEMPLAIRE.

530. Antiquités gauloises et romaines, recueillies dans les jardins du Palais du Sénat, pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés depuis l'an IX jusqu'à ce jour, p. s. à l'histoire des antiquités de Paris, par C. M. Grivaud. *Paris*, 1807, in-4, et *atlas de planches*, in-fol., dem.-rel. v. fau. 15 - - Boucher

531. Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. royale des Inscriptions et Belles-Lettres de l'Institut de France (Antiquités de la France, t. I^er^). *Paris, I. R.*, 1843, in-4, dem.-rel. v. fau., n. rog. *Planches.* 9 - - Chauveau

Cont. les Antiquités gallo-romaines de Paris.

532. Description des Catacombes de Paris, précédée d'un précis hist. sur les catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent, par Héricart de Thury. *Paris*, 1815, in-8, dem.-rel. v. *Planches.* 7 - 6 Boucher

533. Les Catacombes de Paris, ou Projet de fonder une chapelle funéraire à l'entrée des Catacombes, par de Cormenin. *Paris*, 1862, in-18, dem.-rel. v. br. 4 - - Baur

Digitized by Google

534. Des anciennes fourches patibulaires de Montfaucon, par A. de Lavillegille. *Paris*, 1836, in-8, dem.-rel. (pap. vél. fort). *Fig. et plans.*

535. Mausolées, etc., réunion de 15 pièces in-4, dans un étui.

Lettre sur les cérémonies de la canonisation de saint François de Sales; Poëme sur sa vie; Oraisons funèbres; Descriptions des mausolées et catafalques de : Ferdinand VI,—Marie Amélie de Saxe,—Élisabeth Farnèze,—Louis, dauphin de France,—Philippe de Bourbon, — Marie Josèphe Albertine de Saxe,— Louis XV, etc. Ces dernières pièces avec de *jolies vignettes de Cochin fils, et planches.*

536. Description des bas-reliefs anciens trouvez depuis peu dans l'Église Cathédrale de Paris. *Paris, P. Cot*, 1711.—Observ. sur des monuments d'antiquité trouvez dans l'Église Cathédrale de Paris, par D. M. *Paris, P. Cot*, 1711; en 1 vol. in-4, v. fau. *Figures d'antiquités.*

537. Description hist. et chronologique des monumens de sculpture, réunis au musée des monuments français, par Alex. Lenoir. *Paris, an VI.* —Le même ouvrage, 6e édit. *Paris, an X*; ens. 2 vol. in-8, cart.

538. Description des statues des Tuileries, par A. L. Millin. *Paris*, 1798, in-12, dem.-rel. v. fau.

Sur la garde du volume, une note manuscrite concernant l'auteur.

539. Statues du Pont Louis XVI, avec le plan et la coupe de ce monument; dess. et grav. par J. N. M. Frémy. *Paris*, 1828, in-8, dem.-rel.

540. Explication des peintures, sculptures et autres ouvrages de Messieurs de l'Académie Royale. *Paris*, in-12, br., 6 vol.

Années 1748,—1761,—1767,—1769,—1775,—et 1789.
En bon état. *Très-rares.*

541. Lettre sur l'inscription de la fontaine de l'École de médecine, suivie de notes et d'une lettre sur l'armoirie. *Paris*, 1809, in-12, dem.-rel. ch.

542. Voyage pittoresque de Paris, par D*** (D'Argenville). *Paris, De Bure*, 1770, in-12, v. mar. *Titre gravé et figures.*

Digitized by Google

543. Paris et ses curiosités, avec une notice histor. et descriptive des environs de Paris. *Paris*, 1804, 2 vol. in-12, rel. en perc., n. rog. *Planche gravée d'ap. Derais.* 5 - 5 Dufresne

544. Les curiosités de Paris et de ses environs, par M. E. A. P. *Paris*, 1806, 2 vol. in-12, rel. en perc.

545. Liste des tableaux et des ouvrages de sculpture exposez dans la grande gallerie du Louvre, par messieurs les peintres et sculpteurs de l'Ac. roy. *Paris, Coignard*, 1699, in-12, non rel. (*Très-rare.*) 47 - - Martin

546. Description des tableaux de l'église métropolitaine de N.-D. de Paris, qui ont esté donnez par la confrérie des maistres orfèvres de ladite ville. *Paris*, 1676, pet. in-12, v. br. 7 - - Cochin

Dans le même volume, on trouve la pièce suivante : *Description des tableaux de l'église de Paris*, in-18.

547. Chapelle Saint-Paul, peintures murales exécutées à la cire dans l'église Saint-Sulpice, par Drölling. In-12 de 8 p., dem.-rel. v. rose. 1 - - Chauveau

Notice de M. A. Galimard, extraite du Daguerréotype théâtral, tiré à petit nombre.

548. Salon de 1727 à 1745, en 1 vol. in-12, v. mar. — 51 - - Labaume

Explication des tableaux exposez dans la gallerie d'Apollon, 1727, avec les prix et notes critiques, manuscrites. — Vers sur les tableaux exposés à l'Académie royale de peinture, 1737. — Explication des peintures, sculptures et autres ouvrages de messieurs de l'Acad. royale, 1738, — 1843 et 1845. — Disposition du tableau allégorique de la réunion de la Lorraine à la France. — Lettre de Poiresson-Chamarande, au sujet des tableaux exposés en 1741, — etc., etc.

549. Observations d'une société d'amateurs sur les tableaux exposés au Salon, cette année 1761. *Paris, Duchesne*, pet. in-12, br. 2 - 5 Fréville

550. Un coup d'œil dans Paris, ou Observations sur des objets d'art et de goût, par le vicomte de Vaublanc. *Paris*, 1861, in-8, dem.-rel. v. fau., n. rog. 7 - 5 Benoit

Digitized by Google

4° DESCRIPTION DES MONUMENTS, ÉDIFICES, ÉGLISES, CHAPELLES, JARDINS PUBLICS, ETC.

17 - 6 Rapilly **551.** Paris qui s'en va, publication artistique dessinée et gravée par L. Flameng, texte par Houssaye, Champfleury, Alb. de La Fizelière, etc. 1860, 26 liv. in-fol. (~~Manque la 12e liv.~~)

10 - - Aubry **552.** Description de Paris et de ses édifices, par J. G. Legrand et C. P. Landon. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, dem.-rel. d. et c. m. viol., tête dor., n. rog. *Plan, nombr. et jolies fig.*

6 - - Faye **553.** Les Monuments de Paris, histoire de l'architecture civile, politique et religieuse, sous le règne du roi Louis-Philippe, par F. Pigeory. *Paris, imp. de Crapelet*, 1847, gr. in-8, dem.-rel. m. ch. bl. *Armoiries coloriées et fig.*

5 - - Baur **554.** Paris. Seize brochures et pièces in-4, sur les monuments de Paris, etc.

1 - - Aubry **555.** Le Pariséum moderne, cont. la description des palais, monumens, édifices, etc. *Paris*, 1826, in-12, dem.-rel. mar. *Figures.*

3 - - Chauveau **556.** Observations sur les principaux monuments et établissemens publics de Paris. *Paris, A. Leleux*, 1863, in-12, dem.-rel. v. fau., n. rog. (*Petit.*)

17 - - Rapilly **557.** Description historique des curiosités de l'Église de Paris, cont. le détail de l'édifice, tant extérieur qu'intérieur, par C. P. G. (Gueffier); seconde édition. *Paris*, 1763, in-12, anc. rel. mar. r., fil., tr. dor. *Figures.* (*Aux armes.*)

Cet ouvrage, imprimé avec les initiales de Gueffier, est de Montjoie, chanoine de N.-D.

7 - - Martin **558.** Curiosités de l'Église de Notre-Dame de Paris, avec l'explication des tableaux qui ont été donnés par

Digitized by Google

le corps des orfévres. *Paris, Gueffier*, 1753, in-12, v. mar.

Cet ouvrage, souvent attribué à Gueffier, est de Montjoie, chanoine de N.-D.

559. Recueil de pièces sur Notre-Dame de Paris, extraites du Magasin encyclopédique, en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. mar. 3 — — Aubry

Description historique de la Basilique métropolitaine de Paris, et des curiosités de son trésor, par A. P. M Gilbert. *Paris*, 1811.— Lettre de M. Pouyard, prêtre, à M L. Millin, sur un vase chrétien de terre cuite, qui a été trouvé, à Paris, dans le palais de l'Archevêché. *Paris*, 1810, *Figure*. — Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du chœur de l'Église de Notre-Dame à Paris; par Fauris de Saint-Vincens. *Paris*, 1815, *Pl.*— Explication de quelques bas-reliefs de la cathédrale de Paris, par Duchalais. (*Extr. des Mémoires de la Société roy. des Ant.*)

560. Description hist. et chronologique de l'Église métropolitaine de Paris (par Charpentier). *Paris, De Lormel*, 1767, in-fol., v. mar. *Figures et pl. fac-simile.* 335 — — Baur

Bel exemplaire de ce volume, rare et recherché.
Le dernier exempl. de la vente Lassus a été payé 100 fr.

561. Description de Notre-Dame, cathédrale de Paris, par de Guilhermy et Viollet-le-Duc. *Paris*, 1856, gr. in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. *Plans et figures.* 8 — — Aubry

562. Traité de l'antiquité, vénération et privilége de la Sainte-Chapelle du Palais-Royal de Paris, par Seb. R. (Sébastien Rouillard). *Paris*, 1606, in-12, v. fau., fil., tr. dor. 15 — — Payé

563. Églises de Paris, la Sainte-Chapelle, etc. 60 pièces, in-fol. et in-4, imprimées et manuscrites, sur papier et sur parchemin, la plus grande partie du XVII^e^ s., dans un étui. 60 — — Baur

Précieux dossier, dont la plupart des pièces sont manuscrites.

564. Recueil de broch. sur le cœur de saint Louis, en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. fau. 2 — 50 Bouchot

Par MM. Paulin-Paris, Berger de Xivrey et Le Prévost.

565. Lettre à M. Aug. Le Prévost sur le cœur de saint Louis, par A. Deville. *Rouen, imp. de Péron.* —Compte 3 — — Bouchot

Digitized by Google

rendu de la discussion relative à la découverte du cœur de saint Louis, dans la Sainte-Chapelle, par L. Dubeux. 1843.

On y a joint trois extr. de journaux sur ce même sujet.

3 - .. Marchal

566. Examen critique de la découverte du prétendu cœur de saint Louis, faite à la Sainte-Chapelle, le 15 mai 1843, par Letronne. *Paris, F. Didot,* 1844, gr. in-8, dem.-rel. *Planche.*

5 - - Cochin

567. Preuves de la découverte du cœur de saint Louis, rassemblées par Berger de Xivrey, A. Deville, etc. *Paris, F. Didot,* 1846, gr. in-8, dem.-rel. v. fau., *Planches.*

21 - - Fayé

568. Histoire de l'Abbaye royale de Saint-Germain des Prez, par Jacques Bouillart. *Paris,* 1724, in-fol., v. mar. *Plans et figures.*

Titre réimprimé.

7 - fo Baur

569. Remarques historiques sur l'église et la paroisse de Saint-Sulpice (par l'abbé Simon de Doncourt). *Paris,* 1773, in-12, dem.-rel. v. fau., n. rog.

6 - fo Baur

570. Mémoire hist. et critique sur la chapelle de la Sainte-Vierge de l'église royale et paroissiale de Saint-Germain-l'Auxerrois, à Paris, par N.-M. Troche. *Paris,* 1848, gr. in-8, rel. en percal. n.

20 - - Lemaigne

571. Églises de Paris. 3 vol. in-8, dem.-rel.

L'Église des Oiseaux. *Paris,* 1839. — Notice sur la paroisse de Saint-Nicolas-des-Champs, par l'abbé Pascal. *Paris,* 1841.—Notice de S.-Leu-S.-Gilles, par l'abbé Vacher. *Paris,* 1843.

13 - .. Chabal

572. Description de l'Église Royale des Invalides (par Félibien des Avaux). *Paris,* 1706, in-fol., cart.

Texte avec encadrements variés, orné d'un *plan, de 12 vignettes et de jolis fleurons.* Taché.

12 - fo Chauveau

573. Description de la nouvelle église de l'Hostel Royal des Invalides, cont. les peintures et divers autres ornements, avec les noms des peintres et des sculpteurs qui les ont faits, par Félibien des Avaux. *Paris,* 1706, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor. *Nombr. et jolies figures.*

Digitized by Google

574. Histoire de l'Hôtel Royal des Invalides, par Jean-Joseph Granet. *Paris, G. Desprez*, 1736, in-fol., v. gr. 25 — Cochin

Monographie précieuse, enrichie d'un grand nombre de belles figures, dessinées et gravées par Cochin.

575. Description de l'Hôtel Royal des Invalides. *Paris*, 1823. *Fig.* — La Madeleine et Notre-Dame de Lorette (Extr. de la *Revue française et étrangère*), 1837. —Mémoire sur la Topographie médicale du IV^e^ arrond. de Paris, par Henri Bayard. *Paris*, 1842.— Notice sur l'Hôtel-de-Ville de Paris, par A. F. *Paris*, 1855, 4 vol. in-8, dem.-rel. 5 — Bouchot

576. Description du Palais des Thermes, rue de la Harpe, n° 63 (par J. Chenu). *Paris, Panckoucke*, 1832, in-12 de II et 15 pages, mar. rou., dent. int., tr. dor. (*Duru.*) *Planche de médailles.* 16 — Aubry

Tiré à petit nombre. RARE.

577. L'Hôtel de Cluny au moyen âge, par madame de Saint-Surin. *Paris. Techener*, 1835, in-8, dem.-rel. v. ant., n. rog. 3 - 50 Bouchot

578. Notice hist. sur les Thermes et l'Hôtel de Cluny. *Paris*, 1841, in-12, dem.-rel. 2 — Bouchot

579. Remarques hist. et anecdotes sur le château de la Bastille. *S. l.*, 1774, in-12, dérelié. *Plan.* 2 — Bertrand

580. Notice historique sur l'Hôtel-de-Ville de Paris (1612-1839), par A. Bailly. *Paris*, 1840, in-8, dem.-rel. *Figures.* 5 — Saye

581. Recherches hist. sur le Temple, par E. J. J. Barillet. *Paris*, 1809, in-8, dem.-rel. *Plan et fig.* 6 — Tuileries

582. Le Château des Tuileries (par Roussel, homme de loi). *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, bas. *Figures.* 3 — de Lanneau

583. Souvenirs hist. des Résidences royales de France, par J. Vatout. — Palais-Royal. *Paris*, 1838, in-8, dem.-rel., v. fau. 5 - 50

584. Notice sur le Palais de la Chambre des Pairs de 3 — Baud

Digitized by Google

France, par G. De La V. *Paris*, 1820, in-12, dem.-rel., n. rog. *Plan et figures.*

6 - 50 585. Le Palais du Luxembourg, fondé par Marie de Médicis, régente, considérablement agrandi sous le règne de Louis Philippe 1er, par Alph. de Gisors. *Paris, Plan*, 1847, gr. in-8, cart. *Nombreuses et belles planches gravées.*

7 - - 586. La Tour Saint-Jacques de Paris, par le dr Briois. *Paris*, 1864, 8 vol. in-8, br. *Avec une eau-forte.*

10 - - 587. *Paris.* Histoire monumentale de Paris. 18 pièces in-8, dans un étui.

Hôtels;— Palais du Louvre, du Luxembourg;— Palais-Royal;— Les Tuileries;—L'Odéon;—Les Thermes;— Muséum national.

6 - 50 588. Mémoire sur l'Hôtel hist. de la Trémouille, par Troche. In-8 de 25 pp., dem.-rel. *Fig.*

5 - 50 589. Notice histor. sur l'Hôtel de Carnavalet, par J. M. Verdot. *Paris*, 1838, in-12, dem.-rel. *Rare.*

8 - 50 590. Essai hist. sur l'Hôtel-Dieu de Paris, par Rondonneau de La Motte. *Paris*, 1787, in-8, dem.-rel. v. bl. *Frontispice gravé.*

27 - - 591. Quarante-cinq pièces in-4, impr. et manuscrites, dans un carton.

La perte du pont Marie cont. les noms et enseignes des maisons et des habitans qui se sont sauvez et qui sont périz. *Paris*, 1658.
Les autres pièces se composent des Registres d'extraits du Parlement, ordonnances, factums, etc., et sont relatives au pont Marie et au pont Notre-Dame (*toutes du* XVIIe *siècle*).

15 - - 592. Plan et représentation exacte de la salle Bourbon au Louvre. *Paris*, 1789, broch. in-4. *Ornée d'une grande planche grav. par Picquet.*

5 - - 593. Mémoires hist. relatifs à la fonte et à l'élévation de la statue équestre de Henri IV, sur le terre-plein du Pont-Neuf, à Paris, par Ch. J. Lafolie. *Paris*, 1819, in-8, dem.-rel. m. r. *Figures.*

On a joint à cet exemplaire une lettre et deux placards autographes de l'auteur.

1 - - 594. Mémoire sur la colonne de la halle aux Bleds, et

Digitized by Google

sur le cadran cylindrique que l'on construit au haut de cette colonne, par A. G. Pingré. *Paris*, 1764, in-8, dem.-rel. *Fig. ajoutée.*

595. Description de la colonne, monument triomphal élevé à la gloire de la grande armée par l'empereur Napoléon, *Paris, Pain*, 1838, in-12, dem.-rel. v. fau. 2 -- Lambilly

596. Le Muséum d'histoire naturelle, par P.-A. Cap et une Société de savants et d'aides-naturalistes du muséum. *Paris, Curmer*, 1854, gr. in-8, dem.-rel. v. fau., n. rog, *Plans, portraits gravés des plus célèbres naturalistes et fig. noires et coloriées.* 7 -- Aubry

597. Mémoire sur la nécessité de joindre une ménagerie au Jardin National des plantes de Paris, par J. Bernardin Henri de Saint-Pierre. *Paris*, 1792, in-12, br. 4 -50 Aubry

598. La Promenade aux Tuileries, ou Description hist. de ce palais et des statues du jardin. *Paris*, 1827, pet. in-12, dem.-rel. v. m. 1 -25 Bouchot

599. Les Quatre Jardins royaux de Paris, ou Description de ces quatre jardins (par le marquis d'Avèse). *Paris*, 1821, in-18, dem.-rel. v. fau., n. rog. 4 -25 Baur

---

600. Voyage autour du Pont-Neuf, par J. Rosny, *Paris*, 1802, pet. in-12, dem.-rel., n. rog. 6 -50 Baur

601. Voyage dans l'Ile Saint-Louis, par un habitant de Versailles. *Paris*, 1809, in-8 de 60 pp., rel. en perc. 1 -75 Baur

602. Notice sur l'Ile Saint-Louis, à Paris, par l'abbé Pascal. *Paris*, 1841, in-8, dem.-rel. v. fau. 3 -75 Aubry

603. Voyage à la Chaussée-d'Antin, par un habitant du faubourg Saint-Marcel. *Paris, Marchand*, 1804, pet. in-12, rel. en perc., n. r. *Fig.* 4 -- Baur

604. Histoire du boulevard du Temple, par Th. Faucheur. *Paris*, 1863, in-12, rel. en perc. rou., n. rog. 5 -- Aubry

Digitized by Google

5° TRAVAUX PUBLICS, EMBELLISSEMENTS, PROJETS, ETC.

80 - - 606. PARIS, recueil de pièces en 3 vol. in-4, dem-.rel.

Baur

Articles et conditions accordées par le Roy, en son conseil, à maistre Charles Froger, pour le parachèvement de la closture et adjonction à la ville de Paris. 1634. — Traicté faict par le Roy, avec Me Pierre Pidou, pour la closture des fauxbourgs Sainct-Honoré, Montmartre, la Villeneufve; construction d'un grand canal et autres ouvrages. 1631. — Rec. de plus. pièces p. s. aux particuliers qui ont acquis à perpétuité de MM. les Prevosts des marchands, des maisons, places et lieux, scitüez sur les fossez, remparts et contrescarpe de ladite ville. — Mémoire hist. et crit. sur la topographie de Paris (ancien hôtel de Soissons). 1771. — Mém. pour la ville de Paris, au sujet des anciens remparts entre les portes Saint-Victor et Saint-Bernard. *Plan ms. col.*, etc., etc.

30 - - 607. Projet des embellissements de la ville et des fauxbourgs de Paris, par Poncet de la Grave. *Paris*, 1756, 3 vol. in-12, v. mar., fil., dent. *Frontispice gravé.*

Baur

Exemplaire *aux armes de Maupeou*, avec envoi d'auteur sur les plats de la reliure.

5 - - 608. Observations sur la destruction de la promenade du jardin du Palais-Royal. Lettre d'un Anglois établi à Paris, à milord P***, à Londres. *Amst.*, 1781, pet. in-8 de II et 46 p., rel. en perc. *Figure.*

2 - - 609. Projet de Catacombes pour la ville de Paris (par Villedieu). *Londres* et *Paris*, 1782, in-8 de IV et 28 p., dem.-rel.

Bouchet

10 - 6 610. Le Citoyen désintéressé, ou Diverses idées patriotiques, concernant quelques établissemens et embellissemens utiles à la ville de Paris... par Dussaussoy. *Paris*, 1768, in-8, anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor. *Frontispice gravé et plan.*

Lambilly

Exemplaire aux armes.

3 - - 611. Moyens de rendre parfaitement propres les rues de Paris, par Tournon. *Paris*, 1789, in-8, rel. en perc. r. *Planche.*

Baur

Digitized by Google

612. Moyens de rendre parfaitement propres les rues de Paris, par Tournon, de l'Acad. Royale d'Arras. *Paris*, 1789, in-8, dem.-rel. v. mar. 1 - -

613. Projet d'un monument pour consacrer la Révolution, par Gatteaux, graveur du Roi. *Paris*, in-4, dem.-rel. *Plans.* 4 - 25

Dans le même volume : Le faubourg Saint-Antoine mangé par les rats de l'éléphant de la Bastille (en vers).—Lettre à MM. les députés des départements, sur le projet de monument national, commémoratif des journées de juillet 1789 et 1830, à élever sur la place de la Bastille, par Bonneville. *Paris*, 1832. in-8. — Description de la colonne de Juillet (avec une liste alphabét. des citoyens qui y sont déposés). *Paris, Guuthier*, in-12.

614. Inscriptions françaises et latines proposées pour les principaux monuments de Paris et des départements, par Dubos aîné. *Paris*, 1806. — I^er^ Rapport sur les inscriptions de M. Dubos aîné, par F. P. A. Léger. — II^e^ Rapport sur les inscriptions de M. Dubos aîné, par Léger. — Traductions et imitations françaises d'anciennes inscriptions latines de Santeul, Bourbon, etc., par Dubos aîné. En 1 vol. in-8, d.-rel. 1 - 50

615. Inscriptions pour quelques monuments publics, par le comte de Barjon. *Bordeaux*, 1828, in-4. — Essai d'inscriptions pour diff. monuments de la ville de Paris. 1787, in-8. 1 - -

616. Paris port de mer, par l'auteur de la Revue politique de l'Europe en 1825. *Paris*, 1826, in-8, d.-rel. 1 - -

617. *Fortifications de Paris.* 21 brochures in-8 (1832-43). 4 - 50

618. Mémoire sur l'embellissement des Champs-Elysées, par E. Bères, Dronsart et H. Horeau. *Paris*, 1836, in-4, cart. sur brochure. *Plan.* 1 - 75

619. Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, ou éléments d'un plan général d'ensemble de ses travaux d'art et d'utilité publique, par H. Meynadier. *Paris*, 1843, in-8, d.-rel., veau. 4 - 75

620. Examen critique du projet d'agrandiss. et de construction des halles centrales, par Horeau. 1845. — Plan de la Bibliothèque et de l'Opéra sur la place du 1 - -

Digitized by Google

Carrousel, par Marchebeus. *Paris*, 1847, 2 plaquettes in-4 et in-8. cart. *Plans*.

2 — — 621. Rapport à M. le Préfet de la Seine sur les feuilles des Célestins. In-4, br.

2 — — 622. Rapports adressés à M. le Ministre des travaux publics sur l'isolement de la Sainte-Chapelle, par MM. Lassus et Caristie, 2 br. in-4, *fig.* — Projet de restauration de Notre-Dame, par MM. Lassus et Viollet-le-Duc. Rapp. au Ministre, 1848, br. in-4, *fig.*

1 — — 623. Rapport sur l'isolement de la Sainte-Chapelle (présenté par Duc et Dommay). *Paris*, 1849, gr. in-4, br. *Plans coloriés.*

2 — — 624. Etudes sur la transformation du XII^e^ arrond. et des quartiers anciens de la rive gauche, par Eug. Cramouzaud. *Paris*, 1855, in-8, br. (*Envoi d'auteur.*)

6° EAUX, FONTAINES, ÉGOUTS.

20 — — 625. Advis au Roy, à la Reyne régente et à NN. SS. de son conseil, touchant le canal et navigation d'un costé de Paris, dont il y a eu mémoires faits par Claude Chastillon, Chaalonnois, et donnez au feu Roy dès le 22 avril 1607. *Paris*, 1611, in-4, d.-rel. d. et c. m. bl.

On y a joint un plan colorié, manuscrit, du canal de navigation, par Claude Chastillon, Chaalonnois. — A la suite de cet *advis*, une pièce intitulée : *Arrest de la cour de parlement, touchant le canal* (ou *grand egoust*), *du douziesme d'octobre* 1651. (2 ff.)

45 — — 626. Discours sur l'inondation arrivée aux faux-bourg Saint-Marcel lez Paris, par la rivière de Bièvre, le lendemain de la Pentecoste 1625. Plus autre advis pour l'establiss. des tueries, tanneries et mégisseries, par le moyen du détour de lad. rivière. *Paris*, 1625, 16 pag. — Suite sur le même sujet, 12 pag. — Discours pour monstrer que le mestier de tanneur se peut rendre à Paris un des plus riches mestiers de l'Europe.

Digitized by Google

Paris, 1625, en 1 vol. pet. in-8, maroq. rou., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

627. Propositions et advis donnez en l'hostel de la ville de Paris, pour la descharge des grandes eauës. *Paris*, 1651. — Arrest de la cour de parlement, touchant le canal. *Paris*, 1651. — Moyens pour exempter d'innondations cette ville de Paris et les faux-bourgs, mesme celuy de Sainct-Marcel..., proposez par Jean Doüet. *Paris*, 1658. — Discours fait en l'assemblée de l'hostel de ville, tenuë le 24 may 1658, touchant les remèdes qu'on peut apporter aux inondations de la rivière de Seine... par le sieur Petit, *Paris*, 1658, — La résolution prise en l'assemblée générale de l'hostel de ville, tenuë pour le canal, au mois de juillet 1658. *Paris*, 1658, en 1 vol. in-4, vél. 16 —

628. *Paris.* (Distribution des eaux de Paris.) Réunion de 21 p., in-8 et in-12, dans un étui. 6 —

Canal de l'Ourcq; — Eaux de la Seine distribuée par les machines à feu; — Pompe publique; — Machine hydraulique; — Analyse des eaux, etc.

629. Mémoire p. s. d'introduction au devis général des ouvrages à exécuter pour la distribution des eaux du canal de l'Ourcq dans l'intérieur de Paris, par P. S. Girard. *Paris*, *I. I.*, 1812, gr. in-4, v. rac., fil. *Planches.* 1 - 50

Avec une lettre autogr. de l'auteur.

630. Recherches sur les eaux publiques de Paris, par M. P. S. Girard. *Paris*, *I. I.*, 1812, gr. in-4, br. *Planches.*

631. Recherches et considérations sur la rivière de Bièvre ou des Gobelins, par Parent-Duchatelet et Pavet de Courteille. *Paris*, 1822, in-8, d.-rel., v. fau., n. rog. *Plan.* 6 - 50

Digitized by Google

7° UNIVERSITÉ DE PARIS.

8 - 6 Labouche 632. Appellatio Universitatis Parisiensis. Pièce de 4 ff., pet. in-4, parch., *imprimée en lettres rondes vers 1517 et terminée ainsi : L'appellation de l'Université de Paris pour les Recteurs, Docteurs, Maistre-Régens, Estoliers et suppostz dicelle et leurs adherens des greiefz et causes cy-dessus declarez.*

4 - 6 Labouche 633. ΠΡΟΝΟΜΙΑΙ, seu privilegia Universitatum collegiorum, scolasticorumque, et bibliopolarum, atque omnium qui istis ministrant... cum elucidatione anthen. habita. C. ne filius pro patre authoredom. Petro Rebusso de Montepessulano jurium doctore et comite... *Paris*, 1549, in-8, parch. (Mouill. légère, découpure au titre, n'atteignant pas le texte.)

31 - - Labouche 634. Recueil de pièces relatives aux universités, colléges et jésuites, en 1 fort vol. in-4, d.-rel. (47 pièces dont la liste ms. est en tête de ce recueil.)

Fondation du collège de Sainte-Barbe, 1556. — Mémoire pour les curé et marguilliers de Saint-Hilaire, à Paris, ayant droit de présenter, à deux bourses du collége de Sainte-Barbe, deux enfants de leur paroisse (vers 1706). — Sentence du Châtelet portant confiscation de papier. — Arrest de la Cour du parlement de Douay, portant suppression d'une thèse soutenue dans le couvent des Recolets de ladite ville, au sujet de la constitution *Unigenitus*. 1716.—Statuta Universitatis Remensis, 1662.—Etc., etc.

12 - - Labouche 635. Cæsaris Egassii Bulaei, ex-rectoris academiæ Parisiensis, de patronis IV. Nationum Universitatis. *Parisiis, Cl. Thiboust*, 1662, in-8, d.-rel., v. fau.

4 - - Cochin 636. Lettres patentes du Roy, pour ériger et entretenir un maistre d'escole en la ville de Paris, du revenu d'une chanoinerie ou prébende des églises cathédrales et collégiales. *Paris, J. Dallier*, 1564, in-8, de 4 ff., d.-rel. v. bl.

3 - - Labouche 637. Déclaration du Roy portant deffenses à toutes personnes de tenir petites escolles, principautez ès collé-

Digitized by Google

ges, ny lire en quelque art ou science que ce soit en public ou en privé en chambre, s'ils ne sont cognus et approuvés catholiques tenants la religion catholique et romaine. *Paris*, *Dallier*, 1570, in-8 de 4 ff., cart.

638. Plaidoyé de M. Ant. Arnauld, advocat en parlement, pour l'Université de Paris, demanderesse, contre les jésuites, défendeurs. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1594, in-8, v. gr. 11 — — Lemaigne

639. Défenses de ceux du Collége de Clermont, contre les requeste et plaidoyés contre eux, cy devant imprimés et publiés; ensemble les lettres patentes du Roy. *S. l.*, 1594, in-8, dem.-rel. v. fau., n. rog. 15 — — Aubry

640. Recueil de pièces en 1 vol. in-8, v. fau., fil. (*aux armes de de Thou*), provenant de chez Richard Hébert, de chez Nodier et de chez Aimé-Martin. 160 — — Miriel

Il contient :

1° Panegyrique de Latinus Pacatus Drepanius, etc., etc., mis en françois par Florent Chrestien, 1598.

2° Harangue de Pierre de La Ramée, touchant ce qu'ont faict les deputez de l'Universitez de Paris envers le Roy, mise de latin en françois. *Paris*, *Wechel*. 1557.

Cette pièce des plus rares et des plus curieuses est remplie de détails sur l'histoire du Pré aux clercs.

3° La Remonstrance de Pierre de La Ramée faite au conseil privé en chambre du Roy au Louvre, le 18 de janvier 1568, touchant la profession royale en mathématiques. *Paris*, *Wéchel*, 1568.

4° Lettres patentes du Roy, touchant l'institution de ses lecteurs en l'Université de Paris, avec la préface de Pierre de La Ramée sur le proœme de Mathématiques à la Royne, mère du Roy. *Paris*, *Wéchel*, 1567.

5° Schola Aquitanica (par Elie Vinet). *Burdigalæ*, 1583.

Recueil des plus précieux, vendu 130 fr. à la vente d'Aimé-Martin, en 1847.

641. Jacobi Ambosii, Academiæ Rectoris amplissimi, et Regii medici Orationes duæ in senatu habitæ, pro universis Acad. ordin., in Claromontenses, qui se Jesuitas dicunt. *Paris.*, *J. Mettayer et P. L'Huillier*, 1595, in-8, rel. en perc. v. 12 — — Lemaigne

642. *Université de Paris, collége Mazarin, etc.* 50 pièces imprimées et manuscrites, in-fol. et in-4, dans un étui. 14 — — Durand

Requêtes, arrêts, règlements, mémoires, contrats, factums, etc.

Digitized by Google

3 - - 643. Mémoires pour l'Université de Paris, et les gradués par elle nommés, contre les Estats de Flandre, l'Université de Doüay, etc., cont. la deffense du droit de nomination de ladite Université, par Fr. Cuvelier. *Paris, s. d.*, in-4, br.

5 - 5 644. Dénonciation à M. le Recteur de l'Université d'une thèse soutenue au collége du cardinal Le Moine. In-12, rel. en perc. r.

9 - - 645. Plainte apologétique au Roy très-chrestien de France et de Navarre, pour la Compagnie de Jésus, contre le libelle de l'aucteur sans nom, intitulé : Le franc et véritable discours, etc., par Louys Richeome. *Bourdeaus, par S. Millanges*, 1603. *Titre gravé.* — Très-humble Remonstrance et Requeste des religieux de la Compagnie de Jésus, présentée au très-chrestien Roy de France et de Navarre, Henri IIII, l'an 1598. *Bourdeaus, Simon Millanges*, 1602, en 1 vol. in-8, v. gr.

5 - - 646. Emundi Richerii doct. theologi de optimo Academiæ statu, libri II (*Absque loco*), 1603, in-8, parch. (1er livre.)

11 - - 647. Plaidoyé de Me Pierre de La Martelière, avocat en la Cour, fait en parlement pour le Recteur de l'Université contre les Jésuites, demandeurs... *Paris, J. Petit-Pas*, 1612, in-8, parch.

8 - - 648. Response d'un petit officier de l'Université de Paris à un sien amy qui se plaignoit du mauvais exercice qu'il disoit estre dans les colléges d'icelles. *S. l.*, 1616, in-8, dem.-rel. v. fau.

12 - - 649. Recueil sur les Jésuites, en 1 vol. in-8, parch.

Bulles de N. S. Paul III, Pie IV et Grégoire XIII, lettres-patentes de nos rois, arrests et remonstrances des parlements, etc., touchant l'origine et le progrès des Jésuites...—Advertissement pour les Universitez de France, contre les Jésuites, au Roy, par Gasp. Froment. *Paris*, 1624.—Dissertatio juris pro facultate theolog. et Universitate Lovaniensi, contra P. Provincialem Soc. Jesu.—Resolution de l'Université assemblée le 18 avril 1594, de demander que les Jésuites soient du tout chassez. — Lettres patentes du Roi Henry IIII, de

Digitized by Google

rétablissement des Jésuites ès villes Thoulouze, Auch, Agen, Rodez, Bordeaux, Perigueux, Limoges, etc .. et permission de demeurer à la Flèche, en septembre 1603. Etc.

650. Recueil de pièces sur les Colléges et les Jésuites, en 1 fort vol. in-4, dem.-rel. (31 pièces, dont la liste ms. se trouve en tête de ce vol.) 35 — Labarre

Pièces relatives au collège du Mans, que les Jésuites voulaient envahir en 1631, 1632.—Arrests du parlement concernant la visite des colléges, 1665, 1666, 1709.—Statuts pour le collège de Reims, 1721.—Arrêt du parlement relatif au collège de Tréguier, 1726.—Discours d'un de Messieurs des Requêtes du palais sur les Jésuites vivans dans le monde en habits séculiers, 1762.—Arrêt du parlement relatif aux ouvrages des Jesuites condamnés, 1762. Etc., etc.

651. Véritez académiques, ou Réfutations des prejugez populaires dont se servent les Jésuites contre l'Université de Paris (par Godefroy Hermant). *Paris*, 1643. — Examen de quatre actes publiez de la part des Jésuites ès années 1610, 1612 et 1626, contenans la déclaration de leur doctrine touchant le temporel des Roys. *Paris*, 1633. — Observations importantes sur la requeste présentée au conseil du Roy par les Jésuites le 11 de mars 1643. *Paris*, 1643, en 1 vol. in-8, parch. 10 - 5° Lemoigne

Bel exemplaire.

652. Responce de l'Université de Paris à l'Apologie pour les Jésuites, qu'ils ont mise au jour sous le nom du père Caussin. *Paris*, 1644, in-8, v. gr. 6 - 5° Lemoigne

653. Seconde apologie pour l'Université de Paris contre le livre fait par les Jésuites pour response à la première apologie. *Paris*, 1643, in-8, en 2 part., parch. 9 - 5° Lemoigne

654. Recueil de pièces de l'Université contre les Jésuites, en 1 vol. in-8, v., tr. dor. (*aux armes*), court de marges: 9 - 5° Lemoigne

Requeste, procès-verbaux et advertissemens par l'ordre de l'Université pour faire condamner une doctrine pernicieusement préjudiciable à la société humaine, enseignée au collège de Clairmont, detenu par les Jésuites, 1644. — Traictez pour la deffence de l'Université contre les Jésuites, 1643. — Visite faite par le Recteur, par laquelle se voyent les profanations et ruptures d'autels faictes en l'Église du Collège de Mair-Montiet, 1643. — Apologie contre le discours d'un Jésuite, 1643. — Veritez académiques, ou Refutation des prejugez populaires dont se servent les Jésuites contre l'Université, 1643. Etc.

Digitized by Google

12 - 6 655. Traictez pour la deffense de l'Université de Paris, contre les jésuites. *Paris*, 1643. — Visite faite par le Recteur de l'Université, par laquelle se voyent les profanations et ruptures d'autels faictes en l'église du collége de Mairmoutier. *Paris*, 1643. — Apologie pour l'Université de Paris, contre le discours d'un Jésuite, 1643. — Véritez académiques, ou Réfutation des préjugez populaires dont se servent les Jésuites contre l'Université de Paris. *Paris*, 1643. — Examen de quatre actes publiez de la part des Jésuites ès années 1610, 1612 et 1626. *Paris*, 1643; en 1 vol. in-8.

8 - - 656. Requeste de l'Université de Paris, contre les libelles que les jésuites ont publiez sous les tiltres d'Apologie, par le P. Caussin, et de Manifeste apologétique, par le P. Le Moine. *Paris*, 1644. — Response de l'Université de Paris, à l'Apologie pour les Jésuites (par Godefroy Hermant), qu'ils ont mise au jour sous le nom du père Caussin. *Paris*, 1644; en 1 vol. in-8, parch.

25 - - 657. *Université de Paris.* 86 pièces in-4, n. rel.

Statuts; hérésie des Jésuites; discours sur l'instruction; factums, arrêts de la cour de parlement, 1601-1766; faculté des droits de Paris; mémoires et règlements; lettres patentes du Roi, etc., etc.

13 - - 658. Requeste, procès-verbaux et advertissemens faits à la diligence de monsieur le Recteur, et par l'ordre de l'Université, pour faire condamner une doctrine pernicieuse et préjudiciable à la société humaine et particul. à la vie des Rois. *Paris*, 1644, in-8, v.

15 - - 659. Recueil de pièces concernant l'Université de Paris, en 1 vol. in-4, parch. (10 pièces).

Actes concernant le pouvoir et la direction de l'Université, sur les Escrivains des livres, et les Imprimeurs qui leur ont succédé 1652. Lettres obtenuës par aucuns des Imprimeurs et libraires de Paris, en 1649.—Repliques aux Responses faites par les soy-disants syndic et adjoint des imprimeurs.—Gabrielis Cossartii e Soc. Jesu, Orationes duæ, 1654.—Diræ in impios. Etc.

20 - - 660. Recueil d'arrêts, défenses, concernant l'Université de Paris, en 1 vol, in-4, v., mar.

Défense des droits de l Université de Paris, de son Recteur, de ses

Digitized by Google

quatre Nations de France, de Picardie, de Normandie et d'Allemagne. *Paris*, 1657. — Remarques sur les actes et procédures faites depuis le IX de janvier 1653, sous le nom des doyens et docteurs régents des Facultés de théologie, de droit-canon et de médecine, contre le Recteur de l'Université, etc., etc.

En tête de ce volume, se trouve une note manuscrite de M. Taranne, à qui il a appartenu, relative aux pièces contenues dans ledit volume.

661. Réformation de l'Université de Paris (composée en 1599 par ordre du Roi, par Réné de Beaune). *Paris, Cl. Thiboust*, 1667, in-8, v. gr. 5 — Durand

662. Remarques sur la dignité, rang, préséance, autorité et jurisdiction du Recteur de l'Université de Paris, par C. Egasse du Boulay. *Paris*, 1668, in-4, v. mar. 7 — Durand

663. Recueil de pièces. 33 — Lemaigne

Harangue faite à l'École de médecine par J. Dacier; — Droit du parchemin; — Éloge de G. Critton; — Harangue de G. Critton; — Éloge de l'Université; — Éloge de F. Harlay; — Panégyrique prononcé par le même; — Discours contre les régicides; — contre les Jésuites; — Réforme de l'Université; — Puissance ecclésiastique; — Remontrances; — Apologie pour les jésuites; — Contre un livre de Becanus; — Hærcules Franciscanus; — Arrêts contre les jésuites; — Ed. Richer, sur l'édit. de son livre de la puissance ecclésiastique; — Remercîments adressés au Roy; — Nécessité des études de droit ecclésiast. et civil; — Apologie pour l'Université; — Éloge adressé au cardinal de Retz, par J. Rousse, curé de Saint-Roch; — Etc., etc.

664. Règlements pour la Faculté de médecine, en 1 vol. in-4, v. gr. 30 — Saye

Statuts de la Faculté de médecine en l'Université de Paris; mis en ordre par maistre Denis Puylno. *Paris*, 1672. (*Piqures.*) — Arrests et sentences contre les empiriques. 1670. — Règlemens en faveur de la Faculté contre le premier médecin du Roy, pour la Réception des Apoticaires..., avec pièces concernans les apoticaires et la visite des drogues. 1566. — Réglemens pour la visite des boutiques et pour les examens et réceptions des apoticaires-épiciers du Roy. 1667. — Arrests portant défense d'enlever les cadavres sans permission du Doyen de la faculté. 1672. — Arrests pour le renvoy au parlement de Paris des instances d'entre la Faculté de médecine en l'Université et le premier barbier du Roy. 1672.

665. Édit du Roy, portant réglement pour l'estude du droit canonique et civil dans tout le Royaume. *Paris, Le Cointre*, 1680. — Harangue prononcée par messire Jean Joseph de Chabanes, sur l'enregistrement de l'édit des avocats. *Paris*, 1680, en 1 vol. in-4, v. gr. 22 — Lemaigne

666. Augustissimo Galliarum senatui panegyricus, dic- 8 — Aubry

Digitized by Google

tus in Regio Ludovici Magni collegio S. J. à Jacobo De La Baune. *Parisiis*, 1685, in-4, dem.-rel. *Nombreux blasons.*

6 - 6 **667.** Jugemens et arrests pour la Jurisdiction du chancelier de l'Eglise et Université de Paris, touchant les principalitez, chapelles, bourses. *Paris, G. Martin*, 1692, in-4, v. gr.

Lemaigne

Exemplaire provenant de la Bibliothèque de M. Delalande, avocat.

15 - - **668.** Collège des Vertus.—Lettre au Roy (Louis XIII), signée René de Sainct-Clément (pour l'établissement d'un collège des Vertus sur l'emplacement de Navarre, de la Marche de Boncourt et de Tournay). In-4 de 24 pages, rel. en vél., fleurdelisée, réglé.

Labouette

D'après une note manuscrite qui se trouve en tête de cette plaquette, il paraît que cette lettre est restée inconnue au P. Lelong, ainsi qu'à ses éditeurs.

22 - - **669.** Acta et decreta præclaræ actium Facultatis Parisiensis. *Parisiis*, 1739, in-4, maroq. rouge, tr. dor. (*aux armes*).

Jullien

Recueil rare.

5 - 6 **670.** Histoire de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en l'année 1600, par Crevier. *Paris*, 1761, 7 vol. in-12, v. gr.

Lemaigne

16 - - **671.** Consultes tenues au Collège de Louis-le-Grand, pendant la visite du père Provincial, pour la Reformation de la maison de Clermont, en 1708. *Lisbonne*, 1761, 2 vol. in-12, v. mar.

Labouette

16 - - **672.** Statuta sacræ Facultatis Theologiæ Parisiensis. *Parisiis, Ant. Lambin*, 1715, in-4, v. gr.

Durand

16 - - **673.** Mémoire présenté à S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, pour la défense de l'Université, contre un mémoire de quelques prélats de France (par de Montempuys, recteur). *Paris*, 1717. — Examen du mémoire (précédent). *Bruxelles*, 1718, en 1 vol. in-12, rel. perc., v.

Lemaigne

10 - - **674.** Recueil d'actes de l'Université et autres, en 1 vol. in-4, v. gr.

Aubry

Acta Universitatis studii Parisiensis super appellatione solemniter

Digitized by Google

interjecta nomine ejusdem Univ., ad futurum Concilium Generale, à constitutione Pontificia. 1718. — Declaratio super appellatione ad futurum Concilium generale... 1718.—Actes et exposition des motifs de l'appel interjeté par l'Univ. au futur concile général.—Première partie des articles de doctrine de la sacrée Faculté de Théologie. 1717.—Apologie des curez du diocèse de Paris. 1717. — Mémoire pour le chapitre de l'Église métropolitaine de Reims, 1717, etc., etc.

675. Statuts de l'Université pour les maistres ès arts tenans pensionnaires, et faisans Répétition. *Paris, Thiboust*, 1733, in-12, rel. en percal, v. 4 - 5° Jullien

676. Series Magistrorum Honorandæ Gallorum Nationis, ab anno 1787. Anna Ant. Hure; P. V. Varin; Cl. Coutault. *Parisiis*, 1767, in-12, rel. en perc., v. 2 - 5° Lemaigne

677. Les Muses en France, contenant la fondation des Universités, par Le Fèvre. *Paris*, 1750, in-12, cart., n. rogn. 3 - 5° Aubry

678. Liste des noms, surnoms et demeures de MM. les grands messagers jurés de l'Université de Paris, pour l'année 1769. *Paris, Simon*, 1769, pet. in-4, anc. rel., mar. rouge, fil., tr. dor. 10 - - Baur

679. Éloge hist. de l'Université de Paris, latin, françois, prononcé le 11 oct. 1770, par J. A. Hazon. In-4, v. mar. 5 - 5° Payé

680. Mélanges historiques sur l'Université de Paris, en 1 vol. in-4, v. mar. 10 - - Durand

Éloge hist. de l'Université de Paris, latin, françois, par J. A. Hazon, 1770.— Notice des hommes les plus célèbres de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, 1110-1750; par le même. 1778. Éloge hist... prononcé le XVI oct. 1770; par le même. 1778. — Oratio à consultiss. antecessor Ed. Martin in jurium scholis habita, anno 1772, 1781. — Altera oratio, anno 1777, in solemni scholarum instauratione, et inauguratione in Antecessorem De Lattre. 1781. Etc., etc.

681. Recueil de mémoires, arrêts, etc., sur l'Université de Paris, en 1 vol. in-4, m. ch. n. 11 - - Lemaigne

Mémoires apologétiques pour les Recteur, doyen, procureurs et suppots de l'Université de Paris, contre l'entreprise de quelques Hibernois.—Decretum Universitatis studii Parisiensis.—Réponse du Syndic, des conseillers-lecteurs et professeurs du Roy, au Mémoire pour l'Université. 1773. — Mémoires pour l'Université, où l'on montre qu'elle ne peut ni révoquer son appel ni recevoir la constitution *Unigenitus*. 1739. — Arrest du Conseil d'Estat du Roy, qui

Digitized by Google

ordonne la suppression d'un escrit (le précédent), 1739. — Considérations sur le Régime actuel des facultés de Théologie, de droit et de médecine. — Lettres-patentes du Roy, concernant le collège de Louis-le-Grand, 1777. — Mémoires pour justifier le droit de l'Université, d'être entenduë dans les matières qui concernent la religion. — Réponse à la lettre d'un professeur de l'Université de Paris, etc., etc.

17 -- Baut 682. Recueil de toutes les délibérations importantes prises depuis 1763, par le bureau d'administration du collège Louis-le-Grand et des collèges y réunis. *Paris, Simon*, 1781, in-4, v. mar.

6 - fo Baut 683. De l'Origine des appariteurs des Universités et de leurs masses (par Pajon de Moncets). *Paris*, 1782, in-12, dem.-rel., v. mar.

4 - fo Fabry 684. Élégie sur l'embrasement de Sorbonne. *Paris, P. Le Petit, s. d.*, in-4, de 6 ff., dem.-rel., mar. viol.

3 - fo Bouchot 685. Histoire de la Sorbonne, par l'abbé J. Duvernet. *Paris*, 1791, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

8°. THÉATRE.

8 -- Wilson 686. Le Cry et Proclamation publicque : pour jouer le mistère des actes des Apôtres de la ville de Paris : faict le jeudi seizième jour de décembre, l'an 1540, par le commandement du Roy nostre sire Françoys premier de ce nom... 1541, in-8, br.

Réimpression goth. par J. Pinard, en 1830, à 42 ex.

139 -- Gautier 686 *bis*. Recueil des principaux tiltres, concernant l'acquisition de la propriété des Masure et place où a esté bastie la Maison (appelée vulgairement *l'Hostel de Bourgongne*) sise en cette Ville de Paris, ès ruës de Mauconseil et neufve S. François, faicte par les Doyen, Maistres et Gouuerneurs de la Confrerie de la Passion et Resurrection de nostre Seigneur Jesus-Christ, Maison et Hostel de Bourgogne, dès le 30, et penultiesme Aoust 1548..... au profit de ladite Confrerie, pour eux et leurs successeurs, Doyens, Maistres, Gou-

Digitized by Google

UNIV. OF CALIFORNIA

verneurs et Confrères d'icelle..... à l'encontre des convices et calomnies theatrales, de Robert Guerin, dict la Fleur, Hugues Gueru, dict Fleschelles, Henry le Grand, dict Belle-ville, Pierre Messier, dict Belle-roze, et autres comédiens leurs associez..... *A Paris, M.DC.XXXII* (1632), pet. in-fol.

Ce rare vol. renferme 24 pièces et est revêtu d'une jolie reliure janséniste, en maroquin rouge, avec larges dentelles intérieures.

687. Recueil des statuts, ordonnances, reiglemens, antiquitez, prerogatives, et préeminences du Royaume de la Bazoche. Ensemble plusieurs arrests donnez pour l'establissement et conservation de sa jurisdiction. *Paris, Cardin Besongne*, 1654, in-8, mar. Lavall., tr. dor. (*Kœhler.*) 29 -- Potier

688. L'Opéra-Italien, de 1548 à 1856, par Castil-Blaze. *Paris*, 1856, in-8, rel. en perc., n. rogn.

689. L'Académie impériale de musique, histoire littéraire... de 1645 á 1855, par Castil-Blaze. *Paris, Castil-Blaze*, 1855, 2 vol. in-8, rel. en perc., n. rog. 6 -- Aubry

690. Lettres historiques sur tous les spectacles de Paris (par Boindin). *Paris, Prault*, 1719, 2 vol. in-12, v. mar. 1 -- Baur

691. Calendrier hist. des théâtres de l'opéra, et des comédies françoise et italienne, et des foires. *Paris, Cailleau*, 1751, in-32, v. gr. *Frontispice et titre gravés.* 10 -- Aubry

692. Tablettes dramatiques, cont. l'Abrégé de l'histoire du théâtre françois, l'établissement des théâtres à Paris, un dictionnaire des pièces, et l'abrégé de l'histoire des auteurs et des acteurs, par le chev. de Mouhy. *Paris*, 1752, in-8, anc. rel. mar. rou., fil., dent., tr. dor. 5 -- Aubry

Suivies des suppléments, pour les années 1752, 53, 54, 55, 56 et 1757.

693. Almanach hist. et chronol. de tous les spectacles. 23 -- Aubry

Digitized by Google

BIBLIOTECA NACIONAL

Paris, Duchesne, 1752-94, plus 1800, 1801 (2 part.) et 1815, 48 vol. in-32, dem.-rel.

COLLECTION RARE, dans une reliure uniforme, sauf 1779.

1 - 7 694. Description du nouveau spectacle donné sur le Grand Théâtre du Palais des Thuilleries, le dimanche 31 mars 1754, par le sieur Servandoni. *Paris, Ballard*, 1754, pet. in-8 de 8 ff., n. rel.

2 - - 695. Dictionnaire portatif, hist. et littéraire des théâtres, cont. l'origine des différents théâtres de Paris, par de Léris. *Paris, Jombert*, 1763, in-8, v. mar.

47 - - 696. Costumes et annales des grands théâtres de Paris. Ouvrage périodique. *Paris*, 1786, 1787 et 1788, 3 vol. in-8, v. mar. *Costumes coloriés* (portraits des artistes célèbres de l'époque) *et musique notée.*

Ce sont les trois premières années de cette revue intéressante.

5 - - 697. Histoire des petits théâtres de Paris, par Brazier. *Paris*, 1838, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel., v. mar.

3 - 6 698. Mémoires de mademoiselle Flore, artiste du théâtre des Variétés. *Paris*, 1845, 3 vol. in-8, rel. perc. viol. (T. 1-3.)

3 - 7 699. Paris en 1860. — Les Théâtres de Paris, depuis 1806 jusqu'en 1860, par L. Véron. *Paris*, 1860, in-12, dem.-rel. v. fauve. 15 *Figures.*

9°. ÉTABLISSEMENTS DIVERS.

2 - - 700. Description de l'acad. royale des arts, de peinture et de sculpture, par Guérin. *Paris*, 1715, in-12, v. mar. *Plans.*

7 - 6 701. Lettres patentes du Roy, qui approuvent et confirment les nouveaux statuts de la Communauté et Académie de Saint-Luc de peinture-sculpture de la ville, faubourgs et banlieuë de Paris... réimprimés à

Digitized by Google

la diligence de MM. J.-D. Coullonjon, J.-B. Chevillon... *Paris*, 1753, in-4. *Beau front. gravé.*

702. Notices historiques sur les anc. acad. royales de peinture, sculpture de Paris, et celle d'architecture, par Deseine. *Paris*, 1814, in-8, v. rac., fil., dent., tr. dor. *Rel. de Lefebvre, fleurdélisée avec armoiries.* 7 - 50 Dumont

703. Notices hist. sur les manufactures impériales de tapisseries des Gobelins et de tapis de la Savonnerie, par A.-L. Lacordaire. *Paris*, 1853, in-8, dem.-rel. v. fau., n. rog. *Figures.* 5 — Jullien

704. Visite à l'Exposition universelle de Paris, en 1855, publ. avec la collaboration de MM. Alcan, Baudement, etc., sous la direction de Tresca. *Paris*, 1855, in-8, rel. en perc., br. *Plans et figures.* 3 - 50 Delaville

705. Le livret de l'exposition faite en 1673, dans la cour du Palais-Royal, réimprimé avec des notes, par de Montaiglon. *Paris*, 1852, in-8, rel. en perc., non rogn. 10 — Firmin

706. L'Origine de l'imprimerie de Paris, dissertation historique et critique, divisé en quatre parties, par le sieur André Chevillier. *Paris, J. de Laulne*, 1694, in-4, veau fau. 40 — Baur

Très-bel exemplaire de Huet, évêque d'Avranches, avec son *ex-libris* et ses armes; le dernier feuill. blanc est couvert de notes manuscrites de Huet.

707. *Imprimerie et Librairie.* 8 broch. in-fol. et in-4. 26 — Baur

Consultation des avocats aux conseils du Roi, pour le corps de la librairie et imprimerie de Paris. 1777.—Requête au Roi, relative à la durée des priviléges en librairie et la contrefaçon des Livres. 1777. Mémoire sur les propriétés et priviléges.—Article de règlemens convenus entre les députés des Imprimeurs et les libraires de Paris, assemblez le 19 août 1717, (*manuscrit*).—Mém. sur la nécessité de faire administrer l'Imprimerie Royale d'ap. le système suivi en 1789 (juin 1814), par Baudouin.—Notions statistiques sur la Librairie, par le comte Daru, etc.

708. Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470, jusqu'à présent. *Paris, Lottin de S. Germain*, 1789, in-8, v. fau., fil., dent. intér., tr. dor. (*Petit.*) 71 — Aubry

Très-bel exemplaire tiré sur très-grand papier, format in-4.

Digitized by Google

10° HISTOIRE DE PARIS A DIVERSES ÉPOQUES.

11 -- 709. Rançon du roi Jean, compte de l'Aide imposée pour la délivrance de ce prince, levée sur les prévôté, vicomté et diocèse de Paris, par les mains de Jean Le Mire pendant une année, commençant le 17 août 1369 et finissant le même jour 1370, publ. pour la prem. fois par M. L. Dessalles. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1850, gr. in-8, rel. en perc. r., non rogn.

Extrait des mélanges de la Société des Bibliophiles françois. — Tiré à 40 ex. sur grand pap. vergé fort

27 -- 710. L'Ordre tenu à la réception du Roy et de la Royne en leur bonne ville de Paris, le lundy seizième de may. *Paris, Du Brueil*, 1616.—La Réjouissance et feux de joyes des prisonniers de la Conciergerie du Palais, sur le mariage du Roy. *Paris, S. Moreau*, 1615, en 1 vol. pet. in-8, maroq. rou. (*Chambolle-Duru.*)

28 -- 711. *Histoire de Paris.* Dix broch. pet. in-8, non rel.

Advis certain de ce qui s'est passé à Paris, à l'arrivée du duc de Mayenne. 1592. — Propos tenus entre deux marchandes du Palais sur le retour de MM. les princes. 1614. — Priviléges donnez aux bourgeois de Paris. 1615. — Protestations au Roy sur son voyage, 1615.—Sur le retardement du Roy. 1619.—Sur la defaicte du sieur de Soubise. 1622.—Sur le traicté de la Paix. 1622.—Lettre du Roy, du camp de la Rochelle. 1627. Etc., etc.

5 -- 712. Discours véritable de deux artisans de Paris, mareschaux de leur estat, rapporté par un des serviteurs de la Pomme de Pin de Paris. 1615, in-8 de 16 pp.

12 -- 713. Incendie du Palais de Paris. 3 pièces en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel., d. et c. v. fau.

L'histoire de l'Incendie et embrazement du Palais de Paris, trad. du latin de M. Boutray. *Paris*, 1618. — Accident merveilleux et espouventable du desastre arrivé le 7 de mars 1618, d'un feu inremediable, lequel a bruslé et consommé le Palais de Paris. *Paris*, 1618.—Arrest de la cour de Parlement sur le divertissement faict au Palais pendant l'incendie y advenu, des sacs, procez, pièces et registres qui y estoient. *Paris*, 1618.

Digitized by Google

714. **Embrasement du Pont-au-Change.** 2 pièces en 1 vol. pet. in-8, mar. bl., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 43 — Baur

Arrest de la cour de Parlement, donné en conséquence du feu advenu à Paris, qui a embrazé et consommé le Pont aux Changeurs et Pont Marchant, et quelques maisons prochaines. Par lequel est pourveu à la nécessité des Marchands qui ont perdu leurs biens audit incendie... *Paris*, 1621. — Plainte (*en vers*) sur l'embrasement du Pont au Change et Pont Marchant, arrivé à Paris la nuict et d'entre le 23 et 24 d'oct. 1621. *Paris, Toussainct de Gouy*, 1621.

715. Histoire véritable d'un assassinat commis en la personne d'un jeune gentilhomme de Provence, par un jeune homme qui a esté exécuté en la place de Grève, avec ses complices. 1627, in-8 de 15 pp. 8 - 50 Boy

716. Sièges soutenus par la ville de Paris, depuis l'invasion des Romains dans les Gaules, jusqu'au 30 mars 1814, par N. L. P. (Pissot). *Paris*, 1815, in-8, dem.-rel. perc., n. rog. 9 — Bouchet

717. La pompeuse entrée de la Reyne de Suède (12 sept. 1656). Broch. in-4. (*Extr. du bureau d'adresse.*) 9 — Baur

718. Annales de la cour et de Paris, pour les années 1697 et 1698 (par Sandras de Courtilz). *Amst.* (*à la Sphère*), 1706, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. gr. 2 — Aubry

719. Histoire journalière de Paris (par Du Bois de Saint-Gelais). *Paris, Étienne Ganeau*, 1717, 1 vol. in-12, v. 4 — Solar

Tome second, comprenant la période de : *Avril, Mai, Juin*, 1717.

720. Incendies, orages, etc. 6 broch. in-4. 26 — Baur

Relation de l'Incendie de l'Hotel-Dieu (août 1737). — Pièces sur l'incendie du Palais en 1776, et sur des constructions faites en 1780 et 1783. — Incendie de l'Hotel-Dieu, 1772. Etc.

721. Journal du citoyen. *La Haye*, 1754, in-8, v. mar. 12 — Julien

Livre curieux pour l'histoire de Paris.

722. La Capitale des Gaules, ou la Nouvelle Babilonne (par Fougeret de Monbron). *En France* (*La Haye*), 1760, 2 part. — Anti-Babylone, ou Réponse à l'auteur de la Capitale des Gaules (par Gondar). *Londres*, 1759 ; en 1 vol. in-12, vél. 5 — Baur

723. Projet, ou plutôt Idées de fêtes à exécuter pour 9 - 50 Baur

Digitized by Google

le prochain mariage de Mgr. le Dauphin, etc. *Vienne* et *Paris*, 1770, in-12, cart.

5 - 6 724. L'Hôtel de ville et la bourgeoisie de Paris, origines, mœurs, etc., depuis les temps les plus reculés jusqu'à 1789; par F. Rittiez. *Paris*, 1862, in-8, d.-rel., v. fau., n. rog.

15 -- 725. Réclamation d'un citoyen, contre la nouvelle enceinte de Paris, élevée par les Fermiers-généraux (par J.-A. Dulaure). *S. l.*, 1787, in-8, d.-rel.

26 -- 726. Cahier des demandes et instructions du Tiers-Etat de la prévôté et viconté de Paris, hors les murs. *Paris*, 1789. — Procès-verbal de l'assemblée du VII^e^ département de la noblesse de Paris. — Cahiers du Tiers-Etat de la ville de Paris. *Paris*, 1789. — Cahier de la noblesse, de la prévôté et vicomté de Paris. — La lanterne de Paris, et la lanterne de Versailles, dialogue. — District de Saint-Gervais. 1790. — Procès-verbal de la seconde assemblée du VII^e^ département de la noblesse, réunie à l'hôtel d'Uzès. 1789. — Cahiers des citoyens nobles de la ville de Paris. — Essai sur les assemblées primaires, ou Principes sur la future division de Paris. 1790. En 1 vol. in-12, d.-rel., v. ant.

7 -- 727. Révolution de 1789. 4 brochures, in-8.

Observations politiques, morales, et surtout financières, sur l'origine de la perruque des dames de Paris. An VIII. — Très-humbles remontrances des femmes françaises, 1788. — Réponse des femmes de Paris au cahier de l'ordre le plus nombreux du Royaume, 1789. — Cahier des plaintes et doléances des dames de la halle, 1789.

49 -- 728. Révolution de 1789, etc. (Histoire de Paris), 1778-1792; réunion de 64 pièces, in-4., dans un étui.

Édit sur la suppression de diverses charges de la maison de la Reine, 1788. — Arrêt qui fait défense à toutes personnes de s'attrouper, de lancer aucuns pétards et fusées... pouvant troubler l'ordre et la tranquilité publique, 1783. — Jugement qui condamne N. Deschamps à être attaché au carcan pendant 3 jours et aux galères pour 9 ans, pour avoir défendu avec menaces à plus. fermiers d'apporter des grains à Paris lors de la rareté des grains, 1789. — Etc., etc.

Digitized by Google

729. **Révolution de 1789, etc. ; réunion de 112 pièces,** in-4, dans un étui. 48 — Baut

Sur la Bastille ; — Lois sur les établissements à supprimer, sur les monuments à ériger ; — Secours ; — Proclamations ; — Événements du 20 juin 1792 ; — Hist. de Paris, 1792 ; — Élections des notables ; — Hotel de ville de Paris : tribunal de police, sentences et jugemens contradictoires, ordonnances de police municipale, etc., etc.

730. Révolution de 1789 ; 5 brochures, in-8. — — 3 - 6 Baut

Cérémonial de la confédération française, 14 juillet, 1790. — Prospectus du *Journal des mœurs constitutionnelles*. — Opinion de de Gouy, sur le remboursement des charges des 113 notaires de Paris, 1791. — Mandement du presbytère de Paris, *an V*. — Lettre à un ami sur la position actuelle de l'Église de Paris.

731. La petite Lutèce devenue grande fille, ouvrage où l'on voit ses aventures et ses révolutions (par Caraccioli). *Paris, Cuchet*, 1790, 2 vol. in-12, d.-rel., v. mar. 10 - 6 Baut

732. Paris à la fin du XVIII^e^ siècle, par J.-B. Pujoulx. *Paris*, 1801, in-8, d.-rel. 3 — Tallin

733. Mes promenades philosophiques et critiques dans Paris ; par C. D'Aval... (Cousin d'Avallon). *Paris, Pigoreau*, 1801, pet. in-12, rel. en perc. 4 - 6 Aubry

734. Promenades parisiennes ; par Petit. *Paris*, 2 vol. in-12, d.-rel., v. fau. 5 - 6 Baur

735. Souvenirs de Paris, en 1804, par Auguste Kotzebue ; trad. de l'allemand (par Guilbert-Pixérécourt). *Paris*, 1805, 2 vol. in-12, d.-rel., m. rou. 17 - 6 Jumelle

736. Le Pariséum, ou Tableau de Paris en l'an XII (1804) ; par J.-F.-C. Blanvillain, orléanais. *Paris*, 1804, in-12, br. *Plan panoramique des curiosités de Paris.* 7 — —

737. Paris tel qu'il a été, tel qu'il est et tel qu'il sera dans dix ans ; par Ch. Lambert (de Bélan). *Paris*, 1808, in-12, d.-rel., v. m. 2 - 6 Baut

738. Paris dans le XIX^e^ siècle, ou Réflexions d'un observateur ; par Pierre Jouhaud, avocat. *Paris*, 1809, in-8, d.-rel. 2 - 3 Baut

Digitized by Google

1 -- Boucher 739. Etat de la France, et description de Paris, en 1815, par ***. *Paris, Eberhard*, 1820, in-12, br.

1 -- Boucher 740. Mémorial de l'Hôtel-de-Ville de Paris, 1830; par H. Bonnelier. *Paris*, 1835, in-8, br.

3 -- Boucher 741. Voyage d'un jeune Grec à Paris, par Hippolyte Mazier du Heaume. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, d.-rel., v. br. *Fig.* (*Petit.*)

19 -- Journet 742. Les Rues de Paris, Paris ancien et moderne, ouvrage rédigé par l'élite de la litt. contemporaine sous la direction de Louis Lurine. *Paris*, 1844, 2 vol. gr. in-8, d.-rel. v. ant, n. rog. *Illustré de* 300 *figures.* (*Petit.*)

7 -- Boucher 743. La Prison du Luxembourg, sous le règne de Louis-Philippe; par l'abbé Grivel. *Paris*, 1862, in-12, d.-rel., v. fau., n. rog. (*Petit.*)

B. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1° SAINTS DU DIOCÈSE DE PARIS.

33 -- Dumont 744. Histoire des saincts, papes, cardinaux, patriarches, archevesques, évesques, docteurs de toutes facultez de l'Université de Paris, par F. Ant. Mallet. *Paris, J. Branchu*, 1633, in-8, parch.

10 -- Jamelle 745. Vies des saints du diocèse de Paris, enrichies de notes historiques, critiques, etc., par l'abbé Hunkler. *Paris, Poilleux*, 1833, 2 vol. in-8, dem.-rel., v. ant., n. rogn. (*Petit.*)

8 -- Beauvais 746. Joannis Launoii Parisiensis theologi inquisitio in chartam immunitatis, quam B. Germanus Parisiorum Episc. suburb. monast. dedisse fertur. *Lutetiae Paris.*, 1657, in-8, parch.

747. S. Denis l'Aréopagite, evesque de Paris; aug-

Digitized by Google

menté de plusieurs additions, par Gabriel de Gaumont. *Paris*, 1674, in-8, v. mar.

A la suite se trouve : *la Vie et le martyre de saint Denis l'aréopagite, avec la preuve de ses écrits, par Gabriel de Gaumont.—Paris*, 1679.

748. L'Histoire de saincte Geneviesve, patronne de Paris, prise et recherchée des vieux livres escris à la main, des histoires de France et autres autheurs approuvez. —Plus un brief recueil et discours des choses antiques et signalées de ladicte maison. — Ensemble l'histoire propre et office de ladicte saincte, par F. Pierre Le Juge, Parisien, religieux en l'abbaye de Saincte-Geneviesve. *Paris*, 1586, in-16, v. fauve. (*Trautz-Bauzonnet.*) 61 — Bonnardot

749. Histoire générale de la vie et miracles de sainte Geneviève, patronne de la ville de Paris, avec l'office, prières et oraisons... et l'institution des confrères et porteurs, par R. P. frère Pierre Le Juge. *Paris*, 1631, in-8, dem.-rel., dos et c., v. fauve, n. rogn. (*Trautz-Bauzonnet.*) *Titre gravé.* 35 — Cochin

Très-bel exemplaire, relié sur brochure.

750. La Vie et miracles de la vierge M^me^ sainte Geneviève, patronne de Paris, par J. Corbin, conseiller et maistre des requestes ordinaire de la Royne. *Paris*, 1632, in-12, dem.-rel., v. v. 8 — Dumont

751. Georgii Wallini, de sancta Genovefa, Parisiorum et totius regni Galliæ patrona, disquisitio historico-critico-theologica, in III part. divisa. *Wittenbergæ*, 1723, in-4, vél., tr. dor., ciselée. *Titre calligraphié sur le dos.* 10 — Jullien

Très-bel exemplaire de cet ouvrage rare, orné de figures.

752. La Vie de sainte Geneviève, vierge, patronne de Paris, par le Nain de Tillemont. *Paris*, 1825, in-12, br. 3 - 50 Aubry

753. Abrégé de la vie et des vertus du bienheureux Vincent de Paul, instituteur de la congrégation, de la 5 — Haut

Digitized by Google

mission et des filles de la Charité. *Paris, Barois*, 1729, in-12, anc. rel., mar. r., tr. dor. *Portrait.*

9 — — Satiat

754. Poëme spirituel, contenant l'histoire de la vie, mort et miracles de sainct Roch. Avec plusieurs odes et prieres chrestiennes et devotes, composé par Jean Fermesuys, escrivain et M^e^ d'escoles à Paris. *Paris*, 1619, pet. in-8, parch. *Titre gravé.*

Livre très-rare.—Légère déchirure aux ff. p. 73-74 et mouillé.

21 — — Tullius

755. La Vie et miracles de sainte Opportune, abbesse, tirée du cartulaire et archives de ladite église, par N. Gosset Chefcier. *Paris*, 1654, in-12, vél. *Fig.*

11 — 6 Satiat

756. Abrégé de la vie de la bienheureuse mère J. Fr. Fremiot de Chantal, fondatrice et première sup. de l'Institut des religieuses de la visitation Sainte-Marie. *Paris*, 1752, in-12, anc. rel., mar. rouge, fil., dent., tr. dor. *Portrait.*

25 — — Satiat

757. Éloge historique, ou Vie abrégée de sainte Fremiot de Chantal, fondatrice et première supérieure de l'ordre de la visitation de sainte Marie. *Paris*, 1768, in-12, anc. rel., mar. r., fil., dent., tr. dor. *Portrait gravé par M^me^ Tardieu.*

8 — 6 Galitzin

758. L'Artisan chrestien, ou la Vie du bon Henry, maistre cordonnier à Paris, instituteur et supérieur des frères cordonniers et tailleurs, par J. A. Vachet, prestre. *Paris*, 1670, in-12, v. gr.

5 — " Baur

759. La Vie de Jean Jacques Olier, curé du fauxbourg de S. Germain à Paris. *S. l.*, 1687, pet. in-12, bas.

7 — 6 Galitzin

760. La Vie de la mère Antoinette de Jésus, religieuse chanoinesse de l'ordre de S. Augustin en l'Abbaïe Royale de Sainte-Perrine, à la Villette, proche Paris. *Paris*, 1685, in-12, v. gr. *Portrait.*

5 — 6 Galitzin

761. La Vie de la vénérable mère Louise Eugénie de Fontaine, religieuse et quatrième supérieure du premier monastère de la visitation Sainte-Marie de Paris, composée par une dame de qualité (J. M. Du Plessis). *Paris, Muguet*, 1696, in-12, v. gr. *Portrait.*

Digitized by Google

762 Vie de Madame La Fosse, guérie miraculeusement, le 31 mai 1725, à la procession du saint Sacrement de la paroisse Sainte-Marguerite (par le P. Laurent, de l'Oratoire). *En France*, 1769. *Portrait.* — Office propre du miracle opéré à la procession du saint Sacrement dans la paroisse de Sainte-Marguerite, avec octave. 1761. — Procession solemnelle en action de grâces du miracle opéré sur Mme De La Fosse. 1779. En 1 vol. in-12, rel. en percal. 8 - - Baur

2° HISTOIRE DES ÉGLISES ET DU CLERGÉ.

763. Historia ecclesiæ Parisiensis. Auctore Gerardo Dubois, Aurelianensi congr. Orat. D. N. J. C. *Paris.*, *F. Muguet*, 1690, 2 tom. en 1 fort vol. in-fol., v. gr. 42 - - Aubry
Bel exempl., avec témoins.

764. Pouillé hist. et topographique du diocèse de Paris, dédié à Mgr Christophe de Beaumont, archevêque de Paris, par L. Denis. *Paris*, 1767, in-fol., dem.-rel. 40 - - Dumont
Volume entièrement gravé, orné d'un plan et de plusieurs cartes ; le privilége est manuscrit.

765. Étrennes ecclésiastiques, hist. et topographiques de l'archevêché de Paris et des beautés que l'on y admire. *Paris*, 1764, in-12, v. mar. *Titre gravé et cartes coloriées.* 8 - 50 Baur

766. Calendrier hist. et chronologique de l'église de Paris, par A. M. Le Fèvre. *Paris*, 1747, in-12, v. gr. 6 - 50 Baur

767. Histoire des paroisses de la banlieue, de la ville et fauxbourgs de Paris. *S. l.*, 1722, in-12, rel. en percal. 10 - - Baur

768. Les pèlerinages de Paris, par Amédée Gabourd. *Paris*, 1863, in-8, rel. perc., n. rog. 3 - 50 Aubry

769. Églises de Paris, sous le patronage et avec l'appro- 6 - 50 Baur

Digitized by Google

bation de Mgr l'archevêque de Paris; préc. d'une introduction de M. l'abbé Pascal. *Paris*, 1843, gr. in-8, dem.-rel. v. v., n. rog. *Figures.* (*Petit.*)

17 - 6 Baur 770. La Métropole parisienne : ou Traicté des causes légitimes de l'érection de l'Évesché de Paris en Archevesché, faite par N. S. P. le pape Grégoire XV; avec les Bulles, Lettres patentes et Arrêts touchant ladite érection, par André du Saussay. *Paris, Jean Petit-Pas*, 1625. —Metropolitanæ Senonensis Ecclesiæ supplicatio ad Regem. *Senonis*, 1623, en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel. m. ch. n., n. rog.

35 -- Baur 771. *Sainte-Chapelle de Paris.* Recueil de 23 pièces en 1 vol. in-fol., dem.-rel. v. fau.

Ordinationes, consuetudines, sive statuta quæ ab antiquo tempore in sacra Regali Capella debent observari et inviolabiliter custodiri. —Prima et secunda fundationes S. C. P. factas per Beatum Ludovicum. — Fundatio regis Philippi V in sancta Capella. — Fundatio Cantoriæ in S. C. Parisiensi.—Litteræ super pace et concordia factis intèr thesaurium Capellæ regiæ ex una parte, et alios canonicos ex altera. — Factum pour les trésorier, chantres, chanoines et chapitre de la Sainte Chapelle Royale du palais, contre M. Pierre Blaise, et contre M. Charles Vaillant, N. Dantart, Séb. Vaultier, etc., etc.

7 - 6 Jullien 772. Constitutions des trésorier, chanoines et collége de la Sainte-Chapelle Royale du Palais (par l'abbé Morand, chanoine). *Paris*, 1779, in-8, dem.-rel. v. fau.

Avec envoi autographe de l'auteur, signé.

6 - 6 Baur 773. Le même ouvrage, dem.-rel. v. fau., n. rog.

46 -- Baur 773 *bis.* Mémoires historiques de Notre-Dame-des-Victoires, titulaire du couvent et de l'église royale des Augustins dechaussez de Paris. Gr. in-4, rel. *Fig.*

Précieux manuscrit du P. Isidore de Sainte-Madeleine, religieux du couvent de Paris.

4 -- Jullien 774. Notice hist. sur la paroisse de Saint-Étienne-du-Mont, par l'abbé Faudet et L. de Mas-Latrie. *Paris*, 1840, in-12, dem.-rel. *Fig.*

4 -- Cochin 775. Chronologie hist. de MM. les curés de Saint-Benoît, dep. 1181 jusqu'en 1752, avec quelques anecdotes sur les principaux traits qui les regardent, etc. *Paris*, 1752, in-12, v. mar. *Portraits.*

Digitized by Google

776. *Paroisse Saint-Roch.* Recueil de pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel. 10 - 50 Baur

Lettre sur les embellissements de l'église Saint-Roch, avec la description de ces nouveaux ouvrages. 1760 (in-16). — L'église Saint-Roch rendue à sa véritable destination. — Factum pour les marguilliers de l'Œuvre et fabrique de Saint-Roch, contre maistre Jacques Coignet. 1663. — Aperçu de la situation de la fabrique de Saint-Roch. 1786.

777. Cérémonies de la dédicace et consécration de l'Église de Saint-Sulpice. *Paris, Le Mercier,* 1745, in-4, vélin. *Portrait de Louis XV, gravé en médaillon, sur le titre.* 9 -- Baur

a. *Questions religieuses, Droits des curés, etc.*

778. Éloges historiques des évesques et archevesques de Paris qui ont gouverné cette église, depuis environ un siècle, jusques au décès de M. F. de Harlay de Champvalon, nommé par le Roy au cardinalat. *Paris,* 1698, in-4, v. gr. *Portraits.* 19 -- Dumont

779. Recueil de mandemens (et ordonnances) de Mgr l'archevêque de Paris, cardinal de Noailles. *Paris,* 1697-1701 (21 pièces), en 1 vol. in-4, anc. rel. mar. rou., tr. dor. (*Boyet.*) (*Aux armes pontificales.*) 36 -- Baur

780. La Banqueroutte de maistre Anthoine Fuzy, cy devant curé de Saint-Barthelemy, de Saint-Leu Saint Gilles à Paris, naguère devenu apostat à Genève. *Paris,* 1619. — Arrest de la Cour de parlement contre Mᵉ Anth. Fuzy. 1620; en 1 vol. pet. in-8, mar. v., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 16 -- Cailly

781. Règlement de Monsieur l'official de Paris : touchant les salaires des gens d'église, pour les convoy, enterremens, messes, vigiles, fiançailles, mariages, testamens, etc. *Paris, Chappellain,* 1621. — Arrest de la Cour du parlement portant deffences au curé de Saint-Sulpice de procéder à la bénédiction et célébration de mariage entr'autres personnes que celles qui sont de- 34 -- minoret

Digitized by Google

meurantes en sa paroisse. *Paris, Rocolet*, 1636. — Arrest de la Cour de parl. portant règlement pour les ornements et réparations des églises et pour le logement des curez. *Paris, Vitré*, 1673.—Harangue des boulangers du faubourg Saint-Victor aux notables de la paroisse de Saint-Nicolas du Chardonnet, pour r'avoir leur cloche. 4 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. rou., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

17 -- 782. Règlemens faicts de l'authorité de Mgr l'Ill. et réverendiss. cardinal évesque de Paris, cont. l'explication de quelq. art. des statuts synodaux de son diocèse. *Paris*, 1620. — Discours funèbre sur le trépas de Mgr l'Ill. et rev. cardinal de Retz, vivant évesque de Paris. *Paris*, 1622; 2 pièces en un vol. pet. in-8, maroq. rou. (*Chambolle-Duru.*)

7 -- 783. Abbrégé du procez, avec les preuves par recueil de plusieurs tiltres, chartres des roys, arrêts du Parlement, statuts, et des raisons servants audit procès pour le règlement du cloistre de l'Église de Paris, entre maistre Itier François Chastelain, contre MM. les Doyens, Chanoines et Chapitre de ladite Église, intimez. *Paris, Jean Roger*, 1652, in-4, dem.-rel. v. fau.

A la suite : *Mémoire instructif des droits, distributions, fraicts, revenus... attribués aux six grands vicaires de l'église Nostre-Dame de Paris.* (Quelques notes mss.)

20 -- 784. Estat des fondations faites et qui s'acquittent dans l'Église paroissiale Saint-Jacques de la Boucherie, conformément aux contracts qui en ont esté faits, etc. *S. l.*, 1678, in-12, rel. pl. en v. fau., tr. dor. (*Petit.*)

66 -- 785. *Affaires ecclésiastiques*, etc., réunion de 165 p. dont. une ms. (arrêts, ordonnances, déclarations, mandements, harangues, factums, relations). In-4, dans un étui.

Affaires ecclésiastiques; — Couvent, communautés religieuses; — Hôpitaux, hospices; — Entrée du roi Louis XIV, 1660; — Fêtes et cérémonies publiques; — Etc., etc.

40 -- 786. Nouveau martyrologe de Saint-Séverin. *S. l.*, 1636.

Digitized by Google

—Martyrologe, ou Mémoire de toutes les fondations faites dans l'église de Saint-Séverin. *Paris, Le Prest*, 1678.—Mémoire de MM. les curez et marguilliers de l'église Saint-Séverin (*Additions manuscrites*). In-fol., v. mar. *Figures.*

Livre précieux et rare.

787. Synodicon ecclesiæ Parisiensis, auctoritate Illust. ac Rev. DD. Francisci de Harlay, editum. *Parisiis*, 1674, in-8, anc. rel. mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes d'un duc d'Orléans.*) 30 — Baur

788. *Sainte-Chapelle.* La bulle du pape Jean XIII sur l'établiss. d'une cure personnelle p. les serviteurs et domestiques de la Saincte-Chapelle. *Paris*, 1632, in-8. —Acte de l'ass. de MM. les vén. trésoriers, chantres, et chanoines de la Sainte-Chapelle. *Paris*, 1688, in-4. 4 — Baur

789. *Cathédrale de Paris.* Recueil de pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel. v. fau. 15 — Aubry

Arrest du conseil d'État du roy, donné à Versailles le 18 avril 1692, pour le chapitre de l'église de Paris, contre maistres Alexis Percheron, Louis le Blond, Charles Mercier, etc. *Paris*, 1692. (*Additions manuscrites en latin.*) — Extrait des registres du conseil d'État. — Sommaire pour le chapitre de l'église, contre M. Le Pelletier et les sieur et dame de Morogues. — Sommaire en forme d'extrait des titres et pièces décisives du procez à juger, pour les doyen, chanoines et chapitre de l'Église de Paris, contre messire Louis le Pelletier.

790. Éclaircissement de l'ancien droit de l'évêque et de l'église de Paris sur Pontoise et le Vexin françois, contre les prétentions des archevêques de Rouen... par Des Lions. *Paris*, 1694, in-8, v. mar. *Carte et sceaux.* 1 — Aubry

791. Martirologe, ou Mémoire de toutes les fondations faites dans l'Église de Saint-Germain-le-Vieil, renouvellé et rédigé par messieurs le curé, marguilliers, etc. *Paris*, 1698, in-4, v. gr. *Figures.* 21 — Baur

A la fin, se trouve l'*Extrait des Registres de parlement*, 1729.

792. Fondation de la chapelle funéraire de Picpus, e liste des victimes immolées à la barrière du Trône et 20 — Dumont

Digitized by Google

inhumées au cimetière de Picpus, d'après le relevé authentique des jugements du tribunal révolutionnaire pris au greffe de la conciergerie. In-8, dem.-rel. mar. ch.

Plaquette rare.

10 -- 793. Examen de certains priviléges, et autres pièces pour servir au jugement du procès qui est entre Mgr l'archevesque de Paris et les moines de Saint Germain des Prez. In-4, v. gr.

Ex. de Turgot, év. de Séez, avec *ex-libris*.
Le vol. est précédé d'un feuill. avec notes manusc.

13 -- 794. Pastorale Parisiense, illustriss. et reverendiss. DD. A.-E. L. Le Clerc de Juigné, archiepiscopi Parisiensis. *Parisiis, Simon,* 3 vol. in-4, v. porph., fil., tr. dor.

6 -- 795. Mémoire curieux, hist. et intéressant sur la fondation, le patronage et le droit de nomination à la cure de l'église paroissiale de Sainte-Marguerite (par Lescuyer, avocat). *S. l.* (*Paris*), 1738, in-12, cart., n. rog.

8 -- 796. Avis aux paroissiens de Saint-Paul (par Brugière). *Paris*, 1800. — Avis au public et en particulier aux paroissiens de Saint-Paul (par le même). — Mémoire apologétique de Pierre Brugière, curé de Saint-Paul ; suivi de notes et pièces justificatives. *Paris*, 1804. *Portrait.* En 1 vol. in-8, d.-rel., v. bl.

b. *Miracles.*

6 - 5° 797. Calendrier françois, cont. sommairement l'institution des festes de l'église catholique..., par Frère Denys de Coulomp. *Paris*, *Ve J. le Blanc*, 1601, in-12, parch. (Court de marges.)

Cont. les miracles des saints célébrés au diocèse de Paris. — *Très-rare.*

54 -- 798. Le premier miracle arrivé en l'église N.-D. de

Digitized by Google

Paris, le 28 avril 1626. — Le second miracle arrivé en l'église N.-D. de Paris, le 29 avril 1626. *Paris*, 1626. — Nouveau et véritable miracle arrivé en l'église N.-D. de Paris, le 28 avril, 1626. *Lyon*, 1626. — Récit véritable du miracle arrivé en l'église de Paris, le 16 juillet 1628. *Lyon*, 1628. — Récit véritable du miracle arrivé en l'église de Paris, le 9 may 1631. *Paris*, 1631; en 1 vol. pet. in-8, mar. bleu, tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

799. Récit véritable du miracle arrivé en l'église de Paris, le 9 mai 1631, en la personne de Marie Brunet, femme de J. Raisin, maistre brodeur à Paris. 16 pp. 15 — aubry

800. L'Histoire de l'hostie miraculeuze, arrivée au couvant des Religieus Carmes du Saint-Sacrement des Billetes (par F. Leon, R. Carme du Saint-Sacrement). *Paris*, *D. Thierry*, 1664, in-12, mar. Lavallière, dent. intér., tr. dor., ombrées. (*Duru.*) *Titre gravé.* 15 - 6 aubry

Quelques-unes des fig. ont été lég. atteintes par le couteau du relieur.— Sur la garde de cet exemplaire, une notice manuscrite relative à la démolition de l'église Saint-Jean-en-Grève.

801. Remarques hist. données à l'occasion de la sainte hostie miraculeuse conservée pendant plus de 400 ans dans l'église paroissiale de S.-Jean-en-Grève; par le P. Theodoric de S. René. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12, anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor. 20 — Potier

802. Almanach du palais, pour l'an de Grâce et de Bissexte 1676, par L. Colluche, où l'on verra un curieux recüeil du miracle qui s'est fait en l'an 1675, par l'intercession de Sainte-Geneviève, Patronne de Paris. *A Troyes et se vendent à Paris, chez A. Raffle* (imprimé en rouge et noir), cart. 8 - 6 Baur

803. Histoire de ce qui est arrivé au tombeau de Sainte-Geneviève, dep. sa mort jusqu'à présent, etc. *Paris*, 1697, in-8., anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor. (*Aux Armes.*) *Front. gravé.* 21 — Potier

804. Relation de la maladie et de la guérison miraculeuse opérée le 14 juin 1759, à la suite d'une neuvaine 5 — Potier

Digitized by Google

au Saint Sacrement, sur Marie-Anne Pigalle, épouse du sieur Denis Mascrey, bourgeois de Paris, y demeurant r. de la Sourdiere, paroisse S. Roch (à Paris). *S. l.* (*Paris*), 1759, in-12, rel. en perc. r., n. rog.

Avec un avertissement théologico-moral, par l'abbé de l'Épée, prêtre, et des réflexions théologico-médicales du même, mais extraites en partie d'une dissertation manuscrite sur ledit miracle, faite par Gauthier, médecin de Montpellier.

3° ORDRES RELIGIEUX. — CONFRÉRIES.

19 — 805. Histoire du monastère et couvent des Pères Célestins de Paris, par le P. Louys Beurrier. *Paris, V^e P. Chevalier*, 1634, in-4, veau gr. *Titre gravé* (doublé).

Chaussard

A la fin du vol.: Suitte des sépultures du monastère royal des Célestins de Paris; *manuscrit* de 24 feuillets, formant d'importantes additions à cet ouvrage.

4 — 806. La règle des Hermites du Mont-Valérien, près Paris. — Les cérémonies observées à la solennisation de la paix en l'Eglise N. D. de Paris. 1598. — Statut de la confrairie de Sainte-Cécile. — Mandement de M^gr l'Archev. de Paris pour l'oraison des 40 heures. 1635. — Réglement de l'hopital des Petites-Maisons. 1729. — Le Premier article du cahier du Tiers Estat de France assemblé aux Augustins. 1615; ens. 6 broch. pet. in-8, n. rel.

Aubry

10 — 807. Histoire du Mont-Valérien, dit le mont de Calvaire, près Paris. Traittant de l'origine, des motifs, et de l'autheur de la dévotion au mystère de la Croix, establie sur cette montagne. *Paris, G. Piot*, 1658, in-12, vél. *Vue.*

Dumont

6 — 808. Règle et constitutions des frères hermites du Mont-Valérien, près Paris. *Paris*, 1776, in-12, v. fau., fil. *Portrait du frère J. de Houssay.*

Dumont

3 — 809. Le Mont-Valérien, ou Histoire de la croix, des lieux saints, et du calvaire établi au Mont-Valérien...

Aubry

Digitized by Google

suivi du manuel du pélerin. *Paris*, 1826 pet. in-12, d.-rel., v. pr. *Vue*.

810. Constitutions des religieuses hospitalières de la Charité Nostre-Dame, de l'ordre de Saint-Augustin, établies à Paris, par l'authorité de Mr l'Ill. et Rév. M. J.-Fr. de Gondy. *Paris*, 1635. — Ordre quand on donne le sainct habit de religion aux filles séculières, et les cérémonies de la profession des religieuses hospital. de la Charité N.-D. En 1 vol. in-8, v. gr., fermoirs. 8 — Augier

811. Martiniana, id est, literæ, tituli, cartæ, privilegia et documenta, tam fundationis, dotationis et confirmationis, per Henricum I, Philippum I, Ludovicum VI, VII, XII et Franciscum I, quam statuta reformationis Monasterii, seu Prioratus conventualis S. Martini à Campis... *Parisiis*, *N. Du Fossé*, 1606, in-8, vélin. 7 — Jullien

Cet ouvrage est de Martin Marier, ou Marrier.

812. Monasterii regalis S. Martini de Campis Paris., ordinis Cluniacensis, historia, per Dom. Martinum Marrier. *Parisiis*, *Seb. Cramoisy*, 1636, in-4, parch. Defect. 14 — Chauveau

813. Trois broch. pet. in-8, n. rel. 4 — Aubry

Descript. des choses plus remarquables qui se sont passées en l'ass. du chap. gén. des frères Prescheurs en leur couvent. 1611. — Instrument de l'obéissance rendue jurée et signée au roy Henry IV, par MM. les recteurs, docteurs et suppotz de l'Université. 1594. — L'Ordre et description génér. de tout ce qui s'est faict et passé aux Augustins, à la cérémonie des chevaliers. 1620.

814. Statuts pour les frères mineurs Recollets, de la province de Saint-Denis en France... imprimés par le commandement du Révérend père Philippe Cordier. *Paris*, *N. Jacquard*, 1649, in-8, parch. *Fig.* 5 — Baur

Exemplaire provenant du couvent des Recollects de Sainte-Marguerite.

815. Constitutions pour la communauté des filles de Saint-Joseph, dites de la Providence, établies dans le fauxbourg de Saint-Germain des Prez. *Paris*, 1691, in-12, anc. rel., mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes.*) 6 — Aubry

Digitized by Google

816. Réglement du séminaire paroissial de Saint-Nicolas-du-Chardonnet. *Paris*, *Simon*, 1763, pet. in-8, rel. en percal., n. rogn.

817. Réclamation des religieux Bénédictins du Monastère des Blancs-Manteaux, contre la requête des religieux de Saint-Germain-des-Prés (suivi de la liste des religieux de l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prés qui ont signé la requête). *S. l. n. d.*, in-8, n. rel.

818. *Ordres religieux;* collection de 70 pièces (lettres patentes, factums, mémoires, remontrances, décrets, etc.). In-4, dans un étui.

Ordre des Prémontrés : — Rédemption des captifs; — Trinitaires; — Religieuses du Calvaire; — Ordre des Carmes; — Cluny; — Cordeliers, Frères mineurs conventuels.

819. *Jacobins* (Ordre des); réunion de 268 pièces in-4, dans 3 étuis.

Recueil formé par le P. Jacq. Quétif, avec notes et corrections de sa main sur plusieurs pièces; il y en a quelques-unes de manuscrites et d'autres originales.

Parmi ces pièces, on en trouve un grand nombre qui sont signées par des généraux de l'ordre, par des prélats de la cour de Rome, des notaires apostoliques, etc.

On y remarque :

Bulles des papes, des légats *à latere*; actes des protonotaires apostoliques; des cardinaux protecteurs de l'ordre; actes des chapitres généraux; actes des généraux de l'ordre (N. Rodulphe, Michel Mazarini, T. Turchi, J. B. de Marines, Pierre-Marie Passerini, Q. Th. de Roccaberti, Jean de Monroy).

Édits, lettres patentes, arrêts, lettres de cachet, pièces concernant les Dominicains de Paris et du Mont-Valérien. Pièces concernant les religieux du même ordre dans leurs couvents en France (Amiens, Arras, Bordeaux, Caen, Châlons, Dijon, Gonesse, Grenoble, Lille, Lillers, Meaux, Metz, Montauban, Montfleury-lès-Grenoble, Mesnil-Garnier, Nevers, Orléans, Poissy, Poitiers, Prouilhé, Prouilhan, Quimperlé, Redon, Rodez, Rouen, Saint-Maximin, Toulouse.

— Pièces concernant les Dominicains en diverses parties du monde (l'Arménie, Monomotapa, la Perse, l'île de la Guadeloupe).

— Canonisation des saints du même ordre.

— Thèses, leurs réfutations, discours, saint Thomas, mémoires, pamphlets, etc.

820. *Ordres religieux*, paroisses de Paris, etc.; réunion de 78 pièces (ordonnances, mandements, som-

Digitized by Google

maire des curés, réglements, factums, éloges, etc.). In-4, dans un étui.

Louis Antoine, cardinal de Noailles:— Plaidoyer de Jean Jobert; — Fabrique des églises; — Fêtes; — Élection des marguilliers; — Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur; — Confession, communion; — Etc., etc.

821. *Congrégations, Hospices, Eglises de Paris*, etc. 19 broch. in-4. 32 — Aubry

Religieux de la congrégation du calvaire, 1744. — Religieux du faubourg Saint-Marcel, 1765. — Hôpital N.-D. de la miséricorde, 1656. — Église Saint-Louis-en-l'Ile, 1788. — Idem, 1680. — Hospice Cochin, 1783. — Biens des religionnaires fugitifs, 1727. — Factum de l'établiss. de la congrég. réformée de l'ordre de la T.-S. Trinité et rédemption des captifs, 1657. — Discours véritable de ce qui s'est passé en la réformation des PP. Cordeliers, etc., 1622. — Etc., etc.

822. Le Manuel de la grand phrairie des bourgeoys et bourgeoyses de Paris. (On lit au recto du dernier feuillet) : *Ce present manuel a este acheve de imprimer à Paris...*, l'an M.D.XXXIV. Pet. in-8, parch. 51 — Aubry

Volume rare, imprimé en caractères gothiques et orné de figures gravées en bois.

823. Bulle de N. S. P. Sixte V, pour la confirmation de la confrairie S. Hierosme, vulgairement appelée des pénitens bleuds, en 1586. *S. l.*, 1588, pet. in-8, vél., fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*) 14 — Aubry

On trouve, à la suite, le texte latin.

824. Status et ordonnances pour regler les confreries du Sainct Sacrement de l'autel erigées ou augmentées és églises parochiales de ceste ville de Paris, pour gaigner les pardons et indulgences naguière données par nostre sainct père le Pape Sixte cinquiesme, par MM. J. Prevost, chanoine théologal en l'église de Paris et archi-prestre de S. Severin. *A Paris, par Mathurin Prevost, à l'Escu de Venise, rue S.-Jean de Latran*, 1589, pet. in-8, vélin. (*Bel exempl.*) 15 — Aubry

Pièce de toute rareté.

825. Articles accordez et jurez entre les confrères de la confrairie du S. nom de Jésus et ordonnés en l'Eglise MM. S. Gervais et S. Prothais, de la ville de Paris, et 32 — Bourd

Digitized by Google

autres églises de ladicte ville. *Paris*, 1590, pet. in-8, vel., fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

50 — 826. Le calendrier de toutes les confréries de Paris, tant de celles de dévotion (où toutes personnes sont receuës) que de celles des nobles communautez, marchands, bourgeois, gens de mestier, artisans et mécaniques (par Le Masson, forêsien). *Paris*, *M. Collet*, 1621, in-8, vél., fil., tr. dor. *Fig.* (*Trautz-Bauzonnet.*)

Dans cet exemplaire, on trouve au verso du privilége la *figure du Crieur de confréries*, figure qui manque fort souvent.

5 — 827. La famille chrestienne sous la conduite de saint Joseph, fondée à Paris par le roy et la reyne, *Paris*, 1644, pet. in-8, vél.

20 — 828. Reglemens pour la confrérie de la charité, établie à Paris, dans la paroisse Saint-Sulpice, *Paris*, 1653, in-8, vél., fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

11 — 829. Réglemens de la compagnie de la charité, de la paroisse de S. Germain l'Auxerrois. *Paris*, 1658, pet. in-8, vél., fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

11 — 830. Recherche de l'origine, antiquité, prérogative et œconomie de la grande et royale confrérie de la Vierge aux prestres et bourgeois de Paris (par de Machault). *Paris*, 1660, in-8, vél. *Fig.*

Exemplaire de Denis-Fr. Secousse.

6 — 831. Statuts et règlements de la confrérie de sainte Anne, érigée en l'église des Carmes Billettes de Paris. 4 pages in-4.

Document manuscrit, sur parchemin, daté du 26 juillet, 1676, et signé.

3 — 832. L'Institution de la confrairie de sainte Anne, et l'origine des tableaux votifs présentez à la sainte Vierge le premier jour de may de chaque année. *Paris*, 1699, in-12, dem.-rel., v. fauve.

5 — 833. Institution de la confrairie de saint François de Sales pour les Agonisans, en l'Eglise paroiss. Saint-Loüis, à Paris, établie par l'autorité de l'Archev. de Paris. *Paris*, 1680, pet. in-12, v. gr.

Digitized by Google

834. Recueil et mémoire hist. touchant l'origine et ancienneté de la présentation du tableau votif que les marchands orfèvres, joailliers, confrères de la confrérie de sainte Anne et saint Marcel, présentent tous les ans le premier jour de may à la sainte Vierge. *Paris*, 1685, in-8, v. br. *Portrait de Louis XIV et autres figures.* 10 — Aubry

835. Institution de la communauté des frères cordonniers des SS. Crespin et Crespinien, 1645. *S. l.* (*Paris*), 1693, in-4, d.-rel., dos et c. m., ch. rouge. *Portrait gravé de Henry Michel Buch.* 8 — Baur

836. Institution de la confrérie royale de N.-D. de Bonne Délivrance, érigée dans l'Église collégiale de Saint-Estienne-des-Grés. *Paris*, 1729, in-8, v. mar. *Front. gravé.* 4 — Baur

837. Règlemens de la compagnie employée au secours et rétablissement des pauvres honteux valides de la paroisse de Saint-Eustache. *Paris*, P. *Simon*, 1730, in-12, v. gr. 12 — Baur

838. Établissement de la confrérie du précieux sang de Nostre-Seigneur J.-C., érigée par le Pape Clément XI et par le cardinal de Noailles.., avec la confirmation des statuts de ladite confrérie, par Charles de Vintimille Du Luc. *Paris*, 1732, pet. in-12, v. fauve, fil., petits fers, tr. dor, 11 — Aubry

Très-joli exempl. relié par Petit.

839. Statuts et règlemens pour les congréganistes de l'assistance de la congrégation établie en la paroisse de Saint-Sulpice, en l'année 1768, accordés à perpétuité par N. S. P. le Pape Clément XI.., (*Paris*) 1773. — Ordre d'administration établi, en 1777, pour le soulagement des pauvres de la paroisse Saint-Sulpice. Compte de dépenses (1780-1781) ; en 1 vol. pet, in-12, d.-rel. 2 — Chauvau

840. Règlemens de la communauté de MM. les prêtres, 3 — Chauvau

Digitized by Google

desservans la paroisse de Saint-Sulpice de Paris. *S. l.*, 1782, in-8, v. gr., tr. dor. *Portrait de J. J. Olier.*

841. Règlement pour les filles et femmes pénitentes. *Paris*, 1818, in-12, br.

4° LITURGIE PARISIENNE.

Heures à l'usage du diocèse. — Offices propres.

842. Calendrier liturgique à l'usage du diocèse de Paris et de la partie du diocèse de Versailles. *Paris, Ad. Le Clere*, 1811, 1812, 1813, 1819 (rel. en v. gr.), 1829, 1829 (bissextile), 1830, 1833, 1834 et 1841 (broch.) ; ensemble 10 années, in-12.

843. Officium divinum quod specialiter celebratur in sacro S. Capella regali Palatii Parisiensis præter usum Romanum. *Parisiis, M. Henault*, 1622, in-8, anc. rel., fleurdelisée, mar. rou., fil., tr. dor. (*Très-bel exempl.*)

844. Rituel monastique pour l'abbaye royalle de Montmartre. *Paris, F. Lambert*, 1664, pet. in-8, anc. rel. mar. n., tr. dor., réglé. *Plain-chant.* (*Impr. en rouge et noir.*)

845. L'Office de Jésus pour le jour de l'octave de la feste, qui se célèbre dans la congrégation de l'Oratoire de Jésus, le 28 janvier... le tout dressé par l'éminentiss. cardinal Pierre de Berulle. *Paris*, 1673, in-8, v. mar.

A la fin du volume, on trouve une pièce manuscrite en lat. et en français, intitulée : *Prose de la messe des grandeurs.*

846. Saluts qui se disent tous les ans en l'église paroissiale de S. Séverin, à Paris. *Paris, M. Le Prest*, 1674, pet. in-8, v. fau., fil., tr. dor. (*Petit.*)

Volume rare, orné de *curieuses figures, gravées en bois.*

847. Heures imprimées par l'ordre de Mgr le cardinal

Digitized by Google

de Noailles, archevesque de Paris. *Paris*, 1716, 2 vol. in-12, anc. rel., mar. r., fil., larges dent., tr. dor., doubl. de tabis.

848. Heures imprimées par l'ordre de Mgr le cardinal de Noailles, archevesque de Paris. *Paris*, 1762, pet. in-12, anc. rel. mar. rou., jans., tr. dor. 15 — —

849. Martyrologe contenant les fondations et l'ordre de l'office divin qui se doit faire dans l'église paroissiale et archipresbytérale de Sainte-Marie-Madeleine en la cité. *Paris*, *Huguier*, 1717, in-4, dem.-rel., d. et c. mar. ch. n. 3 - 1/2

850. Prières et instructions à l'usage de la confrérie royale de la Sainte-Vierge, Saint-Sébastien et Saint-Roch, érigée en l'église de l'Hôpital royal des Quinze-Vingts, à Paris; avec les statuts, règlemens... rec. par P. Racine. *Paris*, 1728, in-12, anc. rel. mar. r., fil., tr. dor. *Orné de jolies figures de Scotin.* 27 — —

851. Diurnale Parisiense illust. et rev. in Christo Patris DD. Caroli-Gaspar G. de Vintimille. *Parisiis*, 1736, 2 vol. pet. in-12, anc. rel. mar. v., fil., tr. dor. 12 — —

Bel exemplaire.

852. Processionale sacri ordinis F. F. Prædicatorum, jussu R. P. F. Antonini Cloche... editum apud F. F. prædicatores magni conventus et collegii S. Jacobi. *Parisiis*, 1707, in-4, anc. rel., mar. r., fil., tr. dor. *Musique notée.* 3 - 5

Volume entièrement gravé, orné de 20 jolies vignettes. — *Bel exemplaire.*

853. L'Office de la nuit, de laudes et de prime, pour les annuels, les grands et petits solemnels. *Paris*, 1740, in-12, anc. rel. mar. r., jans., tr. dor. 6 - 5

854. Saluts qui se chantent pendant l'année, en l'église paroissiale de Saint-Roch, où l'on trouve tous les répons, hymnes, etc. *Paris*, 1754, in-12, anc. rel., mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes.*) 21 — —

855. Exercices de piété, ou Manuel de la congrégation 3 — —

Digitized by Google

établie au collége de Tours, rue Serpentes. — *Paris*, 1757.—Supplément au livre intitulé : Moyens de saluts, etc., cont. deux exercices de piété. *Paris*, 1756. — Cantiques spirituels que l'on chante avant la conférence qui se fait tous les dimanches à cinq heures du soir dans la chapelle du collége de Tours. *Paris*, 1752; en 1 vol. in-12, v. mar.

5 -- 856. Heures, prières et offices à l'usage et dévotion, particul. des demoiselles de la maison roy. de Saint-Louis à Saint-Cyr. *Paris*, 1769, in-12, v. m., tr. dor. *Fig.*

4 -fo 857. Exercices spirituels pour les confrères et sœurs de la confrérie du très-Saint Sacrement, première érigée à Paris, en l'église paroissiale de Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1740, in-12, anc. rel. mar. rou., fil., dent., tr. dor.

2 -- 858. Prières des saluts qui se chantent en la paroisse Saint-Jacques-de-la-Boucherie, les dimanches, les jeudis et les fêtes solennelles. *Paris*, 1760, in-12, anc. rel. mar. rou., fil., dent., tr. dor.

7 -fo 859. Exercices spirituels pour les confrères et sœurs de la confrérie du très-Saint Sacrement, première érigée, en l'église paroissiale de Saint-Jacques-de-la Boucherie. *Paris*, 1774, in-12, anc. rel. mar. rou., fil., dent., tr. dor. (*Écusson de la confrérie sur les plats.*)

1 -fo 860. Ordre des cérémonies qui doivent être observées pour la bénédiction d'une cloche en l'église Saint-Jacques-de-la-Boucherie, de Paris. *Paris*, 1780; in-12, v. gr.

3 -2 861. Calendrier spirituel et hist., à l'usage de la paroisse de Saint-Sulpice, pour l'année 1777. *Paris, Crapart*, pet. in-12, dem.-rel. v. fau., n. rog.

3 -fo 862. Caresme chrétien, lat.-françois, suivant les bréviaires et missel de Paris. *Paris*, 1777, in-12, anc. rel. m. r., fil., tr. dor. (*Derome.*)

Digitized by Google

863. L'Office complet des fêtes de Pâque, de la Pentecôte, du Saint-Sacrement, de l'Assomption, de la Toussaint et de Noël... auquel on a ajouté un abrégé de l'Imitation de J.-C., par N. P. Ventegeol. *Paris*, 1773-1778, in-12, jolie rel. anc., mar. vert. du Levant, fil., tr. dor. 16 — Delaunay

Manuscrit bien exécuté. — L'ancien propriétaire de ce livre, M. Ventugeol, architecte à Paris, nous apprend, dans une note manuscrite, qui se trouve sur la garde du volume, qu'il est entièrement écrit par son grand-père, prote d'imprimerie, lequel est également l'auteur des dessins à la plume qu'on y remarque ça et là. Le premier dessin représente le *Jubé de Saint-Etienne-du-Mont*.

864. Breve Parisiense. *Parisiis, Cl. Herissant*, 1763, 66, 67, 70, 77, 80, 83, 85 et 90, 9 vol. in-12, anc. rel., mar. rou., fil., dent., tr. dor. — Bref de Paris pour l'année 1787, n. rel. 7 - 50 Aubry

Reliure non uniforme.

865. Recueil d'instructions et de prières, à l'usage de la confrairie du Saint-Sacrement, érigée le 9 août 1690, en la paroisse de Sainte-Marguerite. (*Paris*), *imprimé par les soins de la société de l'Adoration*, 1780, pet. in-12, v. fau., fil., tr. dor. (*Petit.*) 7 — Aubry

866. Amendes honorables devant le Saint-Sacrement dans la paroisse de Saint-Paul (pour la fête du saint nom de Jésus). Pet. in-12, anc. rel., mar. r., fil., tr. dor. 1 - 50 Aubry

867. Ensuit la fondation et première ordonnance royal du divin service de la chanterie de la Saincte-Chapelle du Pallais Royal à Paris. 5 — Aubry

Manuscrit in-4°, sur papier, d'une écriture du XVI^e^ siècle, imitant les caractères dits de civilité, broché en parch.

---

868. Officium SS. Gervasii et Protasii in die et per octavam; ac etiam in translatione forumdem, ad formam breviarii novi Parisiensiis restit., et per R. D. D. 4 - 50 Lambilly

Digitized by Google

Franciscum Joannem de Gondy... approbatum, studio D. D. Caroli Francisci Talon. *Parisiis*, 1623, in-8, belle et anc. rel., mar., fil., dent., tr. dor. *Titre gravé.*

2 — 869. L'Office de saint Gervais et de saint Protais, avec les autres offices propres à cette paroisse. *Paris*, 1740, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., dent., tr. dor.

2 — 870. L'Office de l'église de Saint-Étienne-du-Mont pour les jours et festes dudit saint Estienne, selon l'usage du bréviaire de Paris...; le tout rec. et mis en ordre par P. Clément. *Paris*, 1649, in-8, anc. rel., mar. r., fil., tr. dor.

3 — 871. Offices propres à l'usage de l'église paroissiale de Saint-Étienne-du-Mont, lat.-françois, selon le bréviaire de Paris, etc. *Paris*, 1771, in-12, anc. rel., m. v., fil., tr. dor. *Portrait de J. N. Regnauld, gravé par Ingouf.*

2 — 872. Offices propres à l'usage de l'église paroissiale de Saint-Étienne-du-Mont, lat.-françois, selon le bréviaire de Paris. *Paris*, 1771, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor.

Les offices notés se trouvent à la suite.

8 — 873. D. Erasmi Roterodami divæ Genevefæ præsidio à Quatana Febæ liberati, carmen votivum, nunquam antehac excusum. *Parisiis, A. Wechelus, M. D. XXXII.* — L'Ordre et cérémonies observés tant en la descente de la châsse madame sainte Geneviève, patrone de Paris, qu'en la procession d'icelle, par Leliefvre. *Paris*, 1611. — Détail général des cérémonies qui ont été observées à la descente de la châsse de sainte Geneviève. *Nantes*, 1725; en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel., d. et c. v. fau. (*Trautz-Bauzonnet.*)

2 — 874. Proprium Sanctorum ad usum insignis et regalis Ecclesiæ S. Genovefeæ. *Parisiis, apud Ægidium Blaizot*, 1665, gr. in-8, v. fau. *Titre et vignettes gravés.*

15 — 875. Les offices propres de Ste-Geneviefre, patronne de

Digitized by Google

de Paris et de toute la France. *Paris*, 1667. — Éloge ou Abrégé de la vie de sainte Geneviefre, patrone de Paris, par un chanoine régulier de l'abbaye. *Paris*, 1667; en 1 vol. in-12, jolie rel. mosaïque, anc. rel., mar. rou., fil., dent., tr. dor., ciselées. (*Aux armes de l'abbé de sainte Geneviève.*)

876. Office de sainte Geneviève, patrone de Paris et du royaume, cont. ce qui se dit aux diff. fêtes solemnisées dans l'abbaye royale de Sainte-Geneviève-du-Mont, lat.-françois. *Paris*, 1765, in-12. anc. rel., mar. r., fil., tr. dor. *Frontispice gravé.* 2 - -

877. Office propre de saint François de Sales, evesque et prince de Genève, avec sa messe et son octave. *Paris*, 1668, in-12, v. br.

878. L'office de saint Louys, roy de France et confesseur, avec quelques autres prières, le tout tiré du bréviaire et missel nouveau de Paris, par M. D. G. *Paris*, 1690, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor. *Fig.* 6 - 5

Bel exemplaire, réglé.

879. L'Office de saint Louis, roy de France, à l'usage de la chapelle du Roy, à Versailles. *Paris*, 1760, in-12, anc. rel., mar. vert, fil., tr. dor. 1 - 8

880. L'Office de saint Louis, roi de France, à l'usage de la maison de la Salpêtrière de l'hôpital-général. *Paris*, 1767. — Relation très intéressante concernant le serviteur de Dieu Benoit Joseph Labre. *Avignon*, 1783. 2 *portraits.* — Office du Sacré Cœur de Jésus, latin-françois. 1771. En 1 vol. in-12, v. gr., tr. dor. 1 - 5

881. L'Office particulier du martyre de saint Jean, apostre et évangéliste, devant la porte latine à Rome, qui se célèbre le 6 may, par le corps des conseillers-secrétaires du Roy. *Paris*, 1693, pet. in-8, v. br. (*Aux armes de France.*) 1 - -

882. Offices propres à l'église paroissiale de Saint-Jean-en-Grève, dressés selon le nouveau bréviaire, avec notice hist. *Paris*, 1742, 2 part., gr. in-12, v. 1 - 5

Digitized by Google

br., tr. dor. *Beau portrait, nombr. et jolies fig. de Hallé, grav. par Tardieu.*

1 - 6 Aubry 883. L'Office du martyre de saint Jean, apôtre et évangéliste, devant la porte latine à Rome, qui se célèbre tous les ans, le 6 mai, dans l'Eglise des RR. PP. Célestins de Paris, etc. *Paris*, 1768, in-8, v. mar., fil. dent., tr. dor.

5 - 6 Chaussau 884. Proprium insignis ecclesiæ Sancti Clodoaldi, diœcesis Parisiensis. *Parisiis*, 1702, in-12, v. br.

Dans le même vol.: *La vie de saint Cloud, prestre, petit-fils de Clovis. Paris*, 1696. *Fig.*

5 - - Lambilly 885. Le propre de l'église de Sainte-Marie, égyptienne, à Paris. *S. l.*, 1702, in-12, anc. rel., mar. n., fil., larges dent., tr. dor., ombrées.

1 - - Lambilly 886. Les offices des diverses festes de l'année qui se célèbrent à Paris en l'Eglise de Sainte-Marie, égyptienne. *Paris*, 1739, in-12, anc. rel., mar. vert du Levant, fil., tr. dor.

887. L'Office de saint Charles Borromée, lat.-françois, trad. nouv. à l'usage de la confrérie de Charité établie dans l'Eglise Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1718, in-8, v. br. *Portrait.*

5 - 6 Aubry 888. Office propre de saint Charles Borromée, dressé selon le nouveau bréviaire et le nouveau missel de Paris, à l'usage de l'église paroissiale de Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1738, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., larges dent., tr. dor. *Portrait.*

889. L'Office de saint Charles Borromée, lat.-francois, dressé selon le bréviaire de Paris, par un prêtre de la doctrine chrétienne. *Paris*, 1758, in-12, anc. rel., mar. r., fil., dent., tr. dor. *Portrait.*

890. Office propre de saint Charles Borromée, lat.-françois, dressé selon le bréviaire et le missel de Paris. *Paris*, 1768, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., dent., tr. dor. *Portrait.*

1 - - Aubry 891. Officium sancti Germani Autissiodorensis episcopi

Digitized by Google

ad usum regalis, collegial. et parochialis ecclesiæ Sancti-Germani. *Parisiis*, 1722, in-12, anc. rel., mar. noir, tr. dor.

892. Offices propres de l'Eglise royale et paroissiale de Saint-Germain-l'Auxerrois, etc. (avec notice sur l'église). *Paris*, 1745, in-12, anc. rel., mar. vert du Levant, fil., dent., doublé de tabis, tr. dor.

893. Propre de l'Eglise royale et paroissiale de Saint-Paul, lat.-françois. *Paris*, 1732. — Office du saint Nom de Jésus, titulaire des deux compagnies de Charité, établies dans la paroisse de Saint-Paul, à Paris. *Paris*, 1732. En 1 vol. in-12, anc. rel., mar. rou., tr. dor. *Figures.*

3 — Aubry

894. Offices propres de l'Eglise paroissiale et archiprestbitérale de Saint-Severin. *Paris*, 1738, in-12, anc. rel., mar. rouge, fil., tr. dor.

895. Office de saint Jacques-le-Majeur, apostre, nouvellement dressé pour l'Eglise de Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1697, pet. in-8, anc. rel., mar. r., fil., dent., tr. dor.

Bel exemplaire.

896. Office de saint Jacques-le-Majeur, apostre, nouv. dressé pour l'Eglise paroissiale de Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1739, in-12, anc. rel., mar. v. du Levant, fil., dent., tr. dor. *Portrait.*

6 . 50 Aubry

897. Office de saint Jacques-le-Majeur, apostre, nouv. dressé pour l'Eglise paroissiale de Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1754, in-12, anc. rel., mar. rouge, fil., dent., tr. dor. *Portrait.*

898. Offices propres de l'Eglise paroissiale de Saint-Eustache. *Paris*, 1740, in-12, v. gr.

1 — Aubry

899. L'adoration perpétuelle du très-saint Sacrement, établie depuis longtemps dans la paroisse de Saint-Nicolas-des-Champs, à Paris. *Paris*, *Ch. Osmont*, 1725, pet. in-12, mar. rou., dent. int., *fermoir en argent.*, *fig.*

25 — Aubry

Charmant exemplaire relié par Petit.

Digitized by Google

900. Offices des Patrons de l'Église paroissiale de Saint-Nicolas-des-Champs, dressés selon le bréviaire de Paris. *Paris*, 1742, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor.

901. Offices des Patrons de l'Église paroissiale de Saint-Nicolas-des-Champs, dressés selon le bréviaire. *Paris*, 1777, in-12, anc. rel., mar. v., fil., tr. dor.

A la suite, un feuill. manuscrit indiquant la marche de la procession en 1778-79 et 1780.

902. Offices propres de l'Eglise paroissiale de Saint-André-des-Arcs, dressés selon le nouveau bréviaire... de Paris. *Paris*, 1745, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor.

903. Processions pour les jours de saint Marc, des Rogations et du Saint-Sacrement. *Paris*, 1751, gr. in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor.

904. Propre de l'Eglise paroissiale de Saint-Hilaire. *Paris*, 1755, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., tr. dor.

905. Office propre de saint Benoît, abbé de Mont-Cassin. *Paris*, 1749. — Offices des saints Serge et Bacque, martyrs, et de sainte Scolastique, vierge. *Paris*, 1757. — Office du Sacré-Cœur de Jésus, lat.-françois. *Paris*, 1748. En 1 vol. in-12, anc. rel., mar. v. jans., tr. dor.

906. Six brochures in-12.

Messes propres à l'usage des Dames religieuses de l'abbaye roy. du Val-de-Grâce. 1768. — Cérémonies et prières pour la translation de la sainte couronne d'épines, qui doit avoir lieu à N.-D. le 10 août 1806. *Paris*, 1806. — Procession solennelle en action de grâces du miracle opéré sur madame de La Fosse (paroisse Sainte-Marguerite, 31 mai 1725). *S. l.*, 1779. — Etc., etc.

907. Office de saint Jacques-le-Majeur, apostre. *Paris*, 1769, in-12, anc. rel., mar. rou., fil., dent., tr. dor. *Portrait.*

908. Offices propres de la paroisse de Saint-Martin, à Paris; sçavoir : 1° l'office de la principale fête de saint Martin, au 11 nov.; 2° l'office de la translation

Digitized by Google

et ordination de saint Martin, etc. *Paris*, 1774, in-12, v. gr.

Avec une notice historique, curieuse, sur saint Martin et sur saint Marcel.

909. Messe grecque en l'honneur de saint Denis, premier évêque de Paris, et de saint Rustique et saint Eleuthère, martyrs. *Paris*, 1777, in-12, bas. *Musique notée.*

Très-rare.

910. Offices propres de l'Eglise paroissiale de Saint-Leu-Saint-Gilles, à Paris, en lat. et en françois. *Paris*, 1779, in-12, anc. rel., mar. n., tr. dor.

5-5 Dumont

C. HISTOIRE JUDICIAIRE, ADMINISTRATIVE ET COMMERCIALE.

1° HISTOIRE JUDICIAIRE.

911. **Stille observe** et garde par devāt le prevost de Paris, tant es matieres beneficialles prophanes, ciuilles, mixtes, que personnelles. Et maniere de proceder es criees fort utille et prouffitable a tous practiciens, tant de ladicte preuoste q̄ autres jurisdictions du royaulme de France... *Imprimé nouuellement à Paris, l'an mil cinq cens trenthuyct* (M.D.XXXVIII), pet. in-8, *goth.*, de 1 et 83 ff., mar. vert, dent. intér., tr. dor., ombrées. (*Duru et Chambolle.*)

71 -- Aubry

Charmant exemplaire (très-rare).

912. **Stille de Parlement** (le), avec l'instruction et forme de pratiquer aux requestes du palays. Des causes et pour quelles personnes lesditz seigneurs des reqestes ont acoustume de congnoistre... (*A la fin*) : *Imprimé nouuellement à Paris par Jehan Real, demourant en la rue Sainct-Victor, à l'ensaingne des Corbillons* (*M. D. XXXVIII*), pet. in-8, *goth.*, de 72 ff.,

71 -- Aubry

Digitized by Google

maroq. rou., dent. intér., tr. dor., ombrées. (*Duru et Chambolle.*)

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE de ce rare volume.

75 — 913. Recueil de pièces concernant le tribunal du Châtelet de Paris (depuis août 1768 jusqu'en février 1776). In-4, dem.-rel. percal.

EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN, non coupé et non rogné.

27 — 914. Tableau des avocats au Parlement (1693-1748). — Nouveau tableau des avocats au Parlement (1743-1760). 2 vol. in-8, dem.-rel. v. fau.

Renfermant un grand nombre de pièces, avec quelques corrections et additions manuscrites.

6 — 915. Causes amusantes et connues (recueillies par Rob. Estienne). *Berlin*, 1769, in-12, v. mar. *Figures gravées à l'eau-forte.*

2° ORDONNANCES, ÉDITS, DÉCLARATIONS, LETTRES PATENTES.

142 — 916. Dicæarchiæ Henrici (secundi) regis christianissimi progymnasmata (authore Raoul Spifame). (*Absque nota, sed Parisiis, circa* 1550), in-8, mar. rou., jans., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

Livre singulier, devenu rare.—A cet exemplaire, d'une très-belle conservation et grand de marges, est jointe une table manuscrite.

51 — 917. **Coustumes generalles** (les) de la prevosté et vicomte de Paris. Et sont lesdictes coustumes à vendre *à Paris, en la rue de la Juifrie, à l'enseigne des deux Sagittaires, en lhostel Guillaume Eustace, ou au palais au tiers pillier. Et en la rue Sainct-Jaques, à l'enseigne de la Fleur de lys d'or, en lhostel Jehan Petit, commis des greffiers du Chastelet de Paris, avec le privilege de messeigneurs de parlement* (sans date), gr. in-8, goth., de v et 58 ff., rel. nouv. en vél. (*Pix. à quelq. ff.*)

L'Extrait des registres du Parlement est daté de 1513. — Sur le titre de ce volume, la marque de Guillaume Eustace.

Cette édition, inconnue jusqu'à présent, est des plus rares. — C'est évidemment l'édition originale des coutumes de la prévôté de Paris.

Digitized by Google

918. **Recueil de lettres patentes, en 1 vol. in-8, mar. r., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)** 64 —

Lettres patentes et commission du Roy pour vendre et aliéner à perpétuité son hostel des Tournelles et d'Angoulesme, assis à Paris, rue Sainct-Anthoine. *Paris, par Robert Estienne*, 1563. — Lettres patentes pour faire abattre les saillies et ostevents des maisons de la ville de Paris. *Paris, Robert Estienne*, 1565. — Ordonnance du Roy, concernant le faict des saillies, des quais, pavé, boues et immondices de la ville de Paris. 1563. — Déclaration du Roy, portant que les deniers nécessaires pour le nettoyement des boues et entretenement du pavé de la ville de Paris, seront pris et levez sur les bourgeois et habitans de lad. ville. *Paris*, 1637. — Lettres patentes du Roy portans permission d'establir dans ceste ville de Paris et autres de ce royaume des chaizes à bras, pour y faire porter de rues à autres ceux et celles qui désireront s'y faire porter. 1618.

919. *Ordonnances du Roy, etc.* 6 pet. vol. in-8, n. rel. 12 — 6

Pour la réformation des logis à la suyte de la cour. *Rob. Estienne*, 1563. — Ordre de police que le Roy entend estre dorénavant gardé et observé en sa ville de Paris, pour seureté et conservation d'icelle. *Rob. Estienne*, 1567. — Pour la seureté de la ville de Paris. 8 mai 1594. — Ordonn. de M. le prévost de Paris, pour la police generalle... 1600. — Ordonn. du Roy pour la seureté et conservation des bourgeois et habitants de la ville de Paris. 1616. — Etc.

920. Edict du Roy sur l'élection d'un juge et quatre consuls des marchans en la ville de Paris, lesquels cognoistront de tous procès et differēds qui seront cy apres meuz entre lesdicts marchās pour faict de marchandise. *Paris, Robert Estienne*, 1564. — La même pièce, 1566. — Déclaration et interprétation du Roy sur l'édict de l'eslection d'un juge et quatre consuls en sa ville de Paris. 1565 ; en 1 vol. in-8, mar. bl., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 60 —

921. *Pièces sur le guet.* En 1 vol. in-4, dem.-rel. mar. r. (14 pièces.) 30 —

Arrest du conseil d'État privé du Roy, du neuf juillet 1731, en faveur de M. le chevalier du guet ; contre les officiers de sa compagnie. — Ordonnance du Roy, p. s. de réglement à trente-huit bataillons de milice, 1743. — Ordonnance du Roy pour la levée de 1800 hommes de milice dans la ville et fauxbourgs de Paris, 1743. — Arrest du conseil d'État du Roy, en faveur des miliciens de Paris, 1743. — Conversation politique et familière d'une escouade du guet à pied, sur l'armistice, 1748. — Déclaration du Roy, qui défend de saisir la solde et les pensions de retraite des officiers, cavaliers,... 1771. — Etc., etc.

922. Lettres patentes données par le Roy, portant privi- 31 —

Digitized by Google

léges donnez par S. M. à ses officiers et artisans logez dans sa grande Gallerie du Louvre. *Paris*, 1654, in-8 de 8 ff. maroq. bl., dent. intér., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

6 - 6 923. *Métiers.* Trois broch. in-8, non rel.

Ordonnance du Roy sur le taux et imposition des soyes, florets et filozelles. *R. Estienne*, 1564.— Règlement pour la comm. des Maistres, Experts et Jurez, Escrivains. 1653.—Arrets de la cour du Parl. des maistres et corps, communautez des jurez fruitiers de Paris. 1631.

32 - - 924. Ordonnance du Roy par laquelle il enjoinct à tous de la religion prétendue réformée sortir et vuyder hors la ville de Paris, dans 24 h. 1567. — Missive envoyée à un seigneur catholique, cont. le discours de l'entreprise du roy de Navarre sur la ville de Paris, le 20 janv. 1591, et 14 autres broch. pet. in-8, non rel.

57 - - 925. Tavernes et cabarets de Paris (Édits et ordonnances sur les); en 1 vol. pet. in-8, mar. rou., dent. int., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

Déclaration du Roy, pour l'observation et entretenement de son ordonnance faicte sur le reiglement des hosteliers, taverniers et cabaretiers... *Paris*, *par Robert Estienne*, 1564.— Edict du Roy sur le faict des hostelleries, cabarets et tavernes ordinaires de ce royaume... pub. en la cour de Parlement le IIIe jour de juillet 1577. *Paris*, 1577.—Ordonnance des juges deputez par le Roy, pour la police, par laquelle est défendu à tous bourgeois, manans et habitans de la ville, fauxbourgs, prevosté et viconté de Paris, leurs gens et serviteurs, et mesmes aux gens des villages, d'aller n'y eux transporter ès tavernes et cabarets; et à toutes personnes, de les y recevoir; de vendre vin emmy les rues, bleds ou grains ailleurs que ès marchez ordinaires. ..... *Paris*, 1573.— Ordonnance pour les hosteliers, taverniers, cabaretiers de la ville, banlieue, prevosté et viconté de Paris. *Paris*, 1600.— Edict, déclarations, arrêts et lettres intervenus sur les difficultés qui se sont présentées en l'exécution des permissions de tenir hostellerie, cabaret et taverne... *Paris*, 1601.

34 - - 926. *Lettres patentes*, etc. 8 pièces pet. in-8, non rel.

Pour le payement des rentes. 1613.—Sur le bois et charbon. 1612. — Formation de cent hommes bourgeois en chascun quartier pour assister la justice. 1567.— Lettres patentes du Roy, portants commission aux prevost des marchans et eschevins de lever et assembler 4,400 hommes de guerre. 1567.—Ponr ériger et entretenir un maistre d'escole en la ville de Paris. 1564.—Etc., etc.

Digitized by Google

927. Renati Choppini Andegavi J. C. et in summa Parisiensi curia advocati. De civilibus Parisiorum moribus ac institutis lib. III. *Parisiis*, 1596, in-fol., rel. en bois, recouv. de peau de truie. 12 --

928. Limites de Paris. 3 pièces en 1 vol. in-8, mar. v., dent. int., tr. dor. (*Chambolle-Duru.*) 53 --

Déclaration du Roy, portant defenses de bastir és places nouuelles et anciennes, tant lieux de la ville, fauxbourgs que lieux proches de Paris. *Paris*, 1627.— Déclaration du Roy, portant defenses de bastir tant en la ville que fauxbourgs de Paris, avec revocation de tous brevets et lettres portans don de places... 1633.—Arrest du conseil d'Estat, portant deffenses de faire nouveaux bastiments, tant en la ville que fauxbourgs de Paris. 1638.

929. *Déclarations du Roy*. 6 p. pet. in-8, non rel. 10 -

Edict et déclaration sur la réduction de la ville de Paris. 1594.— Autre, cont. abolition generalle pour les habitants de Paris. 1594.— Déc. du Roy, par laquelle Sa Majesté faict et établit la Reyne son espouse gouvernante de sa bonne ville de Paris. 1636.— Décl. p. laquelle S. M. déclare qu'elle a pris la très-saincte et très-glorieuse Vierge pour protectrice spéciale de son royaume. 1638.— Etc., etc.

930. Mélanges sur Paris. 8 p. in-12. 7 -

Tarif des marchandises de drogueries, épiceries, etc., 1664.—Ordonnance s. le commerce des blés. 1648.— Réglement des échevins sur la police du bois et charbon. 1641.—Droits des jurés mesureurs de grains de la ville de Paris. 1634.—Lettre sur les miracles, etc.

931. Ordonnances et texte de la coutume de Paris, en 1 fort vol. pet. in-16, anc. rel. mar. v., fil., dent. intér., tr. dor. *Fermoirs en argent.* 16 --

BEL EXEMPLAIRE DOUBLÉ DE MAROQUIN.

Ordonnance de Louis XIV, donnée à Saint-Germain-en-Laye, au mois d'avril 1667. *Paris*, 1730. — Ordonnance de Louis XIV, pour les matières criminelles, donnée à Saint-Germain-en-Laye, août 1670. *Paris*, 1724.—Édit du Roy, servant de réglement pour le commerce des négocians et marchands, tant en gros qu'en détail.—Ordonnance de Louis XIV, ensemble les édits et déclarations touchant la réformation de la justice. 1669. — Idem, touchant la marine. 1684.— Texte des coutumes de la prevosté et vicomté de Paris, par Claude de Ferrière. *Paris*, 1680.

932. Mémoires, consultations, lettres patentes etc., conc. les églises, hospices et couvents de Paris. 1687-1765, 22 pièces in-fol., dans un étui. 26 --

Dossier très-intéressant.

933. Recueil des tiltres du bailliage et capitainerie des 15 --

Digitized by Google

chasses de la Varenne et château du Louvre, parc et bois de Boulogne. *Paris*, 1676, in-4, vél.

934. Conférences de l'ordonnance de Louis XIV, roy de France et de Navarre, sur le fait des entrées, aydes et autres droits, pour le ressort de la cour des Aydes de Paris, par Jacques Jacquin. *Paris*, 1708, in-4, anc. rel., mar. r. (*Aux armes de Chamillard.*)

935. Recueil contenant les édits et déclaration du Roy sur l'établissement et confirmation de la jurisdiction des consuls en la ville de Paris et autres. *Paris, D. Thierry*, 1705, in-4, anc. rel., fleurdelisée, mar. r., tr. dor.

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE, aux armes de la ville de Paris.

936. Mémoires concernans le contrôle des rentes, ou Recueil abrégé de tous les titres qui établissent les offices, priviléges, etc., des contrôleurs des rentes de l'Hôtel-de-Ville de Paris (par P. Le Roy). *Paris*, 1717, in-12, v. fau., tr. dor.

937. Recueil des chartes, créations et confirmations des colonels, capitaines, majors, officiers, arbalestriers, archers, arquebusiers et fusiliers de la ville de Paris, dédié à M. Bignon, prévôt des marchands, par Hay, colonel desdits gardes. *Paris, Guill. Desprez*, 1770, in-4, anc. rel. m. r., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes.*) *Portrait.*

A la suite : *Instruction ou école du soldat, par le même. Portrait de l'auteur et figures coloriées.*

SUPERBE EXEMPLAIRE.

938. Nouvelle distribution des rentes de l'Hôtel-de-Ville de Paris, pour l'année 1786 et 1792, par Debeaumont. *Paris*, 1786-92, 2 part. en 1 vol. in-12, v. mar.

939. *Hôtel-de-Ville.* Réunion de 89 pièces y relatives, in-4, dans un étui.

Ordonnances sur les offices ;—députés, réglements, paiement des rentes ; — Etc., etc.

940. Limites de Paris, ordonnées par déclarations du

Digitized by Google

Roy, de 1724 et 1726. In-4, maroq. rouge, fil., tr. d. (*Aux armes du Roi.*)

Manuscrit de 48 pp., d'une très-belle écriture du temps.

941. Arrêt du conseil d'État du Roy, du 23 may 1756, contenant l'adjudication de l'entretien du parc de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris, au profit du sieur Outrequin. *Paris*, 1757, in-8, anc. rel. mar. r., tr. dor. (*Aux armes.*) 7 — Baut

Quelques notes mss. en anglais sur les marges.

942. Ordonnance de Monseig. le duc de Gesvres, gouverneur de Paris et de l'Isle de France, du 4 sept. 1747, portant confirmation des statuts et règlements arrêtés par les chevaliers de la comp. roy. de l'Arquebuse établie à Saint-Denis. *Paris*, *Prault*, 1748, pet. in-12, mar. rou., non rogné. (*Chambolle-Duru.*) 27 — Aubry

943. *Arrets, déclarations, édits, etc.* 12 br. in-4. 21 — Baut

Concernant les inconvénients des inhumations fréquentes dans les églises. 1776. — Arrest qui fait défense aux clercs et procureurs de porter l'épée. 1763. — Décl. du Roy qui fait défenses de porter des boutons d'étoffe sur les habits. 1694. — Édit sur le nettoyement des rues et l'entretient des lanternes. 1757. — Sur la purgation de l'air et décoration de la ville de Paris. — Taxe des bois et charbons. 1734. — Etc., etc.

944. Collection de pièces in-4 (arrêts, édits, délibérations, déclarations, sentences, ordonnances, lettres patentes) sur l'entrée, à Paris, de marchandises diverses, boissons, vins, bestiaux, grains, etc., soumises à l'octroi. 220 pièces in-4, dans un étui. 100 — Baut

Déclaration du Roy qui unit plusieurs droits du domaine de Paris, en un seul droit royal, qui sera levé sous le nom et titre de droits domaniaux unis, aux entrées de la ville et fauxbourgs de Paris. 1680. — Édit du Roy, portant rétablissement des charges et offices sur les ports, quais, chantiers, halles, foires, places et marchés de la ville et fauxbourgs de Paris. 1730. — Liste des noms et demeures de MM. les fermiers des droits rétablis, 1730. — Déclaration du Roy, portant augmentation de moitié des droits sur le bestial à pied fourché. 1639. — Arrest contradictoire de la cour des aydes, de Paris, qui condamne la veuve Gaspart Loureau, demeurant à Vitry-le-François, à payer les droits de détail des vins par elle vendus, comme vins vendus à assiette, et aux dépens, pour avoir souffert, après avoir déclaré vendre son vin à pot, que des particuliers ayent bû et mangé en sa maison, et y ayent apporté des viandes. 1684. — Etc., etc.

Digitized by Google

8 -- 945. *Edits du Roy.* 4 pièces in-8, n. rel.

Aubry

Reiglement des chevalier et lieutenants du guet de la ville et faulxbourgs de Paris. 1563. — Création des offices de conseillers de Sa Majesté, et commis au controlle du payement des rentes. 1635. — Pour la création, privilége, restablissement général des jurandes de tous les arts et métiers de la ville et fauxbourgs de Paris, etc. 1656.

52 -- 946. Recueil d'édits, déclarations, arrêts du conseil, règlemens et ordonnances du Roi, concernant l'Hôtel de l'École Royale Militaire. *Paris, P. G. Le Mercier,* 1762, in-12, anc. rel. mar. rou., fil., tr. dor., doub. de tabis. (*Aux armes du Dauphin.*)

Lambilly

TRÈS-BEL EXEMPLAIRE relié par Padeloup.

3e POLICE.

21 -- 947. *Arrests de la Cour* de Parlement et du conseil d'Estat. 9 p. pet. in-8, non rel.

Baur

Sur la police, pour obvier aux inconvénients de la peste. 1561. — Contre les voleurs de nuit, les vagabons et gens sans adveu. 1615. — Contre ceux qui se sont batus en duel le 28 janv. 1625. — Ordre qui doit estre observé pour éviter aux assassinats, violences et voleries... 1625. — Portant réglement général pour empescher les vols et assassinats qui se commettent en la campagne, ville et fauxbourgs de Paris... 1634. — Contre les doyen, chanoines et chapitre de l'église N.-Dame de Paris. *Ant. Estienne,* 1626. — Pour les fontaines de Rongis (3 oct. 1625). — Etc.

76 -- 948. *Hôtel-de-Ville.* Réunion de 237 pièces in-4, dans un étui (1716 à 1739).

Baur

Sentences de par les prévôt des marchands et échevins, concernant diverses contraventions au droit municipal, concernant la décharge des terres, gravois et décombres, concernant les mesures de salubrité, etc., etc.

50 -- 949. Mélanges sur Paris, police intérieur. 190 pièces in-4, dans un étui (1718 à 1788).

Baur

Arrêts, édits, sentences, ordonnances de police, lettres patentes, etc., concernant les rues, places, etc.

20 -- 950. Mémoires sur la charge de Prévot de Paris. En 1 vol. in-fol., v. mar.

Aubry

Relation et procès-verbal de la réception de M. le comte d'Esclimont en la charge de prévot. — Mém. pour la charge de prevost de Paris. — Mém. des officiers du Chastelet servant de réponse à ceux

Digitized by Google

du prevost de Paris. 1725.—Réponse du prevost de Paris, au mémoire donné par son lieutenant civil sous le nom des officiers du Chastelet. 1724.—Extrait de la réponce du prévost de Paris. 1724. Extrait du registre du conseil, 1571 (*manuscrit*) —Mémoires touchant la charge de prévôt de Paris (*manuscrit*).— Projet du procès-verbal pour la récepiton de M. le comte d'Esclimont (*manuscrit*). — Discours particulier fait par un officier au Chatelet de la réception du sieur de Saint-Brisson. 1612 (*manuscrit*).—Et autres documents, manuscrits et imprimés.

951. *Police de la ville de Paris.* Sentences, 1727-44. 14 pièces in-4. 7 - Baur

952. Vingt mémoires signifiés, etc., pour ou contre diff. bourgeois et marchands de Paris. 1737-1760, broch. in-fol., non rel., dans un étui. 16 - - Baur

953. Réglement général des chasses de Vincennes, pour la conservation du gibier, la punition des délits, et le maintien de la police, etc. *Paris*, 1765, in-12, maroq. rou. (*Hardy.*) 16 - - Jullien

954. Code, ou Nouveau réglement sur les lieux de prostitutions dans la ville de Paris. *Londres*, 1775, in-12, d.-rel., v. ant. 11 - - Beaurais

955. Arrêté de Messieurs les prevôt des marchands et échevins sur un réquisitoire du procureur du Roi et de la ville de Paris, au sujet d'un imprimé, sans nom d'auteur ni d'imprimeur, ayant pour titre : Réflexions d'un avocat, consulté par un membre du Tiers-Etat de la ville de Paris, sur l'arrêté du Corps municipal, et le réquisitoire du procureur du Roi et de cette ville, en date du 30 déc. (1788). *Paris*, 1789, in-8, v. mar. 5 - - Baur

956. La police de Paris dévoilée ; par Pierre Manuel. *Paris*, 1794, 2 vol. in-8, d.-rel., v. ant., n. rog. (*Petit.*) 14 - - Beaurais

957. Collection officielle des ordonnances de police, depuis 1800 jusqu'à 1844, imprimée par ordre de G. Delessert. *Paris*, 1844, 3 vol. in-8, cart., n. rog. 9 - - Jullien

958. Police intérieure ; réunion de 269 pièces (arrêts, déclarations, sentences, etc.), in-4, dans 2 étuis. 101 - - Beaurais

Censive de Paris ; — Pièces sur le Châtelet ; — Crimes commis dans Paris, exécution des criminels ; — Halles de Paris ; — Police

Digitized by Google

des Jeux et loteries; — Poste aux lettres; — Locataires des maisons; — Police des maisons; — Ponts de Paris; — Voiries; — Voitures de place; — Etc., etc.

10 — 959. *Arrêts, réglements, ordonnances*, etc., concernant les voitures publiques dans la ville de Paris. 28 pièces in-4 et in fol., en 1 vol. d.-rel.

Baur

4° ADMINISTRATION MUNICIPALE.

30 — 960. Mélanges sur l'administration de Paris (1789—1790); recueil de 25 pièces en 1 vol. in-4, d.-rel.

Dumont

Plan de municipalité de Paris; Permanence des sections; Recrutement des habitans; Approvisionnemens; Suffrages mendiés; Traitement du maire et des officiers municipaux; Élection des municipaux; Comptes des représentans provisoires; Garde Nationale; Prise de la Bastille; Vainqueurs de la Bastille, etc., etc.

2 — 961. Compte que rend le sieur Jean Maillard, marchand bourgeois de Paris. 1745, in-fol., v. mar.

Baur

Manuscrit de 100 pages environ, d'une bonne écriture cursive.

2 — 962. Paris municipe, ou Tableau de l'administration de la ville de Paris, dep. les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Alex. de Laborde. *Paris*, 1833, in-8, non rel.

Cochin

8 — 963. Annuaire administratif et statistique du départ. de la Seine, pour 1805, 1806 et 1807; par P.-J.-H. Allard. *Paris*, 3 vol. in-8., v. mar.

Dumont

1 — 964. Annuaire administratif, stat. et hist. de Paris et du départ. de la Seine pour 1842, par V. de Saint-Pierre. *Paris*, 1842, in-12, rel. perc.

Aubry

1 — 965. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par Horace Say. *Paris*, 1846, in-8, d.-rel., v. ant. *Plans.*

Chauvicau

5° STATISTIQUE ET CONSOMMATIONS.

1 — 966. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le

Aubry

Digitized by Google

département de la Seine. *Paris, I. R.*, in-4, rel. en perc., n. rog.

967. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine, recueil de tableaux dressés et réunis d'après les ordres de M. le comte de Chabrol. *Paris*, 1821, in-8, m. v., tr. dor. (*Purgold.*)

Exemplaire du Roi Louis-Philippe.

968. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine. *Paris, I. R.*, 1823, 1826 et 1829, 3 vol. gr. in-4, d.-rel., v. v.

969. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847-1848. *Paris*, 1851, 3 part. en 1 fort vol. gr. in-4, d.-rel., d. et c. mar. ch. r., n. rog. *Plan colorié.*

Première partie : résultats généraux; — Deuxième partie : résultats par industrie, tableaux et notices.

970. Annuaire de la boulangerie des arrondissements de Saint-Denis et de Sceaux, pour 1857 et 1858. *Paris*, 1857-1858, 2 vol. in-8, rel. maroq. vert, fil., semée d'abeilles, doub. de tabis, tr. dor. (*Aux armes de l'Empire.*)

971. Recherches sur les consommations de tout genre de la ville de Paris en 1817, comparées à ce qu'elles étaient en 1789; par Benoiston de Chateauneuf. *Paris* 1820, in-8, d.-rel.

6e ASSISTANCE PUBLIQUE. — HÔPITAUX.

972. *Compagnies de Charité* à Paris. 6 broch. pet. in-8, en 1 vol. maroq. v. (*Chambolle-Duru.*)

Advertissement et déclaration de l'institution de la maison de la charité chrestienne establie es fauxbourgs St-Marcel... Par Nicolas Houël. *Paris, Chevillot*, 1580. — Requête au Roy et à Messeig. de son conseil en faveur des pauvres mendians, 1618. — Reglement pour les pauvres enfermez de St-Germain, Scipion, Clamar, et autres. — Ordre à tenir pour la visite des pauvres honteux. — Re-

Digitized by Google

glement de la compagnie instituée pour le restablisst. des pauvres familles honteuses de la paroisse St-Eustache. *Paris*, *Baudry*, 1654. —Regl. de la comp. de la charité de St-André des Arcs. *Paris*, 1662.

61 - - **973.** Les moyens de chasser la gueuserie, contraindre fainéants, faire vivre et employer les pauvres, etc., faict par Barthelemy Laffemas, etc. *Paris*, 1600. — Le quatriesme advertissement du commerce faict sur le debvoir de l'aumosne des pauvres, desdié aux riches amateurs du bien public faict par Laffemas, etc., etc., qui représente sur ce l'abbus des tavernes et cabarets. *Paris*, 1600, in-12, veau fauve, tr. dor. (*Duru.*)

Un beau portrait de l'auteur se trouve à chaque pièce.

12 - - **974.** Edict du Roy faict en faveur des pauvres gentilshommes, capitaines et soldats estropiez, vieux et caducqs, cont. le don de la Maison royale de la Charité chrétienne... *Paris*, *N. Barbote*, 1606, in-8, d.-rel. v. fau.

5 - 6 **975.** Description du Sainct Sejour et demeure royal des Sept Œuvres de misericorde, non encore mis en lumière, dans lequel se recognoist le soulagement des pauvres (par P. Cottart). *Paris*, 1618, pet. in-8, d.-rel.

Sur le titre, on lit : *Ex libris conventus Parisiensis Carmelitarum discalceatorum.* — Cet ouvrage est le projet de l'Hôtel-Dieu et autres hôpitaux. (*Note ms.*)

22 - - **976.** Récit véritable de tout ce qui s'est fait et passé dans l'hospital de la Charité, depuis la mort du R.-P. Bernard, jusques à présent. Ens. le catalogue d'un nombre de personnes qui ont esté guaris. *Paris*, 1641. —Les choses plus mémorables arrivées à la mort du R. P. Bernard. — *Paris*, 1641, en 1 vol. pet. in-8, mar.-r., dent. intér., tr. dor. (*Chamholle-Duru.*)

20 - - **977.** Les Prières du bienheureux Jean de Dieu, pour gaigner les pardons et indulgences octroyées par Nostre Sainct Père le pape Urbain VII, en l'église des Frères de la Charité. Poésies latines de J. Morel, avec traduction en vers françois par Guill. Colle-

Digitized by Google

tet. *Paris, impr. de Robert Estienne, M.D.C.XXXI*, in-8, mar. bl., fil., dent., tr. dor. (*Lortic.*)

Exemplaire relié sur brochure, avec des corrections manuscrites et la signature de G. Colletet.

978. Statuts et règlemens de l'hospital de Nostre-Dame de la Miséricorde, estably entre les fauxbourgs Saint-Marcel et Saint-Victor, suivant la fondation de messire Ant. Seguier, chevalier, conseiller du Roy et ses conseils, et second président au Parlement. *Paris, G. Meturas*, 1672, in-4, n. rel.

979. Estat au vray du bien et du revenu tant ordinaire que casuel de l'Hôtel-Dieu de Paris, et de sa dépense journalière. Pour faire connoistre au public les vrayes necessitez des pauvres malades qu'on est obligé d'y recevoir de toutes parts sans en refuser aucun, comme aussi les necessitez des hôpitaux de Saint-Louis et de Sainte-Anne, qui en dépendent. *Paris*, 1663, pet. in-fol., jolie rel. v. fau., tr. dor. (*Petit.*)

A la fin de ce volume, on trouve un placard in-fol., imprimé en caractères goth., en tête duquel sont les armes papales, suivies du titre suivant : *Le grand pardon de l'Hôtel-Dieu.*

C'est une déclaration du S.-Père, par laquelle des indulgences spéciales sont accordées aux habitans de Paris qui feront des aumônes en argent ou en nature aux malades de l'Hôtel-Dieu. Cette déclaration date de l'an 1505.

980. Projet d'un établissement déjà commencé, pour élever dans la piété les Savoyards qui sont dans Paris (4 part.). *Paris*, 1735-43, in-12, v. fauve. *Portrait.*

981. ——Le même (1re partie). 1735, in-8, mar. rou., dent., fleurdelisé. (*Aux armes de Victoire-Marie Anne de Savoie, femme du prince de Carignan, comte de Soissons.*)

A la suite, un mémoire *manuscrit*, intitulé : Règles que MM. les ecclésiastiques qui font le catéchisme aux Savoyards auront la bonté d'observer. (46 ff.)

982. Règlemens généraux de la compagnie de Charité de la paroisse de Saint-Eustache, à Paris, pour le soulagement et assistance des pauvres honteux malades, et pour l'instruction des pauvres enfants de l'un et de l'autre sexe. *Paris*, 1723, in-8, v. gr.

Digitized by Google

983. Ordre d'administration pour le soulagement des pauvres de la paroisse de Saint-Sulpice. *Paris, Crapart*, 1777.—Supplément, 1778.—Ordre d'administration établi en 1777, pour le soulagement des pauvres de la paroisse de Saint-Sulpice. Compte de dépenses faites depuis le 1er oct. 1779. En 1 vol. pet. in-12, v. gr., tr. dor.

984. Détail des succès de l'établissement que la ville de Paris a fait en faveur des personnes noyées, par Pia. *Paris*, 1777-79, 6 part. en 3 vol. in-12, v. mar., fil., tr. dor.

985. Mémoires sur les hôpitaux de Paris, par M. Tenon. *Paris*, 1788, in-4, anc. rel., mar. v., fil., tr. dor. *Figures et plans.* (*Aux armes.*)

986. Mémoire sur les hôpitaux civils de Paris, par Clavareau. *Paris, Prault*, 1805, in-8, dem.-rel., v. br. *Fig. et plusieurs plans gravés.*

987. Almanach philanthropique, ou Tableau des sociétés et institutions de bienfaisance, etc., par E. Cassin. *Paris*, 1827, pet. in-12, rel. en perc.

988. Recueil de règlements et instructions pour l'administration des secours à domicile de Paris. *Paris*, 1829, in-4, dem.-rel. v. ant.

989. *Etablissements hospitaliers* de santé. Réunion de 19 p. in-8, dans un étui.

Hôtel-Dieu ; — Hôpitaux et hospices en général ; — Médecins.

990. La charité à Paris, par J. Lecomte. *Paris*, 1862, in-12, dem.-rel. v. fau., n. rog.

7° INHUMATIONS.—CIMETIÈRES.

991. Trois traictez de la philosophie naturelle, non encore imprimez, sçavoir : le secret, livre du très-ancien philosophe Artephius, traictant de l'art occulte

Digitized by Google

et transmutation métallique, latin-francois. Plus les figures hiérogliphiques de Nicolas Flamel, ainsi qu'il les a mises en la quatriesme arche qu'il a bastie au cimetière des Innocens à Paris... ensemble le vray livre du docte Synesius, abbé grec, tiré de la Biblioth. de l'Empereur... le tout trad. par P. Arnauld. *Paris, V^e Guillemot et S. Thiboust*, 1612, pet. in-4, parch. *Figures.*

992. **Le livre de Nicolas Flamel, contenant l'explication des signes hieroglyfiques qu'il a fait mettre au cimetière des Saints-Innocents à Paris. In-12, v. gr.** 5 — Baut

Manuscrit de 142 pages, d'une bonne écriture cursive, daté du 25 sept. 1736 et signé R. F. Guerin.

993. Rapport sur les exhumations du cimetière et de l'église des Saints-Innocents, par Thouret. *Paris*, 1789, in-4, dem.-rel., v. br. (*Koehler.*) 2 - 50 Aubry

994. **Rapport du conseil de santé, sur la fouille des terres des ci-devant églises.** In-8, rel. neuve en vél. 3 — Dumont

995. Mémoire sur la nécessité de mettre les sépultures hors de la ville de Paris, présenté à M. de Calonne, par le sieur Labrière. Plaquette in-4, v. mar. *Plan et vue.* 2 — Aubry

Exempl. aux armes, avec cachet de la biblioth. du Palais-Royal.

996. Voyage pittoresque et sentimental au champ du repos sous Montmartre, et à la maison de campagne du père La Chaise à Montlouis, par Ant. Caillot. *Paris*, 1808, in-12, dem.-rel. *Fig.* 1 — Aubry

997. Promenade aux cimetières de Paris, par P. de S.-A. *Paris*, 1825, 2 t. en 1 vol. in-12, cart. (Manq. les fig. et le plan.) 2 — Aubry

998. Notice hist. sur les inhumations provisoires faites sur la place du Marché des Innocens, par N.-M. Troche. *Paris*, 1837, in-8, dem.-rel. perc. 1 - 30 Chaumeau

Digitized by Google

8° CORPORATIONS.

3 - 6 Baur 999. Statuts, ordonnances et règlements de la communauté des maîtres doreurs, argenteurs, damasquineurs, ciseleurs et enjoliveurs sur fer, fonte, cuivre et laiton de cette ville de Paris. 1668, pet. in-8, non rel.—Confirmation des statuts des teinturiers du petit teint. 1680, 8 p. in-8.

10 - 6 Baur 1000. Lettres d'indulgence du pape Clément XII, accordées à la confrérie des tapissiers, fabricants de haute-lice, basse-lice, courtepointes, coutils, couvertures, serges en soye et laine, de la ville et faubourgs de Paris, érigée sous le vocable de Saint-François dans l'église des Blancs-Manteaux, 26 nov. 1733.

Document original sur vélin, authentiqué, avec visas, entérinement desdites lettres, etc.

10 - - Baur 1001. Corps des marchands drapiers et merciers. 7 p. in-fol., dem.-rel. v. ant.

Mémoires pour et contre les marchands drapiers et merciers, pour et contre Cl.-Jh. Passot.

2 - 15 Baur 1002. Livre d'allois en or et en argent, pour les marchands orfèvres-joyaillers de Paris. *Paris*, 1741, pet. in-8, rel. en percal.

4 - - Baur 1003. Tableau des symboles de l'orfévrerie de Paris, par S. P. Douet. *Paris*, 1806-1809, 2 part. en 1 vol. in-12, cart., n. rog. *Poinçons gravés.*

Digitized by Google

Mélanges sur Paris.

1° MÉLANGES. — ANECDOTES. — FACÉTIES.

1004. Les visions admirables du Pèlerin de Parnasse, ou Divertissement des bonnes Compagnies, et des esprits curieux, par un des beaux esprits de ce temps. *Paris, J. Gesselin*, 1635, pet. in-8, vél. 10 — Baur

On y remarque entr'autres chapitres : Les mariniers de Sene, faisant allusion sur le soleil, font leurs plaintes au Parnasse contre les Dames de Paris qui s'y viennent baigner; Appollon les renvoye et se moque des poëtes.

BEL EXEMPL. de ce rare et curieux volume.

1005. *Paris.* 6 broch. in-12 et in-8. — — — 9 — 5° Potier

Stations du Calvaire à St-Roch, 1813. — La gloire du dôme du Val-de-Grace, Poëme sur la peinture de M. Mignart. Par M. de Molière, en l'année 1669. —Relation de la guérison miraculeuse de la sœur St-Geneviève, 1790. — Rélation des événements désastreux du fauxbourg St-Antoine, quai de la Féraille, etc. Par l'abbé Solignac; — Inscriptions françaises et latines proposées pour divers monuments, an XII, etc., etc.

1006. Lettres persanes (par Montesquieu). *Amst., P. Brunel* (*à la Sphère*), 1721, 2 vol. in-12, v. gr. (*Aux armes.*) 8 — Aubry

1007. L'ombre du grand Colbert, le Louvre et la ville de Paris. Dialogue. *La Haye*, 1749, in-12, v. mar., fil., tr. dor. 4 — Cochin

1008. Mélanges sur Paris, en 1 vol. in-8, d.-rel. — — 5 — Cochin

Lettre à M. Darreste, sur le Louvre, la bibliothèque et l'opéra; par F. Grille. *Paris*, 1847. — Lettre à M. le directeur Pariset, sur les médecins et la médecine, etc.; par le même, 1847. — Le marquis de Lassay et l'hôtel Lassay; par Paulin Paris. *Paris*, 1848. — Le conservatoire des arts et métiers pendant la journée du 13 juin 1849; par Pouillet. *Paris*, 1849. *Plan.*

Digitized by Google

10 - 5 Aubry 1009. Eloge de Mess. François de Harlay, archev. de Paris, par Legendre. *Paris*, 1695. — Nouvel Eloge du même, par Legendre, 1696. — Autre Eloge en latin, par Legendre. 1698. 3 br. en 1 vol. in-8, mar. vert, tr. dor. (*Chambolle-Duru.*)

2 - 3 Chauveau 1010. Panégyrique à Reverend père en Dieu monseigneur messire Henry de Gondy, evesque de Paris, y faisant son entrée le premier jour d'avril 1598. *Paris, J. Mettayer et P. L'huillier*, 1598, in-4, de 19 pages, cart.

Bel exemplaire de cette rare plaquette.

5 - 5 Dumont 1011. Lettres de Montmartre, par Jeannot Georgin. *Londres* (*Paris*,), 1750, in-12, d.-rel.

En langage des environs de Paris.

12 - - Aubry 1012. Extrait du testament olographe de très-haute et très-puissante dame, Madame Anne de Montaffier, comtesse de Soissons, en date du 21 oct. 1642, déposé chez Beauvais, notaire à Paris.... In-fol. de 35 pp., *avec grands plans pour constructions de maisons.*

10 - - Lambilly 1013. *Paris* (Histoire de); 20 p., in-8 et in-12, dans un étui.

Origines; — Satyre sur le sort des maris à Paris; — Enrichis de la Révolution; — Sièges; — Panthéon; — Ste-Geneviève; — Etc.

1 - - Aubry 1014. *Harangues.* 6 broch. pet. in-8, non rel.

Première harangue de l'admirable crocheteur de Paris, assis sur la cloche de la Samaritaine du Pont-Neuf, à ses spectateurs, 1614. Harangue faicte au Roy, par MM. de la Court de Parlement, sur la rupture des prisons du grand Châtelet faite en la nuict du lundy 13 juin 1616.—Harangue faicte au Roy par le Prévost des marchans de cette ville de Paris, 1588. — Harangue qui doit estre faite à l'assemblée des états de Bloys, par Th. Guyet, maistre boulanger, natif de Berry, 1588.

4 - - Dumont 1015. Discours sur la comète apparue sur la ville de Paris, le 29 et 30 nov. 1618, 8 p. in-8, n. rel.

4 - - Baur 1016. Anecdotes intéressantes et hist. de l'illustre voyageur, pendant son séjour à Paris (par le chevalier du Coudray). *Paris*, 1777, 2 vol. in-12, v. mar. *Portrait du comte de Falkenstein.*

Digitized by Google

1017. Les entretiens du Palais-Royal (attrib. à Caraccioli). *Utrecht* et *Paris*, 1786, 2 vol. in-12, v. m., 3 -- Baur

1018. Singularités hist., ou Tableau crit. des mœurs, des usages et des évènemens de diff. siècles. Cont. ce que l'hist. de la capitale et des autres lieux de l'Isle de France offre de plus piquant, etc. ; par J.-A. D. (Dulaure). *Londres*, 1788, in-18, bas. 6 -- Dumont

1019. Paris avant les hommes, l'homme fossile, etc., par Boitard ; suivi d'une nomenclature des trois règnes de la nature antédiluvienne, par P.-Ch. Joubert. *Paris, Passard*, 1861, gr. in-8, d.-rel., d. et c. mar. r., n. rog. *Figures d'après les dessins de l'auteur.* 11 - 50 Aubry

1020. Paris moderne, plan d'une ville modèle que l'auteur a appelée Novutopie ; par F.-A. Couturier, de Vienne. *Paris*, 1860, in-12, d.-rel., v. fau., n. rog. 3 -- Jullien

1021. Paris en songe, par J. Fabien. *Paris*, 1863, in-12, br. 1 -- Laye

1022. Le rideau levé, ou Coup-d'œil général sur les prisons de Paris. *Paris*, 1815, in-12, d.-rel., v. br. (*Petit.*) 2 - 50 Aubry

1023. Mémorial parisien, ou Paris tel qu'il fut, tel qu'il est ; par P.-J.-S. Dufey (de l'Yonne), avocat. *Paris, Dalibon*, 1821, in-12, rel. en perc., n. rog. *Fig.* 1 -- Aubry

1024. Avantures et lettres galantes, avec la promonade du Tuilleries, par L.-C.-D. M. (le chevalier de Mailly). *Amst., Et. Lucas*, 1718, 2 t. en 1 vol. pet. in-12, v. mar. 2 *fig.* 3 - 50 Baur

1025. Les catacombes de Paris, par Elie Berthet. *Paris*, 1863, 2 vol. in-12, br. 3 - 50 Charbulier

1026. Recueil des facéties parisiennes, pour les six premiers mois de l'an 1760. In-8, cart., n. rog. 4 -- Baur

Mémoires pour le sieur Gandon, contre le sieur Ramponneau. — Plaidoyer de Ramponneau. — Les quand, les si, les pourquoi, etc.

1027. Les sottises et les folies parisiennes ; aventures 6 -- Aubry

Digitized by Google

diverses, etc., rec. par Nougaret. *Londres* et *Paris*, 1781, 2 part. en 1 vol. in-12, rel. en perc., n. rog.

1028. Recueil de pièces facétieuses et politiques sur Paris; en 1 vol. in-8, d.-rel., v. ant.

La désolation des procureurs et autres personnes du palais, ou le petit mystère. *Paris*, 1789. — Les bavardages politiques de la rue Saint-Denis, ou Conversations très-bourgeoises, sur les affaires du tems. *Amst.*, 1789. — Nouvelle constitution et nouveau réglement de messires Ribotte et Giblou, son compère, faits à la buvette du Tiers-Etat, 1789. — La marmite renversée, ou le Froc aux orties, dialogue. — Dialogue entre l'archevêque de Paris et le vicaire de huit sols, 1789. — Dialogue entre les sieurs Caron de Beaumarchais et Bergasse, commencé à dix heures du soir, et fini à minuit, sur le boulevard Saint-Antoine, le 2 avril 1789. *Paris*, 1789. — La gazette des halles, dialogue mêlé de chansons, pour ceux qui les aiment (nos 1 et 2). 1789. — Les crimes de Paris, poëme avec des notes.

1029. Les aventures plaisantes de M. Bobèche. *Paris*, 1813, pet. in-12, cart., *fig.*

2° MŒURS ET COUTUMES.

1031. Recueil de pièces sur la mode, en 1 vol. pet. in-8, v. fauve, fil., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

Déclaration du Roy, portant défenses de porter aucunes découpures, broderies de fil, soye, capiton, or ou argent..... et à tous marchands lingers de trafiquer desdits ouvrages, ny les exposer en vente. *Paris*, 1633. — Remonstrance au Roy sur la réformation des habits..., 1633. — Consolation aux dames sur la deffense des passemens, poincts-coupez, et dentelles (en vers). — Déclaration du Roy, portant réglement général sur la réformation des habits, 1634.

1032. Histoire générale des larrons, divisée en trois livres. I. Contenant les cruautez et meschancetez des volleurs. II. Des ruses et subtilitez des couppeurs de bourses. III. Les finesses, tromperies et stratagèmes des filous, par F. D. C., Lyonnois. *Rouen, chez J. Berthelin*, 1636, 3 part. en 1 vol. in-8, mar. rou., dent. ntér., tr. dor., ombrées.

Très-bel exemplaire réglé et revêtu d'une jolie reliure janséniste de *Trautz-Bauzonnet.*

1033. Les mœurs de Paris, par M. L. P. Y. E. *Amst.*,

Digitized by Google

Guillaume Castel, 1747, in-12, dem.-rel., v. brun. (*Petit.*)

1034. Le désœuvré, ou l'Espion du Boulevard-du-Temple (par Mayeur de Saint-Paul). *Londres*, 1781-83, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel., v. ant.

1035. Le petit tableau de Paris (par de Caraccioli). *S. l.*, 1783, in-12, dem.-rel.

1036. Diogène à Paris (par Dufour). *Athènes* (*Paris, Buisson*), 1787, in-12, dem.-rel., v. brun. (*Petit.*)

1037. Tableau mouvant de Paris, ou Variétés amusantes; ouvr. enrichi de notes hist. et crit., par Nougaret. *Londres*, 1787, 3 vol. in-12, dem.-rel., v. br.

1038. Le Péruvien à Paris; ouvrage crit., hist. et moral, cont. la relation du voyage d'un jeune Indien, fait en France, au commencement du XIX^e^ s., par J. Rosny. *Paris*, 1801, 4 tom. en 2 vol. pet. in-12, dem.-rel., dos et coins, v. fauve, tête dor., n. rogn.

1039. Première promenade d'un solitaire provincial, depuis le faubourg Saint-Honoré jusqu'au palais du Tribunat (par A. Gallet). *Paris*, *an X* (1801), in-12, dem.-rel., v. br.

1040. Paris et ses modes, ou les Soirées parisiennes, par L... *Paris*, 1803, in-12, rel. en perc. rou., n. rogn. *Figure allégorique coloriée.*

1041. Lettres sur Paris, ou Correspondance de M***, dans les années 1806 et 1807. *Heidelberg* (*Paris*), *Mohr et Zimmer*, 1809, in-12, cart.

1042. Des Parisiens, de leurs mœurs, de leurs conformations, de leur santé et des objets qui y sont relatifs, par Brassempouy. *Paris*, 1807, in-12, d.-rel., v. mar.

1043. Le Palais-Royal. *Paris*, 1790, 3 vol. in-12, v. fauve, fil., tête dor., n. rogn. (*Petit.*) *Figures.*

T. I^er^ : Les filles de l'Allée-des-Soupirs; — T. II : Les Sunamites; — T. III : Les Converseuses.

Digitized by Google

1044. Voyage autour des galeries du Palais-Egalité, par S..... E. *Paris, Moller, an VIII*, in-18, d.-rel., v. fau., tr. dor.

1045. Le Palais-Royal, ou les Filles en bonne fortune. *Paris*, 1815, in-12, d.-rel., v. fauve. *Fig.*

1046. Les nymphes du Palais-Royal, leurs mœurs, leurs expressions d'argot, leur élévation, retraite et décadence, par P. Cuisin. *Paris*, 1816, pet. in-12, d.-rel., dos et c., mar. v., tête dor., n. rogn. *Figures.* (*Petit.*)

1047. Paris, tableau moral et philosophique, par Fournier-Verneuil. *Paris*, 1826, in-8, d.-rel., v. vert.

1048. Les carrosses à cinq sols, ou les Omnibus du XVII^e^ siècle (par de Monmerqué). *Paris*, 1828, in-12, rel. en perc., n. rogn. *Fac-simile.*

1049. Paris, ou le Livre de Cent-et-un. *Paris, Ladvocat*, 1831, 15 vol. in-8, d.-rel., dos et c., v. viol., tête dor. ***Fac-simile de la signature des auteurs.***

1050. Nouveau tableau de Paris au XIX^e^ siècle. *Paris*, 1834, 5 vol. in-8, rel. en perc., v., n. rogn.

1051. Nouveau tableau de Paris, comique, critique et philosophique, par Balzac, A. Dumas, Soulié, Gozlan, etc. *Paris*, 1845, gr. in-8, d.-rel., v. ant., n. rogn. *Figures.*

1052. Le Diable à Paris,—Paris et les Parisiens,— mœurs et coutumes, caractères et portraits des habitants de Paris, tableau complet de leur vie privée, publique, politique, etc., par MM. G. Sand, P.-J. Stahl, L. Gozlan, P. Pascal, etc.; précédé d'une hist. de Paris par Th. Lavallée. *Paris, Hetzel*, 1845, 2 vol. gr. in-8, d.-rel., d. et c. de v. vert. (*Kœhler.*)

Cette belle publication est composée d'un vol. de texte, dans lequel on remarque un certain nombre de figures, par Bertall, Champin, Bertrand, etc., et d'un atlas (*Les gens de Paris*), suite de gravures avec légendes, par Gavarni.

Digitized by Google

1053. Le treizième arrondissement de Paris, par Louis Lurine. *Paris*, 1850, in-8, d.-rel., v. fauv., n. rogn. *Figures.*

1054. Le Vicomte de Launay, correspondance parisienne, par Mme Émile de Girardin (1840-48). *Paris*, 1853. — Le Procuste parlementaire, portraits satiriques de nos 459 députés, session de 1844, par Fortunatus. *Paris*, 1844. En 1 vol. in-12, v. vert, fil.

1055. Les voix de Paris. Essai d'une histoire littéraire et musicale des cris populaires de la capitale, depuis le moyen-âge jusqu'à nos jours, etc., et suivi des cris de Paris, grande symphonie humoristique vocale et instrumentale, par G. Kastner. *Paris*, 1857, in-4, d.-rel., mar. rou. ébarbé. *Musique notée.* (*Petit.*)

1056. Les salons de Paris, foyers éteints, par Mme Ancelot. *Paris*, 1858, in-12, dem.-rel., v. br., n. rogn. (*Petit.*)

1057. Paris aventureux, par Manè, avec une dédicace à Marguerite Rigolboche. *Paris*, 1860, in-12, dem.-rel., v. ant., n. rogn.

1058. Paris inhabitable; ce que tout le monde pense des loyers de Paris, et que personne ne dit, par Alexandre Weill. *Paris*, 1860, in-12, rel. en perc.

1059. Paris, par Gustave Claudin. *Paris*, 1862, in-12, d.-rel., v. br.

3° POÉSIES.

1060. Jo. Fr. Quintiani Stoæ Brixiani, poetæ facundissimi, de celeberrime Parrhisiorum urbis laudibus sylva, cui titulus Cleopolis. Ejusdem Orpheos libri tres. (Au dernier feuillet on lit): *Impressum est hoc opus à Joanne Gormontio, Gallis imperante Ludovico XII Rege.., M. D. XIIII.* In-4, veau fauve. (*Closs.*)

Digitized by Google

1061 *bis.* ***Poésies sur Paris.*** 3 broch. pet. in-8, n. rel.

Stances à Paris.—Chanson sur la colonnade du Louvre.—Stances sur les louables et Journalières, fonction de M. le Jay, 1609.

1062. La comédie des Tuileries. 1638, in-24, vélin blanc.

1063. Dionysii Petavii Aurelianensis, e S. J., græca varii generis carmina, cum lat. interpret., etc. *Parisiis*, 1641, in-8, anc. rel., mar. rou., à petits fers, larg. dent., tr. dor.

On trouve dans ce volume, page 87 : *In sanctam Genovefam panegyricus ;* page 3 : *de Sta Genovefa, ejusque cultu ac veneratione quam apud omnes obtinet.*

1064. Le calvaire prophané, ou le mont Valérien usurpé par les Jacobins reformez du fauxbourg Saint-Honoré, à Paris, adressé à eux-mêmes, etc. *Cologne*, 1670, pet. in-8, mar. rou., dent. (*Hardy.*)

1065. La Reconstruction de l'église de Sainte-Geneviève. Ode au Roi, par Bernard, chanoine de Sainte-Geneviève. *Paris*, 1755, in-4, anc. rel., mar. r., tr. dor. (*Aux armes du Dauphin.*)

1066. Joan. Bapt. Santolii selecta carmina. *Parisiis, D. Thierry*, 1670, in-8, v. fau. *Figure.*

A la suite : Regis pro sua erga urbis mercatores amplioris ordinis munificentia encomium. *Parisiis*, 1674, *fig.*

1067. J. B. Santolii Victorini operum omnium. *Parisiis, Barbou*, 1729, 3 vol. in-12, v. fau., fil. *Portrait.*

Édition rare.
Bel exemplaire, aux armes.

1068. La cronique scandaleuse, ou Paris ridicule de C. Le Petit. *S. l.*, 1671, pet. in-12, vél.

Les ex. de ce petit livre sont rares, celui-ci a un second titre : *Paris ridicule de Monsieur de Bussy Rabutin*, 1671.

1069. Rome, Paris et Madrid ridicules, avec des remarques hist. et un recueil de poésies choisies, par M. de B. *Paris*, 1713, in-12, vél. (*Bel exempl.*)

A la page 47 de ce vol., on trouve le *Paris ridicule*, de Le Petit, avec des notes hist. de l'éditeur.

Digitized by Google

1070. Le tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet... *Cologne, P. Marteau*, 1693, in-8, vél. 17 -- Patin

Volume rare et curieux.

1071. Le tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représ. en div. satires et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigram. sur la vie et la mort de M. Fouquet, etc. *Cologne*, 1694, in-12, vél. 13 -- Aubry

C'est à la page 342 que commence le Paris ridicule de Le Petit, avec le titre qui suit : *Paris ridicule, poëme satyrique.*

1072. Satire nouvelle, sur l'embarras du pont Saint-Michel, et plusieurs autres pièces galantes. *S. l.* (*à la Sphère*), 1709. 8 - 6 Patin

1073. Les grans regretz et cõplainte de ma Damoyselle du Pallais. 7 - 6 Lambilly

Réimpression goth. *fac-simile.* (8 pp.) Exempl. sur parchemin.

1074. La complainte de la rivière de Seine, avecques la source et origine d'icelle. In-8 de 8 pp. 10 -- Aubry

Réimpression goth. *fac-simile*, sur parchemin.

1075. Sensuivent les ténèbres du champ Gaillard, composées selon l'estat dudict lieu, et se peuvent chanter ou lire à plaisir. 3 - 3 Lambilly

Réimpress. goth. publ. par M. A. Veinant en 1856, à 62 ex.

1076. Recueil de chansons hist. et populaires, de complaintes, etc., impr. et manuscrites. 4 vol. in-12, vél. bl. *Figures.* 105 -- Pascal

Trois vol. de ce recueil précieux proviennent de la première vente de Bourdillon. — On y trouve un assez grand nombre de chansons politiques du règne de Louis XIV et différentes pièces singulières, relatives à la ville de Paris.

1077. Recueil de facéties parisiennes, pour les six premiers mois de l'an 1760. — Marie Stuart, reine d'Écosse, tragédie (par Tronchin). *Paris, Prault*, 1735; en 1 vol. in-8, parch. vert. (*En vers et en prose.*) 2 -- Bonnières

Digitized by Google

2 -- 1078. Le bâtiment de S. Sulpice, ode (par Al. Piron). *Paris, Coustelier*, 1744, in-8 de 15 p., plus le titre et une *figure de Boucher*.

3 -- 1079. L'incendie de la foire Saint-Germain et sa nouvelle reconstruction, poëme en IV chants, par M. de ***. *Amst.* (*Paris*), 1764, in-8, dem.-rel. maroq. chagr.

5 -- 1080. Tableau de Paris au commencement de l'année 1799, satire. *Hambourg*, 1800, in-12, dem.-rel. v. v.

1081. Le petit couvent de Charenton, par W. Golenth. *Paris*, 1802.—Nouveaux saints. *Paris*, 1801, in-12, broch.

1082. Voyage de l'avocat Mignon, de Noyers à Paris, lors de la dernière fête du 14 juillet, poëme héroï-comique en IV chants (par Duret). *Paris*, 1802, in-8 de II et 42 pp., rel. en percal. v., n. rog.

1083. Le chanteur parisien, avec un almanach-tablettes des grands événements, depuis 1789 jusqu'à 1792, ou Calendrier hist. pour 1809, par L. A. Pitou. *Paris*, 1809, in-16, dem.-rel., v. br. *Fig.*

4° BIOGRAPHIE.

37 -- 1084. Nécrologe de l'église et couvent des Célestins de Paris, rédigé par un moine de ce monastère, finissant en 1738. Pet. in-8, parch.

MANUSCRIT INÉDIT, d'environ 300 pages, d'une très-bonne écriture, sur les sépultures des roys, des ducs d'Orléans et d'autres illustres personnes descendant du sang royal. — Quelques blasons coloriés.

35 -- 1085. Histoire des connestables, chanceliers et gardes des sceaux, mareschaux, admiraux, sur-intendans de la navigation, et généraux des galères de France..., par Denys Godefroy. *Paris, I. R.*, 1658, in-fol., v. br. *Nombr. armoiries gravées en bois.*

Digitized by Google

1086. Essai sur les comtes de Paris. *Paris*, 1841, in-8, dem.-rel. 1 - 25 Saye

1087. Généalogies de quelques familles de Paris, extraites de l'armorial général de d'Hozier. 11 pièces en 1 vol. in-fol., dem.-rel. *Blasons.* 10 - 50 Lambilly

Bardon ; Le Bas ; De Billi; De Braque ; Bourgevin ; Dorat; Gestart de Valville; Lanci; Du Mont; Olivier ; Pasquier de Franclieu.

1088. La vie de madame Helyot, suivie d'une vie abrégée de madame de Maillefer, par l'abbé de Montis. *Paris*, 1786, in-12, v. mar. 1 - - Aubry

1089. La vie de M. Hecquet, docteur régent, et ancien doyen de la Faculté de médecine de Paris (par Le Fèvre de Saint-Marc). *Paris*, 1740, in-12, v. mar. 1 - 50 Saye

1090. Les bourgeois célèbres de Paris, par F. Lacombe. *Paris*, in-8, dem.-rel. v. f., n. rog. 2 - 50 Aubry

1091. Vie privée et criminelle d'Henri-Augustin Trumeau, marchand épicier; suivie d'un dialogue entre Trumeau et Desrues aux enfers (par Ch. Cailleau?). *Paris, Bonneville*, 1803, in-12, v. mar. 11 - - Marsac

Outre les 7 figures qui ornent ce livre, on a ajouté à cet exemplaire le portrait de Trumeau et de Françoise Chantal, ainsi que *l'acte d'accusation contre Trumeau et Françoise Chantal Lavandière* (4 p. pet. in-f°), qui se vendait dans les rues.

1092. Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par J.-B. Gouriet. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, rel. en percal. *Fig.* 19 - - Beaucourt

1093. L'homme à la longue barbe. Précis sur la vie et les aventures de Chodruc-Duclos, par MM. E. et A. (Édouard Eliçagaray et Aug. Amic). *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. v. r. *Portrait et fac-simile.* 3 - 50 Aubry

1094. Biographie des commissaires de police et des officiers de paix de la ville de Paris; ouvrage publ. sur le ms. de M. Guyon, ex-agent de la police secrète. *Paris*, 1826, in-8, rel. en perc. r., n. rog. 8 - - Cherbuliez

Police centrale. — Police militaire. — Police du chateau des Tuileries. — De la garde royale. — Les inspecteurs de police. — Les prostituées. — Vidocq et sa bande, etc.

Digitized by Google

Environs de Paris.

15 -- Archives

1095. Description de Paris, de Versailles, de Marly, de Meudon, de St.-Cloud, de Fontainebleau, etc.; par Piganiol de la Force. *Paris*, 1742, 8 vol. in-12, v. fau., fil. *Figures.*

3 -- Carette

1096. Voyage pittoresque des environs de Paris, ou Description des maisons royales, châteaux..., par M. D** (d'Argenville, fils). *Paris, Debure,* 1779, in-12, v. mar. *Frontispice gravé.*

Exempl. de Victor et Louis De Musset-Depatay, avec leur *ex libris* et la signature de Victor Musset.

2 -- Carette

1097. Guide des amateurs et des étrangers voyageurs aux environs de Paris. *Paris, Hardouin*, 1788, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m.

1 -- Challe

1098. *Environs de Paris.* Réunion de 17 p. en prose et en vers, in-8 et in-12, dans un étui.

Promenades champêtres; — Monuments d'Antony; — Le Bois de Boulogne; — Antiquité de Chaillot; — Curiosités du Chât. de St-Cloud; — Découverte d'un tombeau à St-Denis; — Passy, eaux-minérales, etc.

13 -- Chauveau

1099. Histoire de l'abbaye de S.-Denys, en France, contenant les antiquitez d'icelle, les fondations, prérogatives et privilèges; ensemble les tombeaux et épitaphes des roys, reynes, etc.; par F. Jacques Doublet. *Paris, J. de Heuqueville*, 1625, fort vol. in-4, v. gr. *Portrait de Doublet, par Lasne.*

2 -- Cahier

1100. Recueil en 1 vol in-12, rel. en perc.

Le trésor de l'abbaye royale de St-Denis en France, qui comprend les corps saints et autres reliques précieuses. *Paris, Chardon*, 1756. — Les tombeaux des rois, des reines, etc., qui sont

Digitized by Google

dans l'Église Royale de St-Denis. *Paris*, 1759. — Relation de la translation des reliques de St. François de Sales et de Ste-Jeanne-Françoise de Chantal, par Chevalier, curé de l'Église. *Annecy*, *Alexis Burdet*, 1806.

1101. *Abbaye de St.-Denis*. Recueil de pièces, en 1 vol. in-8, d.-rel. 1 - 3 Lambilly

Les tombeaux de l'abbaye Royale de St-Denis, par Treneuil *Paris*, 1806. — Décret de la Convention Nationale qui change le nom de la ville de St-Denis en celui de Franciade. — La loi du 13 août 1792. — Décrets impériaux annonçant que l'Église de St-Denis sera rétablie, que le Panthéon sera achevé et dédié à Ste-Geneviève, et concernant le rétablissement de la Bourse. — Les tombeaux de Saint-Denis, ou le Retour de l'exilé. *Paris*, 1817.

1102. Description historique de l'Eglise Royale de Saint-Denys, par A.-P.-M. Gilbert. *Paris*, 1815, in-12, rel. en perc., n. rog. *Fig.* 2 — Chaussard

1103. Les Tombeaux de Saint-Denis, ou Description hist. de cette abbaye célèbre, des monumens qui y sont renfermés et de son riche trésor. *Paris*, 1825, in-12, cart. *Figures.* 1 - 3 Lambilly

1104. Almanach de Versailles, année 1783, avec un joli portrait de la Reine, gravé par Vidal, rel. en veau fau., tr. dor.—Le même, pour 1787, rel. mar. rouge, tr. dorée; ensemble 2 vol. pet. in-18. 10 — Menaud

1105. Description des grandes cascades de la maison royale de Saint-Cloud (par Harcouet de Longeville). *Paris*, 1706, pet. in-8 de 4 et 40 pages, br. *Figure.* (*Rare.*) 2 — Aubry

1106. Chroniques de Passy et de ses environs, par P. N. Quillet. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, d.-rel. percal. *Plan et figures.* 3 — Aubry

1107. Montmartre et Clignancourt. Études hist. par Léon Michel de Trétaigne. *Paris*, 1862, in-8, d.-rel., v. ant., n. rogn. (*Petit.*) 4 - 3 Saye

1108. Château et bois de Vincennes. 6 p. in-4 et in-fol., imprimées, et 2 p. manuscrites (1658-1720). 8 — Archives

Concernant les promenades du bois, les maisons, édifices, terrains, etc., du domaine de Vincennes, clôture et augmentation du parc, etc.

Digitized by Google

1109. Voyage à Saint-Maur; promenade à Lonchamp, par Aug. de Labouïsse. *Paris*, 1807. — De Paris à Saint-Cloud, par mer, et retour de Saint-Cloud à Paris, par terre, par Néel. *Paris*, 1803. En 1 vol. in-12, d.-rel. *Fig.*

FIN.

Digitized by Google

TABLE DES MATIÈRES.

N^os

THÉOLOGIE.

Histoire sainte. — Liturgie. — Théologie morale..... 1

BEAUX-ARTS.

1° Dessin. — Architecture. — Peinture..... 11
2° Gravure..... 26
3° Livres à figures..... 34
4° Catalogues de tableaux, estampes, etc..... 41
5° Arts céramiques. — Arts divers..... 59

BELLES-LETTRES.

Poésie : 1° Collections de poëtes français..... 74
2° Romans, Chroniques et Légendes en vers..... 96
3° Troubadours, Trouvères et autres poëtes des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles..... 162
4° Poëtes français depuis Villon..... 203
5° Poëtes étrangers..... 236
Théâtre..... 244
Romans, Contes, Nouvelles et Facéties..... 272
Devises et Emblèmes..... 305
Épistolaires..... 318
Polygraphes..... 326

HISTOIRE.

Histoire romaine, Histoire de France et Histoire étrangère..... 338

PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

1° Antiquités..... 357
2° Blason..... 378
3° Histoire littéraire..... 387
4° Biographie et Bibliographie..... 412

Digitized by Google

HISTOIRE DE PARIS.

N°

HISTOIRE CIVILE ET POLITIQUE.

1° Topographie : a. Plans 428
b. Dictionnaires 436
c. Guides 444
d. Almanachs 456
2° Histoire générale 479
3° Antiquités, curiosités, peintures, etc 526
4° Descriptions des Monuments, Églises, Chapelles, Jardins publics, etc 551
5° Travaux publics, Embellissements, Projets 606
6° Eaux, Fontaines, Égouts 628
7° Université de Paris 632
8° Théâtres 686
9° Établissements scientifiques 700
10° Histoire de Paris à diverses époques 709

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1° Saints du diocèse de Paris 741
2° Histoire des Églises et du Clergé 763
a. Questions religieuses, Droits des curés 778
b. Miracles 797
3° Ordres religieux. — Confréries 805
4° Liturgie parisienne 842

HISTOIRE JUDICIAIRE ET ADMINISTRATIVE.

1° Histoire judiciaire 911
2° Ordonnances, Édits, Lettres patentes 916
3° Police 947
4° Administration municipale 960
5° Statistique et Consommation 966
6° Assistance publique. — Hôpitaux 972
7° Inhumations. — Cimetières 991
8° Corporations de métiers 999

MÉLANGES SUR PARIS.

1° Anecdotes. — Facéties 1004
2. Mœurs et Coutumes 1031
3° Poésies. — Chansons, etc. 1061
4° Biographie 1084

ENVIRONS DE PARIS 1095

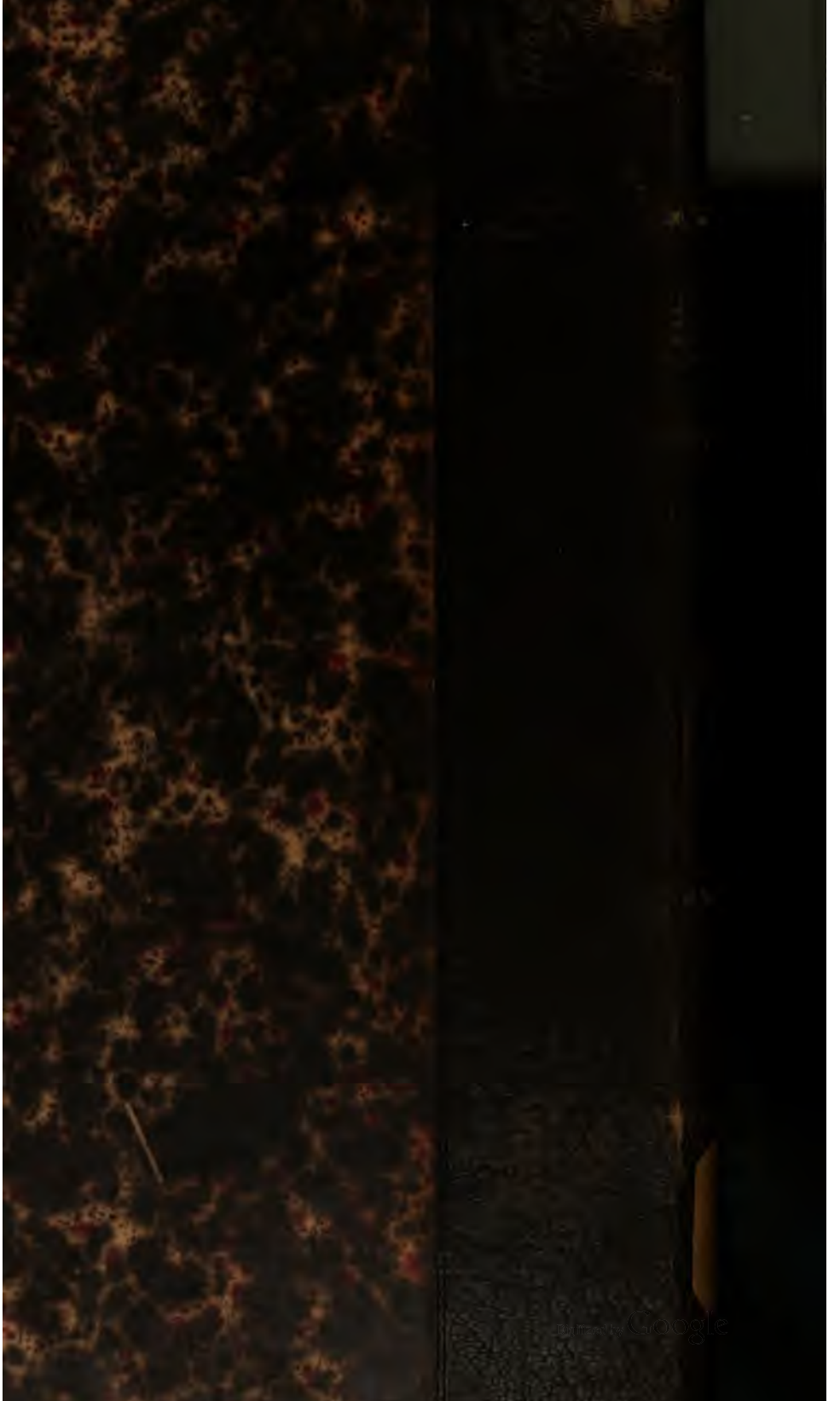
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Le Roux de Lincy, A.J.V.
Catalogue de livres provenant de la bibliothèque
L62

474825

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY